



## ئاھەنگى مائىئاوایی



میلان کوندیرا

# ناهنگی مالئاوایی

رۆمان

وهرگیپرانی له فارسییه وه  
رهووف بیگهرد

سلیمانی 2003

زنجيرهى كتيبى دهزگاي چاپ و په خشى سهردهم  
كتيبى سهردهم ژماره ( 209 )

سهرپه رشتياري گشتى  
نازاد بهر زنجى

ناهنگى مائىوايى

نوسينى : ميلان كوئديرا

وهرگيپرانى : رهووف بيگهرد

بابهت : روومان

دهرهمينانى هونهرى : شيروان توفيق

مونتازى كومپيوتهرى : سهيران عهبدولرهمان

ههله چنى چاپ : مهاباد رهحيم

تيراژ: 500 دانه

ژمارهى سپاردن : 537 ي 2002



[www.sardam.net](http://www.sardam.net)

## پيرست

7	پيشهكى
15	پوڙى يهكهم
39	پوڙى دووهم
87	پوڙى سى يهه
159	پوڙى چوارهم
235	پوڙى پينجهه



## پېشەكى

میلان كۇندىرا لە رۇماننوسە ھەرە ناودارەكانى ئەمپرى دىنبايە، سالى 1929 لە شارى برنوى چىكۆسلوفاكىيا لەدايكبوو. باوكى (لودىك كۇندىرا) پىانوژەن و لە مۇسىقازانە ناودارەكانى ئەو سەردەمە بوو. كۇندىراى لاويش مۇسىقاي خويىندوو، لە ئەكادىمىيى مۇسىقا و ھونەرە درامىيەكانى پىراگ خويىندى تەواو كىردوو ھەر لەويدا بوو بە مامۇستاي فىلمسان، بەلام وردە وردە پووى لە نووسىنى شىعر و كورتە چىرۆك، شانۇنامە و پۇمان كىردوو. يەكەمىن دىوانە شىعرى بەناوى (مىرۇف- باخچەيەكى بەرىن-1953) و يەكەمىن شانۇنامەى بەناوى (كلىلدارەكان- 1962) و يەكەمىن پۇمانىشى (گانتە- 1967) بىلاو كىردۇتەو، كۇندىرا لە ماوئى سالانى 1948-1970 دا دووجار بۇتە ئەندامى پارتى كۇمۇنىستى چىك و ھەردووجارەكە دەر كراو، لەدواى سالى 1968 ھو كە سۇقىيەت و لاتەكەى داگىر كىردو پۇمى ستالىنى دەسەلاتى سەربازى و ئايدىيۇلۇژى بەسەر چىكۆسلوفاكىادا سەپاند كۇندىرا سەر سەختانە بەرەنگارى كىردن، پەخنى لەو حىزب و گروپانە گرت كە بە ھەر بىانوويەكەو يارمەتى ھاتنى ئەو لەشكرەى داوہ يان بانگەشە بۇ مانەوہى دەكات.



ئىتر بەرھەمەكانى بەتەواوى قەدەغەكراو خۆيشيان لەسەركار لاڭرد. سالى 1975 لەگەل (قيرا)ى ھاوسەريدا بەيەكجارى ولاتى جيھيشت و پوى لە پارس کرد، لە زانكوى رينس تا سالى 1978 وانەى وتەو و تائىستايش ھەر لە فەرنسادا دەژى. لە پۇمانە ھەرە ناودارەكانى كۇندىرا: (ژيان لە شوئىكى ترە 1969) سالى 1973 خەلاتى باشتىن پۇمانى دەرەوھى لە فەرنسادا وەرگرت. ناهنگى مائناوايى 1972 سالى 1978 خەلاتى (پرمىۆ مونديلۆ)ى ئىتالى وەرگرت. سووكەلەيى بەرگە نەگىراوى بوون 1984. پىكەنن و لەيەرچوونەو 1981 خەلاتى (كومونويس ئوارد)ى وەرگرت.

سالى 1983 پلەى دكتوراي فەخرى زانكوى مېشىگانى درايە. كارەكانى ميلان كۇندىرا تۇنىكى ئىروتىزمى گالته جارىان تيايە و تەنيا لە دیدى سياسى و ميژووييەو تەماشاناكرين، بەلكو دەتوانين لە پوانگەى قەيرانى رۇخى مرۇقى ئەم سەردەمەو بەتايبەتى مرۇقى ئەورويايى - لىيى بېوانين، كاتىك كە مرۇف بىجگە لە خۇپەرستى و ھۆكارە تاك پەھەندييە تايبەتى و حالەتە دەروونى و بۇچوونە چركەساتيەكان زياتر چيتر نابىنىت و، تەنيا بىر لە ژيان و مانەوھى خۇى و پاراستنى بەرژەوھندييەكانى دەكاتەو. ئەمە ئەوكاتەيە كە خۇشەويستى و سۆزە ئينسانىيەكانى لە مەترسى و كەم بوونەو و لەناوچووندان و، ئەو جۆرە كاراكتەرانيەش پراكتيزەى دەكەن كە دەشيئت بەخۇيان نەزانن. كارى كۇندىرا لەم پۇمانەدا لەسەر تاكەكان وەك كارى پزىشكىكى تويكاروايە، ئەو نە وەك فەيلەسوف و نە وەك ميژوونووس كارناكات، تەنيا پۇماننووسىكە كە بوون و دەروونى مرۇقەكانى شيدەكاتەو و دژايەتییەكانيان دەردەخات و بە قوولئى سۇراخى پەناو پەسيوھەكانى دەكات، ھىند پووتيان دەكاتەو تا پادەى شەرم لە خۇنەكردن و بى دەربەستيان. تەنانەت لەسەر ئاستى مەسەلە ھەرە گرنگەكانى ژيان كە پەيوھندييان بە

ھەلۋىستى سەخت و ئاكارى ئەو كاراكتەرلەنە ھەيە لەناو گىژەنى پوداۋو تراژىدىيە ھەرە ھەسەسەكاندا.

لەم پۇمانەدا، كۆندىرا بە پىچەۋانەي ھەردو پۇمانى گالتە و ژيان لە شوۋىتىكى تىردا كە باس لە دەۋرى ستالين و بەھارى پىراگ و داگىركردنى ۋلاتەكەي دەكات لەلەين شۆرەۋىيەۋە، دەست ناخاتە سەر سىستېمىكى سىياسى دىيارىكراۋ ئەۋەندەي دەست لەسەر تراژىدىا ئىنسانىيەكان دادەنئەت و تاكەكان ھەلدەۋەشىنئەت. ھەموو دىياردە و چالاكىەكان دەخاتە ژىر پىرسىارەۋە، گومان لەو كردانەي پۋالەتەيان درەوشاۋە ناۋەۋەيان پۇخلە، كاراكتەرەكان لە دىنەيەكى دۋالىزىمىدا سەرگەردانن، چەندە مرۇف دۇستى ئەۋەندەيش شەپنەنگىزن، چەندە ئىرۇسىن ئەۋەندەيش بكوژن، نە گىرەيان تا سەرۋە نە پىكەنن، پىكەوت و گۇرەنە دژ بە يەكەكانىش ۋەك كارى تەكنىكى ھىندە خىران كە مایەي سەرسوۋرمانى خۇنەرە لە بەھرى نووسەرەكەي. خۇنەر لەبەردەم ئەو پىرسىارانەدا ھەمىشە لە پاچەنن و سەرسامىدايە. چۈنكە ھەندىك لەو دىياردانە كە سىروشتى مرۇقەكانى بەرھەمى دىنئەت دوورە لە لۇژىكى ژيان و تەنە لۇژىكى ھونەر تۋانەي قەناعەت پىكردىنەي پىيە. كۆندىرا لە چاۋى رىژە گەرايىيەۋە لە ھەموو ئاكارو ھەلۋىستەكانى مرۇف دەپوانئەت و مامەلە كردنىش لە گەلىاندە ھەر بەو ئاقارەيە، ئەو نايەۋىت ھىچ بىسەلمىنئەت و پاىەكى بىنەپرى لەسەر بدات. بەلكو دەيداتە دەست ئەو ئەنگىزانەي كە مەيل و ئارەزۋە تايبەتییەكانى مرۇف دەيانجۋىلئەت و پىكەوتە نەگونجاۋەكان بەيەكتەر دەگەيەنئەت، كە زۇربەيان لە خۇيانەۋە دىن و لە ناۋەندى بەسەرھاتدا قوت دەبنەۋە.

شۋىنى پوداۋەكانى نىۋ ئەم پۇمانە شارۋچكەيەكى دوورە كە ئاۋى كانزايى تىايەۋ نەخۇش بۇ چارەسەرکردن پۋى تىدەكات. زۇربەي

نەخۇشەكان ژنى نەزۇكن و ھەندىك پىياۋىش كە نەخۇشىي دلىان ھەيە. تەۋەرى كارەكەيش ھەۋلىكە بۇ پاراستنى رەگەزۇ نەۋەخستەنەۋە، ئەم تەۋەرە لە رىگاي كارەكتەرەكانەۋە لەبەردەم كىشەي قىبولكردن و رەتكردنەۋەدايە. دكتور سكرىتاي پزىشكى ژنان مەبەستىيەتى درىژرە -بەھاۋ مانەندىي- بدات و ژيان لە رىپرەۋە ناساييەكەي خۇي نەكەۋىت. بۇيە لە شىۋازىيكي پزىشكىانەي پىر لە فانتازىادا تواناي مندالبوون بە ژنە نەخۇشەكان دەبەخشىت كە نەزۇكى زۇربەيان لە پىياۋەكانىانەۋەيە، ئەۋ مندالانەيش كە لەۋ ژنانە دەبن لە خودى دكتور دەچن، چونكە بەلای ئەۋەۋە سەدەي بىست نەۋەيەكى ھاۋچەشنى گەرەكە تا ھەست بە نارامىي و ئاسودەيى بكن. واتا لە سەرى دكتوردا گىانىكى دنيا گۇرپىن ھەيە، بەلام بەپىي بۇچوونىك كە مەرج نىيە ھەموو كەسنىك بەراستى بزانىت.

لەم لايشەۋە ياكوب ھەيە كە بىرۋاي بەۋ بەھا باۋانە نەماۋە و تا سەر ئىسقان نائومىدو نەھلىستىيە. ئەم كەسە لە ئەنجامى تىكشكانىكى ئايدىۋولۇژىيەۋە كە ماۋەيەكى زۇر ژيانى خۇي بۇ تەرخان كردوۋە لە پىناۋيا گەيشتۇتە كەنارى مردن، توۋشى رەشپىنى ھاتوۋە ھەموو ئاۋاتىكى لە خۇدزىنەۋەي ئەرك و دەربازبوونى لە ۋلاتەكەيدا دەبىنىت. بى ئەۋەي ھىچ شۋىنەۋارىك لەدۋاي خۇيەۋە بەجىبەھىلىت. ياكوب بە چاۋى سووك لە چالاكىيە مرقۇبىيەكان دەروانىت، بە پىچەۋانەي دكتور سكرىتاۋە بىرۋاي بە نەۋە خستەنەۋە نىيە، ۋا بىردەكاتەۋە كە مندال لەناۋ كۆمەلدا تەنيا گەۋجى و دەبەنگى بەدەست دىنىت. خۇ ئەگەر شتىكى لەۋە باشتىر بىت ئەۋە مل لە چەقۇ دانەۋ ئەنجامەكەي يان زىندانە يان مەرگ يان پىسۋايى.

ياكوب ھەلۋىستىكى يەك لاکەرەۋەي لەسەر كۆمەلگا ھەيەۋ بەۋ مىگەلەي دادەنىت كە بەرھەمەينى شەپرو پىياۋكوزانە، كەچى لە ئەنجامدا، بى ئەۋەي بە

خوی بزانیټ نهویش دپرواتهوه ناو میگهلهکهو دهبیټه یهکیک له بکوژهکان، بی نهوهی هیچ هویهکی سیاسی یان ئابووری یان مهبهستیکی تایبهتی له دواى کارهکویهوه ههبیټ. نهو خوی وای لیکدهداتهوه (که یاریهکی بی نهجامه وهک ژیانى خوی له ولاتهکهدا) نهمیش کروکی بیره پوچگهرايهتیهکویهتی.

یاکوب هیدمه سیاسیهکویه هیند کاریگه و بههیزه تهنانهټ نکولی له بهها ئاکارییهکانیشه و، بی دهرهستانه پیشیلیان دهکات. (ئولگا) کچی هاوپیهکیهتی که له لایهن رژیومهوه له سیداره دراوهو ئهم ئولگای وهک کچی خوی بهخیوکردوه و دهستی باوکانهټی به سهريدا هیناوه، له دواشهوی سهفهرهکهدا که بویهانیهکویه ولاتهکویه بهجی دیلیټ و پوو له ههندهران دهکات، وهک ژن و میرد پرؤسهی سیکسی لهگهټدا نهجام دهوات و بهیهکیک له چرکهساته خوښهکانی ژیانى خوی دادهنیټ. یاکوب بهم کارانه رابووردو له بیرى خوی دهباتهوه، له خوی و له میژوهکویه ههټدیټ، نهمه بهشیکه لهو میراتیه رۆژهټاتیهیش که بهردهوام داوینگیری سیاسیه شکست خواردوهکان دیټ و، لهگهټان به دواى نهټهټرناتیفدا یان خوټیان له سیکسدا نقوم دهکن یان له بی هودهییدا ههموو بهها جوانهکان له ژیر پی دهټین.

(کلیما)ی مۆسیقار له کهسایهټیه گرنکهکانى ناو پۆمانهکویه، نهمیش نهگهټرچی هونهټرمهټدیکی ناوداره و به حساب پهروهټدی ناودنیاییهکی پاکیزهیه و ههموویش خوښیان دهویټ، بهلام له بهرانبهټر ههټویسته ئینسانیهکاندا که لهگهټل بهرژهوهټدییهکی تایبهټی خوټیدا باش نهکهویټهوه به چۆکدا دیټ و بهها جوانهکان دهټورپینټ. کلیما ژنیکی زور جوانى ههیه گهټلیک نهمی خوښ دهویټ و نهمیش پهروښیهټی، شهویک له پیکهوتیکدا کلیما لهگهټل کچیکدا به ناوی رۆزینا جووت دهبیټ و سکی پردهکات. رۆزینا دهیهویټ مۆسیقارهکه بیهینټ تا مندالهکویه سکی ههر به ناوی نهوهوه، واتا

وھك باوكى پاستەقىنەى ناۋزەد بىكرىت و ئەۋىش لە كىشەى پىسوابوون رىزگارى بىت. بەلام كلىما بە ھىچ جۇرىك ناچىتە ژىر بارو تەنەت نكولى لەۋە دەكات ئەۋە مندالى ئەۋىت، چەندان پىگى پىر لە فرۇفيل و درۆ تەفرەدان لە بەردەگرىت تا قەناعت بە كچەكە بىكات سىكەكەى لەباربەرىت. تەنەت بە درۆ بەلىنى ئەۋەشى دەداتى دواى لە باربردىنى مندالەكە بىخوازىت و بىتە ژنى. كە پۇزىنا لە و سەرو بەندەدا لەناو دەبرىت ئەۋ ھونەرمەندە گەۋرەيە! يان ئەۋ بۇرىپە ژەنە (وھك كاراكتەرىك ناۋى لىدەنىت) دەستى ئۇخەى بەسەر دلىا دىنىت و ئەۋ پۇژە بە خۇشترىن پۇژى ژيانى خۇى دەداتە قەلەم.

لەم پۇمانەدا پاساۋىكى قەناعتكەر نە بۇ قوربانىەكان ھەيەو نە بۇ جەلادەكان، نازانىت كامىان تاۋانبارە و كامىان بى گوناھە. زۇر جار ئەۋ دوۋانە لە تەرازوۋى يەكسانىدا وھك يەك دەۋەستىن، تەنەت ئەۋانەى دەبنە قوربانى ھىچ لەۋانە باشتىن كە ئەۋانىان كىرەتە قوربانى، وھك ياكوبىش لە شوئىكىدا دەلىت كە تاۋانبار و قوربانى ھىچ جىۋازىبەكىان لەبەينا نەما، ئىتر ئەۋە دۇزەخىكە بۇ خۇى.

لە ھەموو پۇمانەكانى كۇندىرادا -ئاھەنگى مائىئاۋايى- لە نەزىمدا خىراترىنىانە، ئەم پۇمانە خۇشترىن و سەرنج پاكىشترىن بەرھەمى پەخشانى ئەۋە، كۇندىرا گوزارەى ئەۋ پۇمانە لەۋەدا ئەبىنى كە بەشىۋەيەكى سووك و ئاسانى دەرىپىن، بە زمانىكى سادەو شەفاف، سەبارەت بە بابەتە ھەرە گىرنگەكان قسە دەكرىت.

"ئايا ئادەمىزاد مافى ئەۋەى ھەيە خاۋەنى سىروشت بىت؟ ئايا باشتىر نىيە ھەسارەى زەۋى "لە چىنگى ئادەمىزاد" رىزگار بىكرىت؟"

ھەندىك جار دەرىپىنەكان دەگاتە ئاستى گالتهيەكى نەگونجاۋ و قسەى ھەرە ئاسايى، بەلام سووكەلەيى شىۋەى دەرىپىن ھەر دۇزى تەكنىك نىيە، بەلكو ئەنجامى پەيىردنە بەۋەى كە مۇۋقى ئەم سەردەمە مافى تراجىدىيەى لە

دەستداو، ئىدى دراما كەى لەسەر شانۆى گەورەى مېژوو بنوئىنرېت يان لەسەر ئاستى شانۆى بچووكى تايبەت. كە ئەمانە دەرىپى بى مانايەكى غەم ئەنگىز و سامبەخشن.

لە بارەى وەرگىرانەكەو پىم خۆشە سەرنجى خوينەرى ئازىز بۇ ئەو پابكىشم كە دواى خويندەوەى رۇمانەكە بە زمانى فارسى و عەرەبى و پىرادانم لەسەر وەرگىرانى دەقە فارسىيەكە، ھەستەم كرد ھەندىك لە وئەو دىمەنە سىكسىيەكان لە فارسىيەكەدا لا براون و لە عەرەبىيەكەدا وەك خۇيان ماونەتەو. زانيم ئەمەيان كارى سانسۆرە و دەشېت نكۆلى لە وەرگىرەكەو نەبىت، بۇيە ئەمانەت و پىرۆزى دەق وا دەخوازىت كە من ئەو دىمەنانە نەبوئىم و خوينەرى كوردىش لەو شىوازە بەدگومان نەكەم كە كۆندىرا لە كارەكانى ترىدا پەپرەوى لىكردوون و بەشېكە لە پىناسەى بەرھەمەكانى. وەك لە كۆتايى پىشەكى رۇمانى "زۇربا" يىشدا نووسىومە وا لىرەدا دووبارەى دەكەمەرە: "بىگومانم كەم و كورتى لە وەرگىرانەكەمدا ھەيە، پىشەكى سوپاسم بۇ ئەو بەرپزانەى ئاگادارى ئەو بۇشايانەم دەكەن و بەچاوى دلسۆزىيەو ھەز بە كامل بوونى ھەركارىكى داھىنەرانە دەكەن"

رەووف بىگەرد

كانوونى يەكەم 2002

پۇتتى يەكەم





-1-

سەرەتاي پايىز بوو، لە نيو دەربەندە قەشەنگەكەو، درەختەكان پەنگى زەردو سوورو قاۋەبىيان گرتبوو، وا دەھاتە بەرچاۋ مەلبەندى تەندروسىتىي شارۋچكەكە بە بلىسى ئاگرگەمارۋ دراىت. ژنان بەژىر پىزىك ستونى ئاۋە كانزايىھەكاندا (گەراۋ)<sup>(1)</sup> پىياسەيان دەكرد و جارجارەيش بو تەماشاكردنى كانياۋە بە كول ھاتوۋەكان دەۋەستان. ئەمانە ئەو ژنە نەزۇكانە بوون كە بە ھىۋاي چاكبوونەۋە پوويان لەو گەراۋانە كىردبوو.

لەناۋ نەخۇشەكاندا چەند پىاۋىكىش ھەبوون، چونكە پىدەچوۋ كانىيەكان بىجگە لە موجىزەكانى نەخۇشىي ژنانە، بو نەخۇشىي دلىش كەلكيان ھەبىت. لەگەل ئەمەيشدا، پىژەي ژمارەي ژنان نۆژن بوو بەرانبەر بە پىاۋىك. ئەم پىژەيە، بو كچە سىستەرىكى گەنجى ۋەك رۇزىنا<sup>(2)</sup>، كە ھەموو رۇژەكە لە خزمەتكردنى ژنانى نەزۇكدا بوو، تارادەيەك ماىەي بىزارى بوو.

رۇزىنا ھەر لەو شارۋچكەيەدا كە شوينى ھەسانەۋەي نەخۇشبوۋ لەدايك بىبو، باوك و داىكىشى ھەر لەۋى دەژيان، نەيدەزانى ئاخو رۇژىك دىت بتوانىت لەو ھىلانە پر لە ژنەدا ھەلبىت!

عەسرى پۇژى دوۋشەممە و نىكى كۇتايى نۇبەت گرتنەكەي بوو، ھەر ئەۋەندەي مابوۋ ھەندىك لە ژنە قەلەۋەكان بە چەرچەف داپۇشىت، بىيانخەۋىنىت و بە دەمىانەۋە بسكەي بىت.

ھاۋكارەكانى رۇزىنا، بوئەۋەي بىجولنىن پىيان وت: "ئەو تەلەفۇنەي دەبوو بىكەيت چى بەسەرھات؟" يەكىك لەۋانە ژنىكى بەخۇۋەي تەمەن سى و پىنج سال و ئەۋى تىران لەو گەنجتر و لاۋاتر بوو.

پۆزینا وەلامی دانەوہ: "بیگومان تەلەفۆن دەکەم، هیچ ھۆیک نییە بۆ  
نەکردنی"  
ژنە سستەریکی بە تەمەتر کە پۆزینای بەرەو پشتمەوہی ژووری خوگۆرین  
کە دۆلاب و میزو تەلەفۆنی کارمەندانی تیا بوو دەبرد. غیرەتی دایەو پپی وت:  
"ھەق نییە بترسیت".  
سستەرە لاوازەکە بە مەرامیکی پیسەوہ وتی: "دەبیئت ئەو کاتە تەلەفۆنی  
لەگەڵدا بکەیت کە لە مالمەوہ بیئت"  
ھەرسیکیشیان دایانە قاقای پیکەنین.  
کە پیکەنینەکیان دامرکا، پۆزینا وتی: "من ژمارەتی تەلەفۆنی ئەو ھۆلی  
سەمایە دەزانم کە پرۆقەتی تیا ئەکات، تەلەفۆن بۆ ئەوئ ئەکەم".

-2-

گفتوگۆیەکی ترسناک بوو، ھەر کە دەنگی پۆزینای ناسی ترسی لی نیشتم.  
ئەو ھەمیشە لە ژن دەترسا، بەلام کە ئەم راستیەتی پی دەوتن بپروایان پی  
نەدەکرد، ئەوان ئەم دان پیاوانەیان بە گالتەو دەم و دووی شەرمناہ  
وہردەگرت.  
لە پۆزینای پرسی: "چۆنیت؟"  
"زۆر باش نیم"  
"چی بووہ؟"  
پۆزینا بە دەنگیکی زۆر خەمبارانەوہ وتی: "دەبیئت لەو بارەییەوہ قسەت  
لەگەڵدا بکەم"  
سالانیک بوو بە ترسەوہ چاوەرپی دەنگیکی وا کاریگەر بوو.  
بە بیزارییەوہ وتی: "چۆن؟"

پۆزىنا دووبارەى كردهوه: "بەپراستى دەبىت لەو بارەيەوه لەگەلت بدویم"  
"چى پرویداوه؟"  
"لە يەكەم پىكگەيشتمانهوه شتىك پرویداوه"  
زۆر بە ئەستەم دەيتوانى قسە بكات؛ داوى كەمىك وەستان لە سەرخۆ  
وتى: "مەبەستت چىيە؟"  
"شەش ھەفتەى بەسەردا تىپەپيوە"  
ويستى خۆى بگريت: "شتى وا پيش دىت، ھەندىك جار كەمىك دا  
دەكەويت، ھىچ نىيە"  
"نا، ئەمجارەيان بە تەواويى راستە"  
"نايىت، ھەرگىز شتى وا نايىت، بەھەرھال، دانيام كە لە منەوه نىيە"  
پۆزىنا زۆر بە توورەيىيەوه وتى: "جەناب، بۆ تۆ من بە چ جورە ژنىك  
دەزانىت!"  
پياوھەكە لى دەترسا، دەترسا توورە بىت. "بە ھەلە تىمەگە، مەبەستم  
سووكايەتى پىكردن ئەبوو، بۆ دەبىت سووكايەتيت پى بەكەم؟ ئەمەويت بلىم  
ئەو مەسەلەيە دەستى منى تيا نىيە، تۆ لەو نىگەرەن مەبە، چونكە ھەرگىز  
ناشيت كارى وا لە من بوەشيتەوه، ئەمە لە بارى فيزيولوژيشەوه ھەرگىز  
نايىت"  
پۆزىنا بە ساردىيەوه وتى: "كەواتە ھەمووشتىك ناسايىيە، داواى  
لىبوردنت لى ئەكەم كە زەحمەتم دايت"  
لە ترسى ئەوھى نەكا پۆزىنا تەلەفونەكە داخات خىرا وتى: "نا، داواى  
لىبوردن ئەكەم، كارىكى چاكت كرد كە تەلەفونت بۆ كردم، بىگومان خۆشحال  
ئەبم بەوھى ھاوكارىت بەكەم، ھەلبەت ئەم جورە شتانه چارەسەر دەكرين"  
"مەبەستت لە چارەسەر كردن چىيە؟"

پياوهكه گيژ ببوو، نهيدهويړا ناوى راستيى كارهكه بهينيټ.  
"باشه، دهزانيت ، ئيدى مهبهستم له چارهسهرکردنه"  
"ئەزەنم چ بيريكت لهژير سەردايه، بەلام وا چاکه هەر له ئيستاوہ ئەوہ  
لهسەرى خۆت دەرېکەيت، مهحاله من کارى وابکەم، مهگەر بهسەر تەرمەکهمدە  
تيپهړن"  
جاريكى تريش ترس هەموو گيانى داگرت، بەلام دژى هيرشهکه وهستا:  
"ئەگەر راي منت ناويټ بو ئەرکى تەلهفون لهگەل کردنم دهکيشيت؟ تو  
دهتەويټ پيکهوه قسهى لهسەريکەين يان بپياري بنپريى خۆت داوه؟"  
"دەمهويټ لهوبارهيهوه لهگەلتا قسه بکەم"  
"باشه، کهواته سەرت ئى ئەدەم"  
"کهى؟"  
"هەوائت ئى ئەگيرمهوه"  
"زور چاکه"  
"تو ئەم ماوهيه ناگات له خۆت بيټ"  
"تويش هەروا"  
تەلهفونەکهى داناو گهرايهوه سەر شانۆکه، تپيهکهى چاوهپريى پروقهى تر  
بوون، پيى وتن: "بهپيزان پروقه تەواو"

-3-

پوژينا تەلهفونەکهى دانا، له رقا دەموچاوى ئاگرى ئى دەبارى،  
کاردانەوهکهى کليما<sup>(3)</sup> بهرانبەر هەوالهکهى ئەم سووکايهتى پيکردن بوو، له  
راستيا تاماوهيهک پوژينا هەر پهنجاوو توورپه بوو.

ئەوان دوو مانگ لەو ۋەبەر، كە ترومپىت ژەنە ناۋدارەكە لەگەل تىپەكەيدا بۇ سەرگەرم كىردنى نەخۇشەكان چوۋبوۋنە ئەو گەپراۋانە يەكديان ناسى بوو، دواى كونسىرتەكە ئاھەنگىك لەسەر شەرەفى مۇسىقارەكان سازكراۋو، پۇزىنايش ھاتبوو، ترومپىت ژەنەكە لەناۋ ھەموو ژنەكاندا ئەۋى ھەلبژاردو شەۋى لەگەلدا گوزەرانىد. لەو ۋە بەدواۋە پۇزىنا ھىچ ھەۋالىكى ئەۋى نەبوو، دوو كارتى بۇ پۇست كىرد كە سالاۋى خۇشەۋىستانەى تىابوو، بەلام ئەۋ ۋەلامى نەدايەۋە، جارىك كە پۇزىنا چوۋبوو بۇ پايتەخت و تەلەفۇنى بۇ ئەۋ ھۆلە كىردبوو كە كلىما پىرۇقەى تىا ئەكات، پىاۋىك ۋەلامى تەلەفۇنەكەى دابوۋەۋە لەناۋى پۇزىناى پىسىبوو. پىى و تىبوو دەچىت بەدواى كلىمادا، دواى چەند دەقىقەيەك گەپراۋەۋە و پىى و تىبوو پىرۇقە تەۋاۋ بوۋەۋە جەنابى ترومپىت ژەن ھۆلەكەى بەجىھىشتوۋە.

پۇزىنا زانى كلىما خۇى لى دەدزىتەۋە، دل رەنجانەكەى لەۋ، پىبەپىى گومانى سىك پىپىەكەى تادەھات لە زىادىدا بوو.

"دەلىت لە روۋى فىزىكىەۋە ئەمە ھەرگىز پوونادات، تۇ بىرى لى بىكەۋە، لە روۋى فىزىكىەۋە ھەرگىز پوونادات، نازانم كە سەرو سەكوتى منالەكە دەركەوت ئەۋ ئەلى چى؟"

ھەردوۋ ھاۋرپىكەى پۇزىنا سەرى ھاۋپىشتى كىردىيان بۇ راۋەشانىد، ئەۋ شەۋە كەم وىنەيەى كە لەگەل ترومپىتە ژەنە بەناۋبانگەكەداى بەسەربىرەبوو، بۇ بەيانىەكەى، لەناۋ ژوۋرە ھەلماۋىيەكەدا، ۋەك خۇى روۋداۋەكەى بۇ ھاۋرپىكانى گىپراۋەۋەۋە ھەرايەكى دروست كىردبوو، لەۋە بەدوا، ترومپىت ژەنەكە بوو بە مولىكى ھاۋبەشى ھەموو سىستەرەكان. وىنەيان بەدىۋارى ژوۋرى كارمەندەكاندا ھەلۋاسىۋ، كە ناۋىشى دەھات تىكرا ھىند لە دلەۋە پىدەكەنن دەتگوت ھاۋرپىيەكى زۇر خۇشەۋىستىانە. كە بەسك پىروۋنى

پۆزینایشیان زانی زۆر دلشاد بوون. چونکه ترومپیت ژهنهکه ئیدی بهوتووهی که له سکی پۆزینادا وشاندبووی پهیوهندییهکی دیارو پایهداری لهگه‌لیاندا بهستبوو.

سهسته‌ره به‌ته‌مه‌نه‌که دهستی به شانی پۆزینادا داو وتی:

"ئازیزم، ئارامبه، ده‌مه‌ویت شتیکت پیشان بدهم"

ژهنهکه به په‌له کهوته لاپه‌ره هه‌لدانه‌وهی گو‌قاریکی وینه‌داری کۆن و وتی: "ته‌ماشای ئیره بکه" لاپه‌ره‌که وینه‌ی ژنیکی سه‌وزه‌ی جوان و قه‌شه‌نگی پیوه بوو، له‌سه‌رشانوۆ به میکرو‌فۆنیکه‌وه وه‌ستا‌بوو.

پۆزینا که ده‌یویست چاره‌نوسی خو‌ی به‌سه‌ر ئه‌و کاغه‌زه شیوه لاکیشه‌یه‌وه بخوینیته‌وه له وینه‌که پاما، به‌دوو دل‌یه‌وه وتی: "نه‌مه‌دزانی ئه‌وه‌نده گه‌نجه"

هاورپی ته‌مه‌ن نیوه‌نده‌که‌ی پیکه‌نی و وتی: "قسه‌ی هه‌یچ مه‌که! ئه‌مه وینه‌ی ده‌سال له‌مه‌وبه‌ره، ئه‌زانیت هه‌ردووکیان یه‌ک ته‌مه‌نن، به‌لام له‌گه‌ل تۆدا به‌راورد ناکریت".

-4-

له‌و سه‌روبه‌ندی به‌ته‌له‌فۆن قسه‌کردنه‌ی له‌گه‌ل پۆزینادا کلیمما هه‌ستی کرد ئه‌و ده‌نگه، هه‌مان ئه‌و قه‌ده‌ره شوومه‌یه که سالانیکه لی‌ی ده‌ترسا، نه‌ک له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م دل‌نیاییت له‌و شه‌وه شوومه‌دا سکی پۆزینای پرکردبیست. (به‌په‌یچه‌وانه‌وه، ئه‌م دل‌نیابوو که تۆمه‌ت بارکردنه‌که‌ی ئه‌و درۆیه) به‌لام ده‌می‌ک بوو، له‌ سالانیکی پیش بینینی پۆزیناوه، چاوه‌ری‌ی هه‌والیکی وابوو. ته‌مه‌نی بیست و یه‌ک سال بوو که کچیکی قژزه‌رد حه‌زی لیکردو، بۆ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر هی‌نان ناچاری بکات وای ده‌رخست که سکی ئی هه‌یه. چهند

ھەفتەيەكى سامناكى بەسەربرد، سەرئەنجام ماسولكەكانى گەدەى گرزبۇون و لەسەر جى كەوت. لەوھو دوا تىگەيشت كە سىكپركردن رەشەبايەكە لە ھەمووكات و شوينىكدا دەتوانىت بىھەژىنىت، ھەورە بروسكەيەكە ھىچ شتىك ناتوانىت رپى پىبگريت. ئەو دەنگە خەمبارەى ناو تەلەفۇنەكە ھەوالى زىيانىكى دەگەياندا (بەلى، ئەوسايش، لەلايەن ئەو كچە قژ زەردەو، ھەر بە تەلەفۇن، ھەوالە ناخۆشەكەى پىگەيشتبوو)

دواى ئەو ئەزموونى لاويەتە ھەرچەندە پەيوەندى لەگەل ژندا ھەرھەبوو، بەلام خالى نەبوو لە ترس و دوو دلىو، ھەميشە چاوپرپى ئەنجامى خراپى دەکرد، لە بارى لۇژىكەو، دلى خوۋى بەو دەدايەو لەبەر خوۋپاريزىكە كە تارادەيەك لىي ببو، نەخۆشى، شىمانەى پوودانى ئەو كارەساتە لە ھەزاردا يەكك بوو، بەلام ھىشتا كە وىناى ئەو شىمانە- ئىحتمال- ە زۆر لاوازەيشى دەکرد ترسىكى تىدەگەرا.

جاريك لە شەويكى ئازادىي خویدا، تەلەفۇنى بۇ كچىك كرد كە دوو مانگ بوو نەيدىبوو. كچە ھەر كە گوۋى لە دەنگى بوو بەسەر سوورپماويەو وتى: "خۆشەويستەكەم، ئەو تۆيت؟ لە خوام دەويست قسەم لەگەلدا بكەيت. بەراستىي گەلىكم پىويست پىتە" كچە ھىند بە پەرۆش و بى تاويەو دەدوا ئەمى پەشوكاند، خەم و ئازارىكى زۆرى تىگەرا، لە ناخەو ھەستى بەو كرد تووشى بەدبەختىك ھاتوو. بۇ ئەو ھىش كە خىرا پەى بە راستىكە بەرىت زوو گەزارەى لىكىشتا: "تۆ بۇ بەو كەساسىيەو قسە دەكەيت؟"

كچە وەلامى داىەو: "ئاخر دوۋىنى داىكم مرد"

ھەناسەيەكى ئاسوودەيى تىگەرا، وەلى ئەو ھى دەزانى كە دوور يان نرىك، بىگومان پىشھاتىكى زۆر ناخۆش ھەرووگىرى دىنىت.

-5-

"زۆر باشە، تەواوی دەكەين! چ بووه؟" پرسىياری سەرۆمپرى تەپل لیدەرەكە سەر ئەنجام كلىماى هینایه وه سەرخوی، تەماشای پرووی نیگەرانی مۇسیقاژنەکانى خوی کردو بووداوهكەى بۆ باسکردن، لاوهكان ئامپره مۇسیقاىیهکانیان لاخست و دەوری رابەرەكەى خویاندا.

یەكەمین پیشنیاز لەلایەن گیتارژنە تەمەن هەژدە سالانەكەوه بوو كە زۆر توندپهوانە قسەکانى کرد: دەبیئت ئەم جوړه ژنانە لە شوینی خویاندا رابگیرین. "پیی بلی بروت بەپهى كاری خویهوه، منال هى تو نییه، هیچ گویش بە مەسەلەیه نادەیت، وپرای ئەوهى كە تاقیکردنەوهى خوین زۆر زوو ئەوه دەرەخات كى ئاوسى کردوه"

كلىما وهلامى دایهوه كە تاقیکردنەوهى خوین لە هیچ پرویهكەوه ئەوه دەرناخات و، لە ئەنجامدا تۆمەتى ژنەكە هەر بەهیزی خویهوه دەمینیتەوه. گیتار ژنەكە وهلامىكى توورپهى دایهوه كە ئەسلەن پیویست بە تاقیکردنەوهى خوینش ناکات: كە لەگەل كچىكى وادا بە توندی رەفتار بكریت، زیاتر ناچار دەبیئت خوی لە دهردى سهرى دوور بكریت، هەر ئەوهندهى بزانیئت تو پیاویكى لاوازو ترسنوك نیت ناچار دەبیئت لەسەر ئەركى خوی چارهسهرى مندالهكە بكات. "بەهەر حال، ئەگەر هەر وهك خوی مایهوهوه مندالهكەى بوو، ئیمه یەكەیهكە سویند دەرخین كە په یوهندیمان لەگه لیدا هه بووه مندالهكە لە ئیمهیه، جا با ئەو وهخته بزانیئت باوكى راسته قینهى مندالهكە كییه!"

كلىما وتی: "من ئەزانم ئیوه هه مووشتیكم بۆ ئەكەن، بەلام تا ئەوكاتە ترس و دوودلی دەمكوژیت. من لەم پیشهاتانەدا ترسنوكترین كەسى دنیام، بۆیه تا زووتر دنیایم دەرنگه"



ھەموویان سەرى رەزامەندییان بۆ لەقاند، پېشنیازی گیتارژەنەكە لەپاستیا ماقوول بوو، بەلام لاى ھەموو كەسەك نا، نە بۆ پیاویك دەستی ئەدا كە دەماری لاوازییت و نە دەولەمەندیكى بەناویانگ كە ژنان لە پیناویدا خویان تووشی مەترسیەكى گەلۇرانە بكەن. لەبەر ئەمانە تییەكە بپروای پېشوووی خۆی گۆپى و بپریاریكى عاقلانەتریدا، لەباتى ئەوہى رەپ و راست مەسەلەكە بداتە دووہ، ھانى كچەكە بدن كە بپریارى لە باربردنى تۆلەكەى بدات. وەلى دەبیئت چ پاساویکیان بۆ ئەو مەبەستە ھەبیئت؟ ھەر خویان پېشنیازی سى بەرنامەى سەرەکیان كرد:

رېگای یەكەم بە ھەندگرتنى سۆز و بەزەیی كچەكە بوو، بە پېی ئەو نەخشەییە، دەبوو كلیما وەك خۆشەویستتین ھاوړپى خۆی رەفتار لەگەل كچەكەدا بكات، نەینییەكانى دللى خۆی بۆ بكاتەوہو راستگۆیانە ئەو مەبەستەى لادركینىت كە ژنەكەى زۆر نەخۆشەو ئەگەر بەوہ بزانییت مێردەكەى لە ژنىكى تر مندالى ھەیە بیگومان دەمریئت. كلیما، كە لە بارى ئەخلاقى یا رەوانیەوہ بەرگەى كارەساتیكى وا ناگریئت، داواى بەزەیی لە سستەرەكە دەكات.

بەھەر حال، ئەم بەرنامەییە رووبەرپووی بەرھەلستییەكى گەورە دیت، بینای بەرنامەییەك لەسەر شتیكى نادیار كە تاقى نەكراییتەوہ و تەنیا پشت بە گریمانەى دلسۆزى و نەرمیى سستەرەكە ببەستریئت كاریكى گەمزانیە، چونكە ئەگەر وا رېكەوت كچەكە خاوەنى ئەو دلە میھرەبان و نەرمیە نەبوو، ئەوا ھەر بەو چەكە دژایەتى ئەم دەكاتەوہ، ھەر بەو بیانوہوہ كە ئەو باوكەى ئەم بۆ مندالەكەى سكى ھەلېژاردوہ بەرگری لە ژنىكى تر ئەكات، كچەكە ھەست بە سووكایەتى پیکردن دەكات و، زۆر بى بەزەییانەتر دەست بەكار دەبیئت.

پېڭاي دووم ھەستى كچەكەى لەبەرچاۋ دەگرت: دەبىت كلىما ھەۋلى پوونكردەنەۋەى ئەۋەى بۇ بدات كە بەراستى لەۋە دۇنيا نىيە ئەۋە مندالە لەۋە بىت، ئەم دوو دلىەيشى ھەر لە بىردا دەمىنيت و ناگاتە راستى. ھەرچۇنك بىت، ئەۋ شەۋىك لەگەل سستەرەكەدا نووستوۋە ئىدى ھىچى ترى لە بارەۋە نازانىت. لەۋەيش زۇر بى ناگايە كە پۇزىنا ھارپى ترى پياۋى ھەبىت، نا، كلىما ناتوانيت پۇزىنا بە فىلبازىكى ھوشيار لە قەلەم بدات، بەلام پۇزىناش ناتوانيت بېروا بەم بەينيت كە بىجگە لەم پياۋى تر لە ژيانيا نەبوۋە، خۇ ئەگەر ھەر سوور بىت لەسەرى، كلىما لەكۆى دەتوانيت ئەۋەندە دۇنيا بىت كە بىرى ئاسوودە بىت، ئەى ئەۋە چ عەقلىكە مندالىك بەبار بىنيت كە ھەمىشە باۋكى لە باۋكايەتەكەى خۇى بەدگومان بىت؟ ئەى چاۋەپى ئەۋە لە كلىما دەكرىت لەبەر خاترى مندالىك كە لەۋە دۇنيا نىيە مندالى خۇى بىت ۋاز لە ژنەكەى بىنيت؟ ئەى پۇزىنا لەخۇى رادەبىت مندالىك گەۋرەبكات كە بزانىت ھەرگىز باۋكى نابىنيت.

ئەم پلانەيش كىشەۋ گىرتى خۇى ھەبوۋ. كونتەر باس لىدەرەكە (كە بە تەمەتتىن كەسى گروپەكە بوۋ) سەرنجى بۇ ئەۋە پاكىشان پشت بەستن بە عەقۇ و ھەستى كچىك لە بەھەند ۋەرگرتنى بەزەى و مېھرەبانىەكەى زۇر گەلۇرانەترە. بىگومان لۇژىكى گىتوگۇ بە ھىچ ئەنجامىك ناگات، لە كاتىكدا كە بى بېروايى ھەتمەن دلى كچەكە لە دۇدارەكەى دەپنەبىنيت، ئەم كارە تەنيا لەسەر سەختى ئەۋە كچە زياد دەكات و بەرەۋ بېرىارى بى بەزەبىانە ترى دەبات.

پېڭاي سىيەم ئەۋەبوۋ: كلىما كچەكە لەۋە دۇنيا بكات كە ئەۋەسا و ئىستايىش ھەر خۇشى ۋىستوۋە، بى ئەۋەى تۇمەتى فىل و تەلەكەبازى بداتە پال كچەكە، خۇشەۋىستى و ئومىدىكى زۇرى بداتى، تەنانت بەلىنى

ئەۋەيشى پىبىدات بەم زووانە لە ژنەكەى جيا دەبىتتەۋە، ئىتر بۇ ھەتا ھەتايە پىكەۋە ژيانىكى زۆر خۇش بەسەر دەبەن، داۋاي ئەۋەيشى لى بكات بۇ بەدىھاتنى ئايندەيەكى لەۋجۆرە مندالەكە لەبار خۇى بەرىت. بەچاكى ئەۋەى بۇ پوون بكاتەۋە كە ئىستا كاتى مندالداريان نيە، بوونە باوك و دايك لە پىش كاتى گونجاۋى خۇيدا، لە خۇشى و جوانى ژيانى سالانى بەرايى ھاوسەرىيەتيان كەم دەكاتەۋە.

ئەم پاساۋە، لەبارى تايبەتمەندىيەۋە كەمترى لە پاساۋەكانى دى دەھىنا كە ئەۋەيش لۇژىكە. ئەگەر كليما ھىند شىت و شەيداي سستەرەكە بوۋە بۇ لەماۋەى دوومانگى رابوردوودا ھەر لىي نەپرسىۋەتەۋە؟ بەلام كونتەر باس لىدەرەكە بپرواي وابوو لۇژىك و عەشق دردۇنگى يەكتىن و كليما بە دلىيايىيەۋە دەتوانىت قەناعەتى پىبكات، پاشان ھەموو لەسەر ئەۋە پىكھاتن ئەم رىگاي سىيەمە لە ھەموو ئەۋانى دى لە باروچاكتەر، چونكە لە تىكپراى مەسەلەكە كەلك لە تاقە شتىك وەردەگىرىت، ئەۋەيش عەشقى كچەكەيە.

-6-

كە لە تەلارەكە ھاتنەدەرى ئەندامانى تىپەكە لە يەكدى جيا بوونەۋە، ۋەلى گىتار ژەنەكە كليماى تا مالەۋە پەۋانە كرد، ئەو تاقە كەسىك بوو ۋاي ھەست دەكرد پلانەكە لە شان و شكۆى سەرۆكى تىپەكەيان، كە لاي ئەم زۆر گەۋرەبوو، كەم دەكاتەۋە، بۇيە پىچەۋانەى بپيارەكە بوو. گىتار ژەنەكە قسەيەكى نيچەى<sup>(4)</sup> ۋەبىر كليما ھىنايەۋە كە خۇى بىجگە لەۋە ھىچ قسەيەكى ترى ئەو فەيلەسوفەى ئەدەزانى: "كە دەرۆيتە دىدارى ژنىك، قامچىكەت لە بىرنەكەيت"

کلیما ھەناسەى ھەلکیشاوتى: "ھاوپرېى خوشەويستىم، بەداخەوہ ئەوکەسەى ئىستا قامچى بەدەستەوہىہ ئەو خانمەىہ، نەک من" ئەوسا گىتار ژەنەکە پېشنىيازى ئەوہى بۇ کلیما کرد کہ لە گەلېا بچىتە گەراوہکان، سستەرەکە لاس بدەن تا دەىگەىەننە سەر شەقامى گەورەو بىکەن بە ژىر ماشىنەوہ. وتى: "کەس ناتوانىت بىسەلمىنىت کە ئەمە پىکەوت نەبووہ" گىتارژەنەکە لە ھەموو ئەندامانى تىپەکە گەنجتربوو، زۆرى کلیما خوشدەويست و، قسەکانى ھەستىان ڤاگرت، کلیما پىى وت: "تۆ مروڤىکى زۆر ناسکىت"

گىتارژەنەکە بە پەرۆشەوہ باسى لە پلانەکەى دەکرد، پوومەتى سوور داگەڤابوو.

کلیما پىى وت: "تۆ زۆر مروڤىکى چاکىت، بەلام ئەمە ناکرىت.

بۇ دوودلىت، ئەو ژنە، سۆزانیہ.

نا، تۆ زۆر مروڤىکى چاکىت، سوپاست دەکەم، بەلام ئەمە کارى کردە

نىیہ" ئەمەى وت و خواحافىزى لەگىتارژەن کرد.<sup>(\*)</sup>

-7-

کە کلیما بە تەنیا مایەوہ بىرى لە نەخشەى کوڤرە لاوہکە و بەلگەکانى ڤەتکردنەوہکەى خۆى کردەوہ. ئەو لە گىتارژەنەکە پاکىزەتر نەبوو، بەلام ترسنۆکتر بوو، چەندە لەوہ دەترسا کە ببىتە باوک ئەوہندەيش لەوہ دەترسا تاوانى کوشتنى بدرىتە پال. ئەوہى ھىناىہ بەرچاوى کە ئۆتۆمبىلک ڤۆزىنا دەکات بە ژىرەوہ، لاشەىەکى خویناوى دەکەوئتە سەرچادە، بەم دیمەنە بۇ چرکە ساتىک خوشى و ئارامى تىگەڤا، وەلى ھەستى کرد خۆ دلخۆشکردن بەم

جۆرە خەيالانە كارىكى بى ھوددەيە. بە ھەرحال، ئىستا لەسەرۈبەندى كارىكى پەلەى تردايە: سبەينى پۆژى لەدايكبوونى ژنەكەيەتى.

چەند دەقىقەيەكى مابوو بۆ سەعات شەش و فرۆشگاكان لە داخستنا بوون. بەپەلە خۆى گەياندە فرۆشگايەكى گول فرۆشتن و چەپكىك گولەباخى گەورەى كرى، بىرى كردهوہ كە بىگومان بەيانى پۆژى سەرئىشە و نازاريەتى.

چونكە بە ناچارى دەبىت خۆى وا پيشان بدات كە بە جەستەو پۆح لەگەل ژنەكەيدايە، ناچارە بە دەوریدا بىت و سەرگەرمى بكات، بە دەميەوہ پى بكنىت و، لە راستيشدا تەواوى ھۆش و گۆشى لای سكىكى بەرزەوہبووى بىگانەيەكى دوور لىرەدایە، بە خۆشپەوہ قسەى زۆرى بۆ دەكات، بەلام بىرى لە شويىكى دوور، كۆيلەى گۆشەيەكى پەنھان و تاريكى لەشى ژنىكى ترە.

بىرى كردهوہ كە ھەرگىز ناتوانىت پۆژى لەدايك بوونى ژنەكەى لەمالەوہ بەسەر بەرىت، بۆيە پىرياريدا بينىنى پۆزينا لەوہ زياتر دوا نەخات. ھەرچەندە ديمەنى سەفەرىكى واى ھىند لا خۆش نەبوو. بىرى ئاۋەكانزايىپە پەرت و دوورەكان لە گپەى بىابان دەچوو، لەوئى كەسى نەدەناسى، بىجگە لە ئەمريكايەكى دەولەمەند كە دەورى مولكدارىكى گىرخواردووى لە ژورى ناۋچەيەكدا دەبينى ، ئەوہ، ئەو ئەمريكايىپە بوو كە دواى كۆنسىرتە شوومەكەى كليما، ھەموو تىپە مۇسقىيەكەى بانگھىشتى ئاپارتمانەكەى كرد، لە خواردن و خواردنەوہى زۆر باش مپرى كردن و سستەرە جوانەكانىشى پى ناساندن، لەبەر ئەوہ، بە شىۋەيەكى ناراستەو خۆ بووہ ھۆى پەيوەندى نىوان كليما و پۆزينا، ئاھ، خۆزگايەكى، ئەو ئەمريكايىپە بەگەرمى و خۆشەويستىكى زۆرەوہ لەگەل ئەمدا رەفتارى كرد ئىستايىش ھەر لەوئى بىت!

كليما وا بەو خەيالەوہ چەسپى دەتوت پزگار بوونى خۆى تيا ئەبينىتەوہ، لەم

جۆره گیرخواردنانه دا که کلیمای تیکه وتووه، هیچ شتیک به پادهی ئه وه دنیایی و ناسوودهیت پی نابه خشیت که کهسیکی دی هاوده ردیت بکات. کلیمای گه رایه وه هۆلی پهراوه کردن و، داوای له ده رگاوانه که کرد په یوه ندییه کی ته له فۆنی ریگا دوره که ی پۆزینای بو فراهه م بینیت. زۆری نه برد دهنگی پۆزینای له گوئی هات، پیی وت به یانی ده چیت بۆلای، له باره ی مه سه له که ی تره وه که پیشان پۆزینا باسیکردبوو وشه یه کی نه درکاند، وای له گه لدا دووا ده توت بیخه مترین دوو عاشقی سه ر ئه م زه ویه ن. هه روا لابه لایش لیی پرسى: "به راست ئه مریکاییه ده وله مه نده که هه ر له وئییه؟" پۆزینا وتى: "به لى، هیشتا لییره یه."

خۆشیه کی تیگه راو جاریکی دی به شۆروه وشه وقیکی زیاتره وه وتى زۆر شه یدای بینینیه تی. پرسى: "پیم بلئ ئیستا چیت له به ردایه؟" "چۆن؟"

ئه مه ییش یه کیک له و فیلانیه ی کلیمای بوو که له ته له فۆندا ده یکردو، سالانیك بوو به سه رکه وتووی که لکی لی وهرده گرت:

"ئه مه ویئ بزانه چ جۆره به رگیکت پۆشیوه، هه ز ده که م له زه ینمدا وینایه کت هه بیئت."

"به رگی سوورم له به ردایه"

"بیگومانم که رهنگی سوورت لی دیت"

"منیش وا ئه زانم"

"ئه ی ژیر کراسه که ت؟"

پۆزینا پیکه نی.

"رهنگی ده ریپیکه ت؟"

"ئەۋىش ھەر سوورە"

"ھىوادارم ھەر بەو جۆرە بتىنىم"

كليما تەلەفۇنەكەي دانائو رۆيشت، بىرى كىردەۋە بە تەۋاۋىي ئەۋ زمانەي دۆزىۋەتەۋە كە دەبىت لەگەلىا پىيى بدوئىت و بۇ چەند دەقىقەيەك ھەستى بە ئاسوودەيى كىرد.

بەلام ئەمە چەند دەقىقەيەكى خايدان، پاشان لەۋە گەيشت كە ناتوانىت مەسەلەي رۇزىنا لە بىرخۆي بەرىتەۋەۋە، دەبىت ھەۋلى ئەۋە بدات كە قسە لەگەل ژنەكەيدا زۆر كورت و پوخت بىت. لە بەردەم پەنجەرەي بلىت بىرىنى سىنەمايەكدا ۋەستاۋ، دوو بلىتى بۇ فىلمىكى ويستىنى ئەمىرىكى بىرى.

-8-

ھەرچەندە خانمى كليما زۆر لەۋە جوانتر بوو كە بە نەخۇشەيەكەي بزانرىت، لەگەل ئەۋەيشدا نەخۇشبوو، ھەر ئەۋ لەش بە بارىيەيش ۋاي لىكرد، كە لە پىش چەند سالەۋە، بەناچارى ۋاز لە پىشەي گۆرانى وتن بەيىنىت، ئەۋ پىشەيەي خستىە نامىزى پىۋايكەۋە كە ئىستا مىردىەتى.

ئەۋ ژنە گەنج و جوانەي كە جىگاي سەرنج و پىياھەلدانى خەلكى بوو، دۋاي ئەۋەي توۋشى نەخۇشى ھات، لە پىرا خۆي لە دنيايەكى بىگياندا بىنيەۋە كە بۇنى دەرمان و نەخۇشخانەي لى دەھات، دنيايەك كە جىۋازىيەكەي لەگەل ئەۋ دنيا دەۋشاۋەيەي سەردەمانىك خۆي و مىردەكەي تىايدا بوون جىۋازى نىۋان زەۋى و ئاسمان بوو.

كليما ھاۋدەردىي دەكرد، كە دەموچاۋە غەمگىنەكەي دەبىنى دلى پى دەسوۋتا، لە دنيا پىر لە خرۆش و سىجراۋىيەكەۋە (ئەۋديو ئۇقىانۋوسەكانى خەيال) دەستى ھاۋدەردىي بۇ درىژ دەكرد، خانمى كليما دۋاي ماۋەيەكى كەم

ههستی بهوه کرد که له خهه و نازاره کانيا هيژيکي ناشکرا ههيه سه رنج پاكيش و ههست بزوينه. كليما دهجولينييت و چاوي پر له فرميسك دهكات، بويه شتيكي سهير نه بوو که خانمي كليما (رهنگه له بي ناگاييه وه بووييت، به لام به زوري) كه لك ناوه ژوو (سوء استفاده) ي له و تايبه تمه ندييه به پيکه وت زانراوه ي وه رگرتبييت. چونکه که ميړده که ي ده بيني چوون له ده موچاوه نازار اويه که ي راده مي نييت، گوماني نه ده ما ميړده که ي بير له ژنيکي تر ناکاته وه.

ئهه خانمه جوانه له ژنان ده ترساو له هه موو شوي نيکدا ده بينين، هه رگيز يه کيکياني له کيس نه ده دا، له ناوازي سلاو کردني كليما له به رده رگاي مالدواو تهنانهت له بوني جله کانيشيدا ههستی به بووني ژن ده کرد. له و دواييه دا پارچه پوژنامه يه که دپاوي له سهه ميژي نووسينه که ي دوژييوه وه که به خهتي كليما ميژووي پوژنيکي لي نووسرابوو، ده شيت ئه وه ميژووي پوژنيکي راهي ناني کونسيرت يان بينيني به پيوه به ري کاره که بيت، به لام يه ک مانگي ته و او بيري له ناسيني ژنيک کرده وه که قه راره له و پوژده دا كليما بي بينيت و، يه ک مانگي پيک شه ويک خه و نه چووه چاوي و ته نيا بيري لاي ئه و ژنه بوو. نيا ئه و که ئه وه نده له دنيا ي به دگومان بيني ژن ده ترسا نه يده تواني له دنيا ي پياو دا ناسوده بيت؟

به گران ئيره يي پر شنغيکي زور باريک ده خاته سهه پياويک و، هه ره له و کاته دا هه موو پياوه کاني دي له گيژه نيکي تاريک و غه مگينا راده گريت. ئهه پر شنغه پوونا که نازار هيته خانمي كليما ي کرد بووه هيپنوتيزم و چاوي هيچ پياويکي دنيا ي نه ده بيني بي جگه له تاقه پياويک: ميړده که ي. دهنگي سووراني کليلي ناو قفله که ي بيست و، پياوه که ي به چه پکيک گوله باخه وه له به رده رگادا وه ستا بوو.



له پیشدا دلخۆش بوو، به لّام گومان و دوودلی یه کسه بهرکیان گرت: ئەم سبهینی رۆژی له دایک بوونیهتی، ئەی بۆ ئەمرۆ گۆلی بۆ هیناوه؟ چی بووه؟ پیشوازی لیکردو پێی وت: "سبهی لیڤه نیت؟"

-9-

گۆلباخ هینانی کلیمایه له شهوی له دایک بوونی ژنه کهیدا، بیگومان، بهومانایه نه بوو که سبهی له مال نابیت، به لّام ئانتینی هه میسه هوشیارو هه میسه ئیرهیی بهری نهو، دهیتوانی هه ر زو نه خسه شاراوه کانی میرده کهی ناشکرا بکات و پێی بزانی. هه ر کات کلیمایه ههستی بهوه بکر دایه که نهو ئانتینه سامناکه له سهه نهو دانراوه، به سهه سه ریه وه وه ستاوه و پروتی ده کاته وه، ئیدی هیزی ئی ده پراو نه خۆش ده که وت، نه فره تی له و ئانتینانه ده کردو، له وه بیگومان بوو نه گه ر شتی که هه بیی ژیا نی ژن و میردایه تی ئی تیک بدات نه و هه مان نه و ئانتینه یه. هه میسه (به ویژدانیککی پاککی شه پ نه گیزیه وه) له وه دلنیا بوو هه ر فرت و فیلیک که ده شی ت له گه ل ژنه کهیدا کرد بیی ته نیا بۆ نه وه بووه که بیپاریزی ت و له نائومی دی دووری بخاته وه، له وه یش دلنیا بوو که خه م و نازاری ژنه کهی ته نیا له کارو گومانه کانی خودی ژنه که خۆیه وه یه تی.

له ده موچاوی ژنه کهی راماو گومان و خه فه ت و به دخو لقی تیا خوینده وه. ده یویست چه پکه گۆله که فری داته سه رزه ویه که، به لّام خۆی گرت، ده یزانی خۆ گرتنه کهی له چه ند رۆژی ئاینده دا ده بیی زیاتر بیی، چونکه پووبه پرووی هه لویستی سه خت و گرانتر ده بیته وه.

کلیمایه تی: "له بهر نه وهی که میک زووتر گۆلم بۆ هیناویت زویر بوویت؟"

ژنەكەى لە دەنگيا ھەستى بە ئازارېك كرد، سەرى بە نىشانەى نەخېر لەقاند و كەوتە ئاودانى ئىنجانەى گولەكان، كليما وتى: "ئەم سۆسىالزمە نەفرەتتە"

"مەبەستت چىيە؟"

"ھەمووى سەرئىشەيە، دەيانەويت ھەروا بەخوپايى و بەلاش، بۇ ھىچ، كۆنسىرتيان بۇ بگېرىن، ھەر پۇژەو بۇنەيەكى تازە دادەھىنن. پۇژېك بە بۇنەى بەرەنگارى لەگەل ئىمپىريالىزىمدا، پۇژېكى دى بە بۇنەى سالىادى شۇرەشەو، جارىكى تر ئاھەنگى لەدايك بوونى فلانە نازانم كىيە، ئەگەر مانەوہى تىپەكەم مەبەست بىت دەبىت ھەمووى قىبول بكام، نازانیت ئەمپرو چىتريان داھىناوہ؟"

خانمى كليما بى دەربەستانە وتى: "ئەمەيان چىيە؟"

"لە كاتى راھىناندا سەروسەكوتى ژنىك دەركەوت كە لە ئەنجومەنى مەلبەندەوہ ھاتبوو، كەوتە باسى ئەوہى دەبىت چى بژەنن و چى نەژەنن، دوایىش پىشنىيازى ئاھەنگىكى مۇسىقاي ئى كردين بۇ ئەنجومەنى لاوان، ھىشتا ئەمەيان ھەر باشە، دەبىت بەيانى، ھەموو پۇژەكە، لە كۇنفرانسىكى ھىچا بەسەربەرم كە دەربارەى دەورى مۇسىقاىە لەناو سىستىمى سوسىالزىمدا. پۇژېكى تەواو لە ناو دۇزەخدا، ديارە ناچارىش بوون پۇژى لەدايك بوونى تۇ ھەلبىژىرن!"

"باوەرناكەم ھەموو شەوہكەى بتهپلنەوہ!"

دەستى گرت و پىيى وت: "نا، منىش وا ئەزانم، وەلى دەتوانىت ئەوہ بەھىننە بەرچاوت كە دەگەرپىمەوہ مائەوہ لە چ حالىكى ناخۇشدام، لەبەر ئەوہ وىستەم ئەمشەو كەمىك پىكەوہ دلخۇش بىن"

خانمى كلىما وتى: "تۆ ئىنسانى چاكىت" كلىما بە دەنگى كامىلادا لەۋە گەشىت. كە لە بارەى چىرۇكى كۆنفرانسى بە يانئەۋە بىرۋاي بە تاقە وشەيەكى نەكردۋە. نەيويستۋە راستەوخۇ ئەمە بلىت، چونكە دەيزانى بەدگومانىەكەى كلىما توورپە دەكات، دەمىك بوو كلىما بىرۋاي بە زوۋ باۋەپكردنى پۋالەتتىى ژنەكەى نەدەكرد، راستى بوتايە يان درۆ بەردەوام دەيزانى ژنەكەى گومانى لى دەكات، ئەمە بىرۋەۋە، بەلام ئەم قسەكانى وادەكرد كە لەۋ باۋەپەدايە ژنەكەى بىرۋاي پى ئەكات. ژنەكەى (بەپروويەكى خەمبارى پەنگ پەپروۋە) چەند پىرسىارىكى دەربارەى كۆنفرانسى سبەى كرد تا ۋاي پىشان بدات كە گومانى لەراستى قسەكانى نىە.

بۇ ئامادەكردنى شىۋو چوۋە چىشتخانەكەۋە، زۆرى خويى لە چىشتەكە كرد،، ھەزى لە چىشت لىنان و دەست رەنگىنىش بوو تىايدا (ژيان نە توانىبوۋى كەيىبانوۋىەتتەكەى لى تىك بدات و نە لەپى لادبات) كلىما دەيزانى تاقە ھۆى ناخۇشى خواردەكەى خەمبارىەكەيەتى، بە چارى زەين ئەۋەى بىنى كە چۆن ھاۋسەرەكەى بە دەمارگىرى و توورپەيەۋە خويى لە چىشتەكە كىردۋەۋە، بەمەيش ئىش كەوتە دلى، ۋا پىدەچوۋ لە ھەر تىكەيەكە تامى فرمىسكىكى ژنەكەى و گوناھىكى خويى بچىژىت. دەيزانى كامىلا<sup>(5)</sup> ئىرەيى ئازارى دەداتى و ناتوانىت ئەمشەۋ بخەۋىت. دەيويست ماچى بكات، بىلاۋىنىت و ھىورى بكاتەۋە، ۋەلى دەيزانى بى سوۋدە، چونكە ئانتىنى ژنەكەى ۋاي دەردەخست كە ئەۋانە لەبەر خۇشەۋىستى ئەۋىن بەلكو بۇ ۋىژدانە گوناھكارەكەى ئەمن.

لە دوايىدا بۇ سىنەما چوون، كلىما تەماشاي پالەۋانى فىلمەكەى كرد كە چۆن بە پىشت بەستەن بە خويى بەسەر گەلىك داۋو پىلانى سامناكدا سەرکەوت و پىزگارى بوو، ئەمەيش غىرەت گرتى، خويى خستە شوينى پالەۋانەكە، ۋاي لىك

دایه وه که هه لنانی پوژینا بو له باربردنی سکه که ی کاریکی نهک گرانه بگره زور سووکهو، به هوی بهخت و جازیه تی خویه وه ده توانیت به ناسانی سه ریکه ویت.

پاشان له تهنیشت یه که وه له سه ر قهره ویله یه کی گه وره پال که وتن. کلیما ته ماشای کرد، کامیلا له سه ریشت نوستبوو، سه ری نوقمی سه رینه که کردبوو، چه ناگه ی که میک بهرز و چاوی له بنمیچه که بریبوو، له شه کرژه که ی (هه میشه هاوسه ره که ی ژیه کی کرژی وه بیرده هینایه وه جاریکیش ئەم پیی وتبوو که گیانیکی قیلونی هیه) له پرا کلیما ته واوی جه وه ری کامیلا له چرکه ساتیکدا بینی، به لئ، هه ندیکجار ئەم ی به سه ر دهات (ئه مانه چرکه ساتی موجیزه ناسابوون) جووله یه ک یان ناماژیه کی ژنه که له ناکاویکدا په رده ی له سه ر هه موو جه سته و پوچی لاده برد، ئەو چرکه ساتانه، چرکه ساتگه لی جوړیک له بینی په هاو کارتیکردنی په هان. ئەم ژنه کاتیک عاشقی ببوو که کلیما هیشتا نه ببوو به هیچ، هه میشه ژنه که ناماده ی خوفیداکردن بوو له پیئاویدا، زهینی ده خوینده وه ده رکی به هه موو بیریکی ده کرد، به جوړیک که ئەم دهیتوانی له باره ی ئارمسترانگ<sup>(6)</sup> یان ئوستراقینکی<sup>(7)</sup> قسه ی بو بکات، هه موو مه سه له یه کی له گه لدا باس بکات، ئیتر مه سه له یه کی گرنگ بیئت یان که م بایه خ، ئەم ژنه، له سه ر ئەم زه مینه دا له هه موو که سیکی دی زیاتر له مه وه نزیک بوو، پاشان ئەوه ی هینایه بهرچاوی خووی که ئەم له شه جوانه ی دهیپه رستی و، ئەم ده موچاوه دلوقانه نه مینیت، بیگومان دوا ی مه رگی ئەم ژنه تاقه پوژیک ئەم ناتوانیت بژی، ئەم به وه ی ده زانی که تا دوا هه ناسه ناماده ی پاراستنیه تی، ده توانیت خوی بو بکاته قوریانی.

به لام ئەم جوشی خوشه ویستی به بئ سنووره تیپه ریپوو، چونکه بیری لیوان لیوبوو له ترس و دلپراوکی. له پال کامیلادا راکشا، له وه بیگومان بوو که

خۆشهویستیهکهی بی سنووره، بهلام دل و میشکی لای خوئی نهبوو، دهستی نازی بهسهروچاویا هیئا، وهلی ههستی وابوو که سهدان و سهدان میل دووره.

\* \* \*

(\*) ئەو دیالوگانەى خەتیان بەژێردا هاتوو ه دهقه فارسییهکهدا نین و لهبهر  
عهرهبییهکهوه کراون بهکوردی، له شویینی تری لهمهودای پۆمانهکهیشدا چهند  
جاریکیتر دووباره دهبنهوه. (وهرگیڕ)

- (1) Colonnades
- (2) Rozena
- (3) Klima
- (4) Nietzsche
- (5) Kamila

(6) لوئیس ئارمسترانگ: ترومپیت ژهنی پەش پیستی ناوداری سالانی  
(50-60) ی ئەمهريکا.

(7) ئیگور ستراوینسکی: مؤسیقارو ناههنگسازى خاوهن قوتابخانهى نوویی پوس  
پهچهلهك و ئەمريکايی.



پۆتى دووھم





-1-

سەعات نىزىك نۆى سەرلەبەيىنى بوو كە ماشىنىكى سىپى جوان لە پاركى پال ئاۋەكانزايىبەكاندا ۋەستا (قەدەغە بوو ماشىن بچىتە ناو سنوورى ئاۋەكانزايىبەكانەۋە).

لەخوار سەنتەرى شەقامە سەرەككەۋە باخچەيەكى درىژكۆلە ۋە چەند درەختىك، رىپرەۋى لم، شوين دانىشتنى رەنگاۋرەنگ ھەبوون. ھەردوۋ بەرى شەقامە فراۋانەكە ساختمان بوو، يەكك لەوانە ساختمانى كارل ماركس بوو كە روزىناى سستەر لە ژوورىكى بچووكيا دەژيا، جاريك، ترومپىت ژەنەكە، دوۋسەعاتى نەگبەتى لەۋ ژوورەدا بەسەر بردبوو، بەرانبەر ساختمانەكەى كارل ماركس، لەۋبەرى شەقامەكەدا، جواتتىن بىناى ئاۋەكانزايىبەكان ھەبوو، بە شىۋازى بىناسازى نوپى دوا سالانى سەدەكە دوست كرابوو. بە نەخش ۋە نىگارى گەچىن رازابوۋەۋە شوينى ھاتنە ژوورەۋەيش بە كاشى وردى شىۋە جىاۋاز خۆى دەنۋاند، ئەمە تاقە ساختمان بوو كە بەراستى ناۋە ئەسلىەكەى خۆى پاراستبوو، ساختمانى پىچموند.

كليما لە دەرگاۋانەكەى پرسى: "جەنابى بارتلىف<sup>(1)</sup> ھىشتا ھەرلىرەيە؟" دەرگاۋانەكە بە بەلى ۋەلامى دايەۋە ۋەۋەيش خىرا بەۋ پلىكانانەدا كە فەرشى سوورىان لەسەر داخرايوۋ بەرەۋ قاتى دوۋەم سەرکەۋت، لە دەرگايدا. بارتلىف بە بىجامەۋە پىشۋازى لىكرد، كليما بە شەرمەۋە داۋاى پۆزشى لەم دىدەنىيە كوت ۋە پرو بى پىشىنىيەى خۆى كرد، بەلام بارتلىف قسەى پى برى:

"ھاۋرپى ئازىزم، پىۋىست بە پۆزش ھىنانەۋە ناكات، لەم بەيانيە زوۋەدا ناتوانم ھىچ شادمانىيەكم لە دوۋبارە بىنىنەۋەى تۆ پى خوشترىت"

توقه‌ی له‌گه‌ل كليما‌دا كردو له‌سهر قسه‌كانى رويشت:

"خه‌لكى ئەم ولاتە ريزى به‌يانيان ناگرن، زه‌نگى سه‌عات وه‌ك ته‌ور خه‌وه‌كه‌يان ده‌بري‌ت و، گورج له‌ناوجي راده‌په‌رن و يه‌كسه‌ر به‌ره‌و كاره ناخوشه‌كانيان ده‌كشي‌ن. پيم نالييت ئەم سه‌ره‌تا ناخوشه‌ چ پوژيكي خوشى ئى ده‌كه‌ويته‌وه! چى له‌و كه‌سانه‌ چاوه‌رپي ده‌كريت كه‌ هه‌موو پوژيكي ژيانيان به‌ لي‌دانى روحيان ده‌ست پي بكات ئەويش به‌ زه‌نگى سه‌عاتيكي قورميش، به‌راستى ناوه‌كه‌ى پر به‌ پيستييه‌تى كه‌ پي ده‌لين سه‌عاتى قورميش. هه‌موو پوژيكي كۆمه‌ليك كه‌س له‌گه‌ل توند و تيزيدا رادين و خوشى و به‌خته‌وه‌رى له‌ياد ده‌كه‌ن، باوه‌رپكه‌ به‌يانيان خولق و خووى مروف ده‌ست نيشان ئەكات"

بارتليف ده‌ستى خسته سه‌رشانى كليما و به‌ره‌و لاي قه‌نه‌فه‌كه‌ى برد، ده‌ستى كرده‌وه به‌ قسه‌ كردن: "من عاشقى ئەو سه‌عاته‌ خاو و خليچكانه‌ى به‌يانيم كه‌ له‌ پرديكي جوانى نه‌خش له‌سه‌ركراو ده‌چي‌ت و، من هي‌دى هي‌دى به‌سه‌ريا شه‌و به‌پوژو خه‌ون به‌ واقيع ده‌گه‌يه‌نم. به‌درزي‌اي ئەو سه‌عاتانه‌ چه‌نده‌ چاوه‌روانى موجيزه‌يه‌كم، موجيزه‌يه‌كى گچكه‌، تووشه‌تايك قه‌ناعه‌تى ئەوه‌م پي بكات به‌ گه‌يشتنى به‌يانى خه‌ونه‌كانى شه‌وم كۆتاييان نه‌هاتوه‌و، له‌نيوان ئەو شتانه‌ى له‌خه‌ودا روو ده‌ده‌ن و ئەوه‌ى به‌پوژو له‌كاتى بي‌داريدا رووده‌ات هيج بو‌شاييه‌ك نيه‌".

ترومپيت ژه‌نه‌كه‌ ته‌ماشاي بارتليفى ده‌كرد كه‌ چۆن به‌ناو ژوورى سه‌ره‌وه‌و خواره‌وه‌دا هاتوچۆى ده‌كردو، ده‌ستى به‌ قره‌ ماش و برنجه‌كه‌يدا ده‌هينا، گو‌ييشى بو‌ ده‌نگه‌ خوش ئاوازه‌كه‌ى رادي‌رابوو كه‌ به‌ زاراوه‌يه‌كى هيشتا زيندووى ئەمريكايى ئەدوا. له‌ هه‌لبژاردنى وشه‌كانيشدا تايبه‌تمه‌ندييه‌كى مۆد به‌سه‌رچووى سه‌رنج راكيش هه‌بوو زۆر زوو ئەوه‌ى پيشان ده‌دا كه‌

بارتلىف ھەرگىز ماۋەى زۆرى لە ۋلا تى باۋوپايرانىدا بەسەر نەبردوۋە و نەژياۋە، زمانى دايكىى ھەر لە باوك و دايكىەۋە فېرېۋە.

بارتلىف زەردەخەنەيەكى خۇش نىەتانەى بۇ كلىما كىردو بەسەرىا دانەۋى. كەۋتەۋە قسە بۇكىردى:

"ھاۋپى، ئايا بېرا ئەكەيت، لە ھەموو ئەم ناۋچەيەدا، ھىچ كات، كەسىك نەبۋە لەگەلما سەروساختىك پەيدا بىكات؟ كە دەمەۋىت سىستەرەكان بەرچايىيەكم بە خۇشەيەۋە لەگەلدا بخۇن، تەنانەت ئەۋانىش كە بە حساب لە شۋىنى تردا زۆر مېھربانن، خراب تەماشام دەكەن، بۇيە ناچارم ھەموو ۋادەۋ بەلئىنەكانم بخەمە شەۋ، ئەۋ كاتەى كەمىكىش ماندووم".

بە دەم پۇششەنەۋە بەرەۋلاى تەلەفۇنەكە كە لە سەرمىزىكى بچووك دانرا بوو پرسى: "كەى ھاتى؟"

كلىما وتى: "ئەم بەيانىيە، بە ئۆتۈمبىل ھاتم"

بارتلىف وتى: "بىگومان برسيتە" تەلەفۇنەكەى ھەلگرت و دوو جى نانى بەيانىى داواكرد "چۋار ھىلكەى كۋلاۋ، پەنير، كەرە، نان، شىر، ژامبون، چا" لەۋكاتەدا، كلىما چاۋى بە ژوورەكەدا گىپرا، مېزىكى خېرى گەۋرە، چەند كورسىەك، قەنەفەيەكى قوۋل، ئاۋىنە، دوو قەنەفە، دەرگايەك لەسەر ھەمام و دەرگايەكى تر دەچۋوۋە سەر ژوورىكى تەنىشت -ئەۋەندەى لەبىرى مابىت- بە ژوورىكى بچووكى نووستن كۆتايى دەھات، لىرەدا، لەم ئاپارتمانە قەشەنگەدا بوو ھەموو شتىك پوۋيدا، كاتىك كە ئەم ئەمىركايىيە دەۋلەمەندە ئاھەنگىكى بۇ مۇسىقارەكان و سىستەرەكان سازكرد، لەگەل ھاۋپى مۇسىقارە مەستەكانىدا لىرەدا دانىشتىبوو.

بارتلىف وتى: "تابلۇكەى بەرانبەرتان تازەيە و پاش دوا ھاتنى ئەۋ جارەتان دامناۋە"

تابلو تازه كه سهرنجى ترومپيت ژه نه كهى پاكيشا، پياويكى پيشن، شه بهنگيكي شيني كال به پشت سهره وه خرمانه يداوو، قه له م مووچيك و پهنگدانىكي به دهسته وه بوو، واپيده چوو پيشه كار نه بيت، به لام ترومپيت ژه نه كه دهيزانى گه ليك له و تابلويانه ي جوان نايه نه بهرچاو له راستيا كارى هونه رهنه ندانى به ناوبانگن.

"ئه م تابلويه كى دروستى كردوه؟"

بارتليف وتى: "خوم"

كليما وتى: "هيچ نه مده زانى شيوه كاريت"

"حه زم لييه تى"

كليما جه ساره تى كردو پرسى: "ئه ي ئه و پياوه كييه؟"

"سانت لازاروس"<sup>(2)</sup>

"به لام سانت لازاروس شيوه كار نه بووه"

"ئه مه لازاروسى كتيبي پروژ نييه، ئه م سانت لازاروسه راهيبيكي سه ده ي

نويه كه له قوسته نته يه دا ژياوه، قه شه يه كى رابه رمه."

ترومپيت ژه نه كه وتى: "تيگه يشتم"

"قه شه يه كى زور سهر بوو، ئه و له سهر پروابوون به مه سيح به ده ستى

كافره كان شه هيد نه بوو، به لكو به هو ي ئه وه وه كه عاشقى وينه كييشان بوو

مه سيحيه پوخله كان شه هيديان كرد، وهك ده زانيت له سه ده كانى هه شت و

نودا، پي و په سميكى ريزه ت كييشان. رپوره سميك به ته واوى دژى له زه تى

دنيايى بوو، ده ستى به سهر كلئيساي نه رتودو كسيديا گرتبوو، وينه كييشان و

په يكه رسازى به وه داده نران كه له زه ت به خش و كارى نائه خلاقين. ئيمپراتور

تيوفيلوس<sup>(3)</sup> هه زاران تابلوي جوانى له ناو بردو وينه كييشانى له لازاروسى

خوشه ويستم قه ده غه كرد، وه لى لازاروس دهيزانى نه قاشيه كه ي خواپه رسته يه،

بۇيە خۇي بە دەستەۋە نەدا، تىوفىلوس خىستىيە زىندانەۋە ۋە كەۋتە ئازاردانى، بۇ ئەۋەي ناچارى بىكات قەلەم موۋچ لابخات ۋە دەستبەردارى بىت، بەلام خۋاي پىر لە بەزەيى ئەۋەندەي توانا بە لازاروس بەخشى كە بەرگەي ناخۇشترىن ئازار بگرىت.

ترومپىت ژەنەكە بە ئەدەبەۋە ۋەتى: "چىرۋكىكى جوانە"  
 "بەلى، بەلام من دلنىام كە تۇ بۇ تەماشاكردنى شتىكى لە تابلوكەم گىرنگىر  
 بۇلاي من ھاتوۋىت!"

لەۋكاتەدا لە دەرگادرا ۋە پىش خىزمەتلىك كە سىنىيەكى گەۋرەي پىبوۋ ھاتە ژوررەۋە، سىنىيەكەي نايە سەر مېزەكەۋ بۇ كەۋتە ئامادەكردنى خۋان بۇ دوۋ مەۋكە.

بارتلىف ترومپىت ژەنى داۋەتى سەرمېزەكە كردو ۋەتى: "ئەمە خۋاردنىكى  
 ھىند بەرچاۋگىر نىيە كە لە گىفتوگۇمان بخت، پىم بلى بىر لە چى دەكەنەۋە!"  
 بەم جۇرە، ترومپىت ژەنەكە، لەمىانەي نان خۋاردنەكەدا باسە ناخۇشەكەي  
 بۇ گىپرايەۋە، بارتلىفېش ناۋ ناۋە بەپرسىيارى ورد قسەكانى پى ئەپرى.

-2-

بارتلىف پىش ھەرشىتلىك سەيىرى بەۋە ھات كە بۇ كلىما بەرانبەر بە رۇزىنا ئەۋەندە كەمتەرخەم بوۋە: بۇ ھەموو كارتە پۇستىكراۋەكانى پىشتىگۋى خىستوۋە، كە رۇزىنا تەلەفۋنى بۇ كردوۋە بۇ ۋتوۋىيەتى لەۋى نىيە، بۇ نەيتوانىۋە ئامازەيەكى دۇستانە بەۋشەۋە كورتەي عەشقەيان بدات كە دەشيا كەمىك كارىگەرىيەكى ئاسوۋدە بەخشى بەۋكچە بگەياندايە؟

كليما دانى به ودا نا كه كاره كانى ناپه سهند و بئى عقلا نه بوون، وهلى  
 نه و هيشى وت كه نه يتوانيوه هيچ كاريكى تر بكات، له وه تر ساوه هر  
 په يوه ندييه كي تر له گه ل رۆزينا دا بكات.

ئه م قسانه قه ناعه تيان به بارتليف نه كرد "هه موو ده به نكيك نه توانيت  
 كچيك له خشته به ريت، ئه مه كاريكى ناسانه، به لام پياوى عاقل نه و كه سه يه  
 كه بزانيت چو ن خو ي دهر باز بكات"

ترومپيت ژه نه كه به خه مبارييه وه راستي قسه كانى ده سه لماند، "تو راست  
 نه كه يت، به لام بي زارييه كه م، نه و له عنه ته ي لي م ناي ته وه له نياز پاك ييه كه م  
 به هيز تر"

بارتليف به سهر سوور ماويه وه وتى: "ناشى له و پياوانه بيت كه له ژن  
 بي زارن؟"

"وام پئ ده لين"

"به لام تو وهك نه وانه نايه يته بهر چاو!"

كليما به ده نكيكى خه م بارانه وه وتى: "راست نه كه يت. من كيشه يه كي زور  
 له وه خراپ تره هيه، من شهيداي ژنه كه ي خو م، نه مه نه يني ئيروسيه تي منه  
 كه زور به ي كه س تئى ناگات"

ئه م پئ لينانه ي كليما هي نده كاريگه ريوو كه هه ردووكيان كر بوون، دوا ي  
 چه ند چركه ساتيك ترومپيت ژه نه كه كه و ته وه قسه كردن. "هيچ كه س له مه  
 ناگات و، له هه موو كه س كه م تريش ژنه كه م، نه و واير ده كاته وه خو شه ويستي  
 پياو له ودا گه وره يه په يوه ندى به ژنى تره وه نه بيت، وهلى نه مه قسه يه كي بئى  
 مانايه. هه ميشه شتيك ئيمه به ره و لاي ژنيكى دى ده بات، به لام هر نه وه نده ي  
 پئى گه يشتم، هي زيك كه خه سل ته ي سپرنگى هيه جاريكى تر به ره و لاي  
 كاميلام هه لده دات، هه نديك جار وا هه ست نه كه م ته نيا له بهر تازه كردنه وه ي

ئەوپەيۈەندىيە، ئەو فرېنە شىكۆمەندەي گەپنەۋەيە (كە لىۋان لىۋە لە خۆشەۋىستى، لە شەۋوق و ئارەزۋو، لە خاكىەتى) بۇ لاي ژنەكەم كە لەگەل ھەر بىۋەفایىيەكى تازەدا زىاتر خۆشم دەۋىت و، ھەر لەبەر ئەمەيشە بە دوۋى ژنى دى دەكەوم"

"بەم پىيە پەيۋەندىت بە پۈزىناۋە تەنيا بۇ سووربوۋنە لەسەر ئەو عەشقى كە بۇ ھاۋسەرەكەتت ھەيە"

ترومپىت ژەنەكە وتى: "تەۋاۋاۋا، ئەمە داۋەرەكى زۆر دلگىرە، رۇزىنا لە يەكەمىن نىگادا بەپراستى راتدەكىشىت، بەلام پراكىشانىكى دوۋ سەعاتى و پاشان بە تەۋاۋىي كۆتايى دىت، ئەمەيش ئەو سوۋدەي ھەيە كە پىياۋ لە دوۋ دلىەكى زۇردا ناھىلىتەۋە، ھەر بەو فرېنە جوان و شىكۆمەندەۋە بەرەو مالى خۆى دەباتەۋە"

"ھاۋرپىي خۆشەۋىستىم، زىدەرپۇيى لە خۆشەۋىستىيا تاۋانىكە، تۇ پاستگۆتيرىن كەسى ئەو جۆرە خۆشەۋىستىيەت"

"ۋامدەزانى خۆشۋىستىنى ژنەكەم تاقە خەلاتىكى خۋايىيە كە ئازادى بە ژيانم دەبەخشىت"

"تۇ ھەلەيت، ئەو خۆشەۋىستىيە لە پادە بەدەرەي تۇ بۇ ھاۋسەرەكەت بەلگەي ئەۋە نىيە تۇ بەرانبەر بە كەسانى دى بى ھەست و سۆزىيەت، بەلكو ئەۋە سەرچاۋەكەيەتى، چونكە بەلای تۇۋە ژنەكەت ھەموو شتىكە، ھەموو ژنەكانى تر ھىچن، ۋەلى ئەمە كفرىكى گەرەيە، بە سوۋكى پوانىنە لە بەندەي خوا. ھاۋرپىي ئازىزم، ئەمە عەشقىكى نادروستە"

-3-

بارتلیف فنجانه خالیه کهی خوی لادا، له سهر میزه که هستاو چووه حمام،  
 کلیما گوئی له دهنگی ئاوو پاشان له دهنگی بارتلیف بوو:  
 "به پرای ئیوه خه لک هه قی نه وهی هه یه مندالیک بکوژیئت که هیشتا له دایک  
 نه بووه؟"

کلیما پئیش نه وه له تابلوی قه شه ریشنه شه به نگاویه که سه ری سوور  
 مابوو، بارتلیفی وه ک مرویه کی خوش و ژیان دۆست هاتبووه بهرچاو، هه رگیز  
 بیری بو نه وه نه چوو بوو که بشیئت نه مریکاییه ک پروای ئایینی هه بیئت، ئیدی  
 کلیما دلای گپرا، چونکه له وه دهرسا بارتلیف بکه ویته وه عزو نامۆژگاری و،  
 به و جوړه تاقه روناکایی ئومیدی له م بیابانه شوومه دا بو بییته تراویله که.  
 به دهنگی کهی خه مگینه وه پرسى: "ئایا تو له و که سانه ییت که له باربردنی مندال  
 به تاوانی کوشتن نه زانیت؟"

بارتلیف زۆر بیدهنگ بوو، دوایی له حمام هاته دهری، بهرگی ته وای  
 له بهرداو قژی جوان شانە کردبوو. وتی:

"تاوانی کوشتن، وشه یه که زۆر بونی په تی سیداره ی جه لادی لیدیئت. من بیر  
 له شتیکی تر نه که مه وه، نه زانیت، من بروام وایه ده بیئت ژیان وه ک خوی  
 وه رگیز، نه مه یه که مین فرمانه و له پئیش ده فرمانه کهی تره وه یه، نه وه ی  
 نه مپروو نه دات له دهستی خوادایه، له باره ی به یانیه وه هیچ نازانین،  
 نه مه ویئت بلیم قبول کردنی ژیان وه ک خوی مانای قبول کردنی نه و شتانه یه  
 که پئیشینی ناکرین، مندالیش گه وه رو بنه مای شته پئیشینی نه کراوه کانه.  
 مندال خودی پئیشینی نه کردنه، تو نازانیت مندال ده بییته چی، چ ماناو  
 چه مکیک لای تو وه رنه گریئت، بویه ده بیئت پئیشوایی لی بکه ییت. بی له مه، تو  
 مروقیکی نیوه زیندوویت، له و مه له وانه ناشیانه ده چیت له شوینه



تەنكاۋەكانى كەنار دەريادا يارى بە ئاۋ دەكەن. لە كاتىكدا كە لە پاستيا دەريا لە شوينە قوۋلەكەۋە دەست پىدەكات "

ترومپىت ژەنەكە رەتى داياۋە كە مندالەكە لە و نىيە.

بارتلىف وتى: "ھىچ نازانم چۆن تا ئەم پادەيە لەۋە دىنايەت، ھەر بۇ بەردەۋام بوون لەسەر قسە گرىمان تۆ راست ئەكەيت. بەلام لەم حالەدا تۆ ئەبىت پاستىگۆيانە دان بەۋەدا بنىيت كە ئەگەر بتزانايە مندالەكە لە تۆيە ھەر بە ھەمان شىۋەي ئىستا ھەۋلت دەداۋ رۆزىنات ھەلدەنا بۇ لەباربردنى، تۆ ئەم كارە لە بەرخاترى ژنەكەت و لەبەر عەشقى زىدەپۇۋ گوناھبارى ھاسەريەتى دەكەيت "

ترومپىت ژەنەكە وتى: "پاستە، من دان بەمەدا دەنىم، جەختم لە رۆزىنا دەكرد كە بە ھەر نرخیك ھەيە دەبىت سەكەكى لەباربەرىت "

بارتلىف شانى بە چوارچىۋەي ھەمامەكەۋە داۋ زەردەخەنەيەكى بۇ كرد: "تېت دەگەم و ھەۋلىش نادەم بىرپارەكەت پى بگۆرۇم، زۆر لەۋە پىرتىرم كارى چاك كردنى دنيا لە ئەستۆ بگرم، باۋەرى خۆمم پى وتىت و ھەر ئەۋەيشە، ئەگەر بە قسەيشم نەكەيت ھەر ھاۋرپىتم، تەنانەت كە لە گەلىشتا نەبم كۆمەكت دەكەم "

ترومپىت ژەنەكە لە بارتلىفى پوانى كە وشەكانى دوايى بە ئاۋازىكى شىرىنى پەيامبەرىكى عاقل و مېھرەبانەۋە وت، شتىكى ناۋازەي تيا بوو، كليما ۋاي ھاتە بەرچاۋ كە ھەموو قسەكانى بارتلىف دەشىت بىرىنە پەندو ئامۇژگارى و فەسلىكى نوۋى ئىنجىل، دەيوست لە بەرانبەريا سەر دانەۋىنىت (لە بىرمان نەچىت كە ئەۋ مرويەكى عاتىفى و لە ئامارژەۋ جوۋلەيشدا زىدەپۇ

بوو)

دیسان بارتلیف وتیهوه: "به هه موو توانامهوه هاوکاریت دهکهم، دواى چهند دهقیقهیهکی تر سهر له دکتور سکریتای<sup>(4)</sup> هاوپیم ئهدهین که لایهنه پزیشکیهت بۆ کارئاسانی بکات. بهلام پیم بلی چون ئهتوانیت پوزینا رازی بکهیت که بیگومانم دژ بهپرای تویه"

-4-

ئهمه سییهم باس بوو که پیکهوه لهسهری بدوین، دواى ئهوهی ترومپیت ژهنهکه نهخشهکهی خوئی بۆ باسکرد، بارتلیف وتی: "ئهم پووداوه شتیك وهبیر من دینیتهوه که له کاتی ههرزهکاریدا بۆم پیش هات. ئهوسا کریکاریکی بارههنگر بووم، کچیک قاوهی بۆ دههیناین، کچیکی هیند میهرهبان که لهگهڵ کهسدا وشه ی -نا-ی نهبوو، پیاوانیش، بهداخهوه، لهگهڵ دلئیکی وا بهسۆزو (لهشیکی وایشدا) له باتی سوپاس و قهدرزانی زیاتر بهشیوهیهکی ناشیرین و دلپهقانه رفتهردهکهن. تاقه کهسیک که به ئهدهب و پزیزلینانهوه لهگهڵ کچهدا مامهلهی دهکرد من بووم، ئهگهچى تهنیا منیش بووم که لهگهلیا نهنوستبووم، خوشهویستیهکهم وایکرد کچه حهزم لیبکات و عاشقم بییت و، ئهگهر لهگهلیا نهخهوم به سووکایهتی پیکردنئیکی زۆری بداته قهلهم، لهبهر ئهوه ئه و کارهه کرد. تهنیا یهک جاریش، پاشان ئهوهیشم بۆ پرونکردهوه که من ههمیشه خوشهویستیهکی رۆحیم بۆ ئه وهیهوه، لهوهودوا ههرگیز لهشمان لهیهکدی نزیک نابیتهوه، کچه دایهگریان و ههلات. که له پزیزگاو بان بهلامدا تیدهپهپی پووی لیوهردهگیرام و، وایشی پیشان دهدا لهگهڵ پیاوانی تردا زیاتر دهست بهکاره. دوومانگ تپهپهپی و خهبهری لی گپرامهوه که دوو گیانه"

"کهواته ئهوهی تۆیش تهواو وهک ئهمه ی من وایه"

بارتلىف وتى: "ھاوپى، ئەو نازانیت كە چىرۆكەكەت ئەزمونى ھەموو پىاۋانى دىنایە؟"

"تۆ چیت كىرد؟"

"ئەو كارەم كىرد كە تۆ بەتەمايت بىكەيت. لەگەل تاقە جىاۋازىيەكدا. پلانەكەى تۆ وایە خۆت وا پىشان بەدەيت پۆزىنات خۆش دەوئت. بەلام من بەپاستىي عاشقى ئەو كچە ببووم، كچىكى ھەژارى مەينەت بار ھەموو لەگەلئا پايان دەباردو سووكايەتيان پى دەكرد، مرقۇئىكى بەدبەخت كە بىجگە لە من كەسىك نەيلاۋاندبوو، بۆيە نەيدەويست لە دەستى بچم، تاقە رىگائىش ھەر ئەو رەوشە ناجۆرو سادەيە بوو كە بىرى ئى كىردبوو. من لەو كارە بەتەنگ نەھاتم، چونكە دەمزانى خۆشى دەوئم. پىم وت: "من زۆر باش ئەزانم پىاۋىكى دى سكى پىركردوويت، وەلى ئەو ھەيش دەزانم تۆ خۆشت دەوئم بۆيە دەتەوئت ئەو تەلەيە بە من بتەقینىت، بەلام من وەلامى خۆشەويستىكەت بەخۆشەويستى دەدەمەو. لام گرنگ نىيە باوكى مندالەكەى ناسكت كىيە، گەر پىت خۆشە دەتەئىم"

"ئەمە شىتتە!"

"دەشىت. بەلام رەنگە زۆر لەو ستراتىژىيە ئىوہ لەبەرچاۋتان گرتوۋە كارىگەرتىبوۋىت، من ھەمىشە ئەو كچەم لەو دۇنيا دەكرد زۆر خۆشم دەوئت و سوورم لەسەر ھىنانى و مندال و ھەموو شتىكى. سەر ئەنجام خۆى نەگرت و دايە پىرمەى گريان، دانى بەو ھادا نا كە درۆى لەگەلدا كىردووم، وتى دلسۆزى من وای كىردوۋە ھەست بەو بكات كە ئەو شايانى ھاوشانى كىردنى من نىيەو ھەرگىز ناتوانىت پەيوەندى ھاوسەرىم لەگەلدا بىستىت"

ترومپىت ژەنەكە نوقمى بىدەنگى بوو، بارتلىف لەسەرى پۇششت: "ھىوادارم كەلكتان لەم چىرۆكە ۋەرگرتىت، نابىت تەنبا بەرۋالەت وا خۆت

پیشانی پۆزینا بدەیت کە خۆشت دەوێت، لەباتی ئەوە، هەول بەدە  
 پەيوەندییەکی راستەقینە ی لەگەڵدا دروست بکەیت و خۆشت بویت. هەست  
 بەوە بکات کە تۆ هاوخەم و دەردی ئەوێت، تەنانەت ئەگەر فریویشت بدات،  
 هەول دە فریودانەکە ی لە ئەنجامی خۆش ویستنییەو تەماشابکەیت، بیگومانم  
 ناتوانی بەرانبەر خۆشەویستیەکەتان بەرگە بگریت و، خۆی، بوئەوێ  
 نازارتان نەدات، هەنگاوی خۆ ئی دوورخستنهو تان بو دەنیّت"  
 قسەکانی بارتلیف زۆریان کار لە ترومپیّت ژەنەکە کرد، وەلی هەر  
 ئەوئەندە ی باشتر رۆزینای هیئایەو بیری خۆی، لەو گەیشت ئەو ریگی  
 عەشقی بارتلیف بۆ دیاری کردبوو بو ئەو گەلیک ناھەمواربوو، ئەو ریگی  
 قەدیسەکان بوو نەک ریگی مروّقی ئاسایی.

—5—

پۆزینا لە پشت میژیکی ژوورە گەورەکە ی دەرمانەو دانیشتبوو، ئەو  
 ژنانە ی بە شیوہی جۆراوجۆر چارەسەر دەکران، لەسەر ئەو قەرەویلانە ی لە  
 پال دیوارەکە دا پیزکرا بوون لە حەسانەو دا بوون. پۆزینا خەریکی دروست  
 کردنی کارتێ دوو نەخۆشی تازە بوو، میژووی پۆژەکە ی لەسەر نووسین،  
 کلیلی دۆلاب، خاوی و چەرچەفی سپی دریژی دانئ، ئەوسا تەماشای  
 سەعاتەکە ی کردو بەرەو حەوزی پشت پارەو کە چوو (تەنیا بەروانکە ی  
 پیوہبوو، چونکە پارەو کاشی پۆژەکان گەرم و هەلماوی بوون) نزیکە ی بیست  
 ژن لەو ئاو بەناو شفا بەخشە ی حەوزەکە دا شلپە شلپیان بوو، بەناوبانگی لە  
 سیانیان کرد کە کاتی مەلەکردنیان تەواو بوو، خانمەکان لیبراوانە لە حەوز  
 دەرکەوتن و، بە دەم هەلتەک هەلتەکی مەمکە زلەکانیانەو کە ئاویان ئی دەچۆرا  
 بەرەو ژووری دەرمان دوا ی پۆزینا کەوتن، لەو ئی لەسەر قەرەویلە خالیەکان

پاكشان و بەنۇرە پۇزىنا كەوتە چاۋدىرىيان، چەرچەفى بەسەرياندا كېشا، بۇ وشكردنەۋەى چاۋى نەخۇشەكان سوۋدى لە سوۋچىكى چەرچەفەكان ۋەرگرت و پەتۋىەكى گەرمىشى پيادان، نەخۇشەكان زەردەخەنەيان بەرۋىيەۋە كردو پۇزىنا ۋەلامى نەدانەۋە.

لەدايك بوون لە شارۋچكەيەكدا كە سالانە دەھەزار ژن ھىرشى بۇ بكات و بە دەگمەن كورپكى گەنج رېى تىكەۋىت شتىكى ناخۇشە، ئەگەر ژنىك نيازى ئەۋەى ھەبىت بە بەردەۋامى لەۋىدا بژى، لە تەمەنى پانزە سالىدا بە تەۋايى لە ھەموو ئەۋ شىمانە (احتمال) ھ ئىروسيانە شارەزا دەبىت كە دەشيت لە ھەموو ژيانىدا پىى بگات. لەبارەى كۆچكردنىشەۋە بۇ جىگايەكى تر، ئەۋ گەراۋانەى پۇزىنا كارى تيا ئەكردن مۆلەت تيا ۋەرگرتنيان كارىكى زۇر زەحمەت بوو، دايك و باوكى پۇزىنايش زۇر لەۋە بە تەنگ دەھاتن كە سوۋسەيان بگردايە پۇزىنا نيازىكى ۋاى ھەيە، بۇيە ئاسايى بوو پۇزىنا كە زۇر بەرپرسىارانە ھەموو كارەكانى خۇى ئەنجام دەدا لەگەل نەخۇشەكانىدا زۇر سۆزدار نەبىت، لىگەپىن ئەمە بگىرپىنەۋە بۇ سى ھۇ:

ئىرەيى: ژنەكان لە ئامىزى مېردەكانىانەۋە دەھاتنە ئەۋ مەلبەندە تەندروستىيە، لە دنيايەكى پىر لە شەوق و زەۋقەۋە كە بە بۇچوونى پۇزىنا ھەزاران دەرفەتى تيا دەپشكويت و ئەم ھەرگىز نايگاتى، ئەگەرچى ئەم لە زۇربەى نەخۇشەكانى خۇى لەش و لار زراف و پوۋجوانتر بوو.

بىجگە لە ئىرەيى پى بردن، بى ئارامى: ئەۋ ژنانەى دەھاتنە ئەۋى بەسەر گورشتەى رەنگاۋرەنگەۋە دەھاتن، لەكاتىكدا كە ئەم ھىچ سەرگورشتەيەكى نەبوو، سال دۋاى سال چ گۇرپانىك بەسەر چارەنوسيا نەدەھات، لە تەمەن بە باچوونى لەۋ شارەچكۆلەيەدا. شوينىك كە ھىچ تيا پۋوى نەدەدا ترسى

ئۆنیشتبوو، ئەگەرچی هیشتا گەنج بوو، ھەمیشە وای بێردەکردەو پێش ئەوھى دەرفەتێک بۆ دەستیپێکی ژیان بە دەست بێنیت تەمەنى دەگاتە کۆتایى .  
 ھۆى سێھەم: ژنەکان زۆر بوون و ئەمەیش لە نرخى کەمدەکردنەوھو نەفرەتێکی غەریزیی لە پۆزینادا دروست دەکرد، ئەو بە خەمێکی زۆرى ئەو ھەموو سنگ و مەمکانە گەمارۆدرا بوو کە سنگ و مەمکە جوانەکەى خۆیشى لەبەر چا و دەخست.

پۆزینا تازە بەدەم و چاوی گرژوھ، لە پێچانەوھى دواکەسى سێ ژنەکە ببوھوھ کە ھاوکارە لاوازەکەى سەرى ھینایە ژوورئ و ھاواری لە پۆزینا کرد کە تەلەفۆن بانگی دەکات.

ھاوکارەکەى ھیند پەرۆشبوو کە پۆزینا دەم و دەست زانى کئ لەسەر تەلەفۆنە، لەکاتى ھەلگرتنى تەلەفۆنەکەدا رەنگى سوور داگەرا.  
 کلیماسلاوى لیکردو لئى پرسى کەى کارەکەى تەواو ئەبیت، پۆزینا وەلامى دایەوھ: "سەعات سئ لە کاردەبمەوھو نزیکى سەعات چوار دەتوانین یەکتى ببینن".

پاشان باسیان لە باشترین جیگا کرد یەکتى تیا ببینن، پۆزینا پێشنیازى گەورەترین رێستورانى شارى کرد کە بە درێژایى پۆژ کراوھى، ھاوړى لاوازەکەى، کە بە پۆزیناوە چەسپى بوو، چاوى لە لئوى پۆزینا کەلانەدەخست، سەرى قایل بوونى بۆ راوھشانە. ترومپیت ژەنەکە وتى وای پئ باشە لە شوینىکى تردا پۆزینا ببینیت، جیگایەك بئت بتوانن پیکەوھ تەنبا، پێشنیازى کرد بە ئۆتۆمبیلەکەى بپۆنە دەوروبەرى شار.

پۆزینا پرسى: "یەعنى چى؟ بچینە کوئ؟"

"ھیچ نەبیت پیکەوھ بە تەنبا ئەبین"

پۇزىنا وتى: "ئەگەر پىت شەرمە لەگەل مندا بيت و اچاكتربوو ھەر لە مالەوہ بویتايە"

ھاۋرىكەى سەرى رەزامەندى بۇ راۋەشاندا .

كليما وتى: "چ مەبەستىكم نەبوو، با واييت، كەواتە سەعات چوار لە بەردەم رېستورانەكەدا چاۋەرپىتم"

دوای ئەوہى پۇزىنا تەلەفۇنەكەى دانا سستەرە لاوازەكە پىيى وت: "زۇرچاكە، ئەو دەيەويت لە كونيكي تەنگ و تاريكەوہ بتيىنىت، بەلام دەيىت تۆ لەوہ دۇنيابيت كە تا زۇرترين كەس پىكەوہ بتانىيىت چاكتەر"

پۇزىنا بەھۆى دیدارەكەوہ توورپو پەشۇكاو بوو. نەيدەتوانى شتىكى كليما بيىتەوہ بەرچاۋى، شىۋەى، پىكەنىنى، بەپىگادا پۇيشتنى چۇن بووہ؟ لەو يەكەم دوا پىكگەيشتنەى لەگەلىا تەنيا يادوہريەكى ناديارى لە زەينا ماوہ. ھاۋرىكانى بەپەرۇشەوہ لەبارەى ترومپيت ژەنە بەناوبانگەكەوہ ليىان دەپرسى، دەيانويست ھەمووشتىكى دەربارە بزائن: چى وت، چۇن بوو، بە پووتى چۇن بوو، چۇن كەردى. بەلام پۇزىنا نەيدەتوانى ھىچ شتىكى دياركراويان پى بلىت، بەردەوام ئەوہى دووپات دەكردەوہ كە پووداۋەكە "وہك خەون وابوو"

ئەمە تەنيا دووبارەكردنەوہى قسەيەك نەبوو، ئەو پياۋەى كە دوو سەعات لە باخەلىا بووہ، لە ويىنەى پۇستەرىك دەچوو لە پرا گيانى بە بەردا كرايىت و سى رەھەندى بۇپەيدا بوويىت. گەرمایى و كيشى ھەبيت. تەنيا بۇ ئەوہى كە ديسانەوہ ببىتەوہ بە ويىنەيەكى بى قەبارەو رەنگ كە ھەزاران دانەى لى چاپ بوويىت، بۇيە ئەبستراكت و ناواقىعى تر بوويىت.

بەلى، ئەوى لە بىريا نەمابوو، ئەو راستىە ناديارەى لابیوو بە ويىنەيەك كە رۇزىنا بە ھەستىكى ئازارايەوہ بەرجەستەى دەكرد، نەيدەتوانى

وردەکارییهك كه سەروبن بكات و لە خووی نزیكتری بخاتەوه. كه كليما دووربوو، پۆزینا پەربوو لە ئیرادە، بەلام كه ئیستا چاوه‌پەیی نزیك بوونەوه‌یه‌تی هەست بە بی وریه‌ی ده‌كات.

سس‌تەرە لاوازه‌كه وتی: "سەرکه‌وتوو‌ییت، دو‌عات بۆ ده‌که‌م"

-6-

دوای ئەوه‌ی کلیما گفتوگۆ‌تە‌له‌فونییە‌که‌ی له‌گه‌ڵ پۆزینادا تە‌واو کرد، بارتلیف دەستی گرت و بردی بۆ ساختمانە‌که‌ی مارکس که عیادەو تە‌لارە‌که‌ی دکتۆر سکریتای لی بوو، چە‌ند ژنیك له‌ ژووری چاوه‌پوانیدا بوون، وه‌لی بارتلیف بی وه‌ستان بە‌ره‌و لای ژووره‌که‌ چوو چوار جار له‌سەر‌خۆ‌له‌ ده‌رگا‌که‌یدا، دوای چە‌ند چرکه‌ ساتیک پیاویکی بال‌ا بە‌رز به‌ به‌روانکه‌یه‌کی سپیه‌وه هاته‌ ده‌ره‌وه، چاویلکه‌که‌ی به‌سەر لووته زۆر زله‌که‌یه‌وه بوو، به‌و ژنانە‌ی وت که له‌ ژووری چاوه‌نواپیدا دانیش‌تیبوون: "به‌یارمه‌تیتان بۆ که‌مه‌کیک" و هە‌ردووکیانی به‌ پلیکانه‌کاندا بۆ تە‌لارە‌که‌ی سەر‌خست که له‌ قاتی دووه‌مدا بوو.

که هە‌رسیکیان دانیش‌تن، له‌گه‌ل ترومپیت ژە‌نه‌که‌دا چاک و چۆنی کرد و پیی وت: "مامۆستا حالتان چۆنه؟ که‌ی کۆنسیرتیکی ترمان بۆ سازده‌که‌یت؟" کلیما وه‌لامی دایه‌وه: "هه‌تا ماوم کۆنسیرت لی‌ره‌ ناکه‌م، ئی‌ره‌ بۆ من به‌دبه‌ختیه"

دوای ئەوه‌ی بارتلیف گرفتاریه‌که‌ی ترومپیت ژە‌نی بۆ دکتۆر گێ‌رایه‌وه، کلیما وتی: "له‌ هاوکاریتان گه‌لیک سوپاس گوزارم، ده‌مه‌ویت پیشان له‌وه دل‌نیابم که به‌راستی پۆزینا دووگیانه، ده‌شی‌ت که‌می‌ک سووره‌که‌ی دوا



کهوتبیت، یان رهنگه بوی دروست کردیم، جاریکی تریش ئەمەم بەسەر هاتوو، ئەوسايش هەر قژزەردیک بوو"

دکتۆر سکریتا وتی: "دەبیّت لە قژزەردەکان بترسیت"

کلیما پراکە ی پەسەندکردو وتی: "پاست ئەکەیت، ئەم قژزەردانە من لەناو ئەبەن، دکتۆر سکریتا، نازانیت چ کابوسیک بوو، بەردەوام لێی دەپارامەوه خوی پیشانی پزیشک بدات، بەلام لە قوناغی سەرەتایی سک پربووندا تاقیکردنەوهی پزیشکیش هیچ دەرخات، حەزم دەکرد تاقیکردنەوهکە ئەنجام بدریّت، میزەکە ی بکریّتە لەشی مشکیکەوه"

دکتۆر سکریتا بوی تەواو کرد: "ئەوسا ئەگەر منداڵدانی مشکەکە گەورە بوو، مانای وایە ژنەکە سکی هەیه."

"خانم هەندیک لە میزی بەیانی خوی کردە شووشەیهکی چکولەوه و هەلیگرت، منیش لەگەلیا چووم، کە گەیشتینە بەر عیادەکە شووشەکی کیشا بە سەر شووستەکەدا، وا پەلاماری ئەو پارچە شووشانەمدا دەتوت پارچەکانی جامی پیروژن<sup>(\*\*)</sup> دەمویست هەرچۆنیک بیّت چەند دلوپیکی بەنرخیم دەست بکەویّت، ئەو هەر بەدەستی ئانقەست ئەمە ی کرد، چونکە چاک دەیزانی سکی نیه و تەنیا مەبەستی ئەوه بوو چەند بتوانیّت نازارم بدات"

دکتۆر سکریتا بە ساردییەکەوه وتی: "ئەمە رەفتاری هەموو قژزەردەکانە"

بارتلیف کە دیاربوو لەسەر زانیارییەکانی سکریتا دەربارە ی ژن شتیکی نەبیّت وتی: "تۆ بپروات وایە رەفتاری قژزەردەکان لە رەفتاری گەنم رهنگەکان جیاوازییّت؟"

دکتۆر سکریتا وەلامی دایەوه: "بیگومان، پووناک و تاریک دوو تەوهری تاییبەتەندییەکانی مروّقیەتین، قژی رەش توانای لەش، جوامیری، بویری و

كارداھيئان دەر دىخات. لە كاتىكدا كە قژى زەرد پەمزی ژنايهتى، ناسكى و ھەلچوونە، ژنى مووزەرد لە پاستيا دوو بەرانبەرى ژنى ترە، ھەر لە بەر ئەوھيە كە دەبىت شازادەخانم مووى زەرد بىت، بۆيە ژنان - بۆ ئەوھى چەند بتوانن ژن بن - قژيان زەرد دەكەن و ھەرگيز پەشى ناكەن."

بارتليف وتى: "لە سووسەى ئەوھدام بزانم پەنگ چ كاريگەرييهكى لەسەر پۆحى مرۆف ھەيە"

"مەسەلەكە پەنگ نىيە، ژنى مووزەرد، چ ھەر خۆى مووى زەردبىت يان پەنگى زەردى كردبىت، بى ئەوھى بەخۆى بزانيت خۆى لەگەل پەنگى مووھەيدا دەگونجينيىت، ھەول ئەدات خۆى وەك بوونەوھريكى بەنازو نوک، وەك بووگە شووشەيەك، وەك شازادە خانمىك دەربخات، دلنەوايى و پىز، نزاكەت و ئافەرىنى لىت دەويت، كارەكانى بە باشى ناكات، دەرەوھى ھەموو جوانى و شيرىنيە و ناوھوھى ھەموو بەدكارىيە. ئەگەر مووى پەش بكرىتە مۆد، ھەموو دنيا خۆش و دلگيردەبىت، ئەمە بە سوودترين خەباتە لە بارى چاكەى كۆمەلایەتەوھ"

كليما، كە دەيوست بە زۆر ئومىديك بە قسەكانى سكرىتا پەيدا بكات وتى: "كەواتە تۆ واى بۆ دەچيت، پەنگە پۆزينا بىهويت يارىم لەگەلدا بكات" دكتور سكرىتا وەلامى داىهەوھ: "نا، پىرئى تىم پوانى، سكى ھەيە، بىگومان"

پەنگى پەريوى ترومپىت ژەنەكە سەرنجى بارتليفى پاكىشاو وتى: "دكتور، وائەزانم تۆ سەرۆكى لىژنەيەكيت مۆلەتى لەباربردن ئەدەن، وانىه؟" دكتور سكرىتا وتى: "پاستە، ئەم ھەيىنيەيە كۆبوونەوھمان ھەيە"

بارتلىف وتى: "زۆر چاگە، پىۋىستە زۆر زو، پىش ئەۋەى ھاۋرپىكەمان لىرەدا لەسەر خۆى بچىت كارىك بگەين، ئەزانم لەم ولاتەدا مندال لەباربردن ياساىى نىيەو مەسەلەيەكى حەساسە"

دكتور سكرىتا ھاۋرپاى بوو "بى ئەندازە حەساسە، دوو پىرېژن لە لىژنەكەماندايە گوايە نوپنەرى خەلكين، تا بلىيى ناشىرىنن و رقىان لە ھەموو ئەو ژنانەيە كە دىنە لامان، ئەزانىت گەورەترىن دوژمنى ژن لەم دىنبايەدا كىيە؟ خودى ژنە! نەك پىاو، نەك تەننەت جەنابى كليمايش كە تائىستا دووجار مۆرى باوكايەتيان پىۋە ناو، من ئەلىم، ھىچ پىاويك، بە ئەندازەى ژنىك لە ھاۋرپەگەزەكەى خۆى رقى نابىتەو، بەپاى تو بو ژن دواى ئىمەى پىاو دەكەويت؟ تەنيا لەبەر ئەۋەيە كە خوشكەكانيان برىندار و سووك بگەن، خوا لەدلى ژندا رقى ژنى ترى دانا، بو ئەۋەى رەگەزى مروف ھەر لە زياد بووندا بىت"

بارتلىف وتى: "لە قسەكانت دەبوورم، بەلام لەبەر ئەۋەى كات بە بەريەۋە نىيەو ھاۋرپىكەمان پىۋىستى بە يارمەتتە، ئەۋەى من بىزانم لەناو لىژنەكەدا دوا قسە ھى تۆيەو، ئەو دوو مريشكە پىرەيش گويىت لى دەگرن"

سكرىتا وتى: "راست ئەكەيت، دوا قسە ھى منە، بەھەرچال، دەمىكە دەمەويىت دەستبەردارى ئەم كارەم، كات بە فېرودانەو من تاقە دىنارىكم لى دەست ناكەويىت، مامۇستاي مۇسىقار، پىم بلى چەندت لە ئاھەنگىكى مۇسىقا دەست دەكەويىت؟"

ئەو برە پارەيەى كە كليما وتى سكرىتاي سەرسام كرد.

"زۆرچار لەخۆم دەپرسم كە بلىيى نەتوانم ەك مۇسىقارىك نىۋە خەرجىەكى مانگانەم بە دەست بىنم؟ ئەزانىت، تا رادەيەك تەپل لىدەرېكى باشم"

كليما زور به پەرۇشەوہ لىي پىرسى: "تۆتەپل لىدەرەيت؟"  
 "بەلى، لە تەلارى كۆبۈنەوہ كانماندا پىانوئىكە و چەند تەپلىكىمان ھەيە،  
 كە دەستم بەتال دەبىت دەكەومە پىرۇقە"  
 ترومپىت ژەنەكە لەو دەرەتە خۇشحال بوو كە بۇ پىاھەلدانى دكتور بۇي  
 پەخسابوو، بۇيە بەسەر سوورپماوييەوہ وتى: "مەحشەرە!"  
 "گرفتەكە لەوہدايە كە ئەم ناوہ كەسى وای تيا نيە بتوانىن تىپكى  
 مۇسقىاى لى دروست بكەين، تەنيا دەرمانسازەكەيە تارادەيەك پىانوئىكە باش  
 لى دەدات، يەك دوو جار پىكەوہ ھەولمانداوہ، پروانە شتىكم بە بىرداھات"  
 كەمىك ۋەستا. "ئەو پۇژەي پۇژىنا دىت بۇلاى لىژنەكە."  
 كليما ھەناسەي ھەلكىشا. "ھىوادارم نامادەبىت!"  
 دكتور سكرىتا دەستى راوہشاندا: "مەترسە، ھەموويان دەرەكەون، ۋەلى  
 لىژنەكە داواى باوكى منداۋكەيش دەكات. بۇيە ناچارىت لەگەلىا بىيت، لەبەر  
 ئەوہيش كە پىويست ناكات تەنيا لەبەر خاترى ئەم كارە بى مانايە بۇ ئىرە  
 بىيت، من پىشنىازى ئەوہ دەكەم پۇژىك پىشتر-كە دەكاتە پۇژى پىنج  
 شەممەي ئەم ھەفتەيە-بىيت و پىكەوہ كۇنسىرتىك بۇ ئەو شەوہ سازىكەين.  
 ترومپىت، پىانو، تەپل Tres Faciunt orkestrum كە ناوى تۇيش بەسەر  
 پۇستەرەكەوہ بىت، ئىتر ھۆلەكە لىوان لىو دەبىت، ئەلىي چى؟"  
 ھەمىشە كليما بەرپوہ چوونى كارى ھونەرى خوى زور بە ھەند ۋەردەگرت  
 و، تا دوينىيش قەشمەرى بەم جۇرە پىشنىازانەي دكتور دەھات. ئەمپۇ،  
 بەھەرچال، بىجگە لە جەستەي سستەرىك ھىچى تىرى لە بىرنەبوو، بۇيە زور بە  
 ئەدەبەوہ ۋەلامى دكتورى دايەوہ: "مەحشەرە!"  
 "بەراست؟ پىت باشە؟"  
 "زۇرىش"

سكرىتا رووى لە بارتلىف كرد و وتى: "ئەى تۆ ئەلئى چى؟"

"بە بېروى من بەرنامەيەكى زۆرچا كە، تەنیا ترسى وەختەكەيم ھەيە، بە دوو پوژ كارەكانتتا ن پىك دىت؟"

سكرىتا لە باتى وەلام، لە جىگا كەى ھەستا و چوو بەلاى تەلەفۇنەكەو، ژمارەيەكى لىدا، بەلام وەلام نەبوو، وتى: "كارى يەكەممان دروستكردنى پۇستەرە، دەبىت ھەر لە ئىستاو دەست بەكارىن، وەلى پى دەچىت سكرتىرەكەمان بۇ نيوەپۇژە خواردن چووبىتە دەرى. لە بارەى ھۆلىشەو ھىچ كىشەيەكمان نىيە، ئەنجومەنى پەرودە و فىرکردن ھەموو پىنج شەموانىك لەبارەى ئەلكولەو و تارىبىژى تيا سازدەكات، بۇ ئەو شەو و ابىريارە ھاورپىيەك كۆرى تيا بگىرپىت، بەلام بە بيانوى نەخۇشىەو زۆرى پى خۇشە كۆرەكەى نەگرىت، ھەلبەتە، دەبىت لە دەوروبەرى نيوەپۇدا لىرەبىت تا دەرفەتئىكى كورتمان بۇ پۇرۇقەكردن گىر بگەوئىت، يان بە لاتەو پىويست ناكات؟"

كليما وەلامى دايەو: "بە پىچەوانەو، بىرئىكى زۆرچا كە، دەبىت كەمىك لەگەل يەكتردا خۇمان ئامادە بگەين"

دكتور سكرىتا وتى: "منىش ھەروا دەزانم، باچەند ئاھەنگىكى سەرنج پاكىش لە بابەتى "سانت لويىز بلوز" و "ئەو كاتەى كە قەدىسەكان..". يان پىشكەش بگەين، من ھەندىك تاك ژەندى ئامادەم ھەيە، زۆرم مەبەستە بزەنم ئايا پىتان باشە؟ بەرەست، ئەم دواى نيوەپۇيە چى ئەكەيت؟ رەنگە بتوانىن سوود لەو دەرفەتە بگەين و كارەكەمان خىراتر بەرپىخەين"

"بەداخەو دەبىت ئەم پاش نيوەپۇيە لەگەل پۇزىنادا دابنىشم و بىخەمە سەر كەلكەلەى مندال لە بارىردنەكە"

سكرىتا دەستى راوەشاندا "قىروسىا، ئەو بى ھىچ ئەملاو ئەولايەك قايىل دەبىت"

کلیما وەك بپارپیتەوہ پیی وت: "دکتۆر سکریتا، ھەرچۆنیکە، ئەگەر ناپەحەت نابیت با ئەم بەرنامەییە بخەینە پۆژی پینچ شەممە" بارتلیف پشتی کلیمای گرت و وتی: "منیش پینچ شەممەم پی چاکترە، پی ناچیت ئەمپۆ ھاورپیکەمان بتوانیت مۆسیقا لی بدات، لەو باوەرەشدا نیم ھەر ئامیرەکی ھینابیت".

سکریتا قایل بوو "راست دەکەن" و ھەردووکیانی بەرەو رێستورانیکی ئەو بەر شەقامەکە برد، بەلام ئەو سستەرە لە لای سکریتا کاری دەکرد گەیشتە لایان، زۆری جەخت لە دکتۆرکرد بگەرپیتەوہ عیادەکی، دکتۆر سکریتا داوای لی بوردنی لیکردن و لەگەڵ سستەرەکەدا گەرایەوہ لای نەخۆشە نەزۆکەکانی.

-7-

نزیکی شەش مانگ دەبوو پۆزینا ژووریکی لە ساختمانەکی کارل مارکسدا بوخۆی گرتبوو، پیشان، لەگەڵ دایک و باوکیدا لە گوندیکی نزیکدا دەژیا. بە درێژایی ئەم شەش مانگە لەوہ گەیشت کە ئازادی، ئەو سەرکێشی و دنیاییەیی بۆ فەراھەم نەھینابوو کە خۆی خەونی پیوہ دەدی، ئیستا، کە لەسەرکارەوہ گەرایەوہ مائی و، باوکی لەسەر قەنەفەیی پال ژوورەکیدایا بینی غافلگیربوو، دیداریکی زۆر ناجۆر، چونکە ئەو پیی خۆشبوو چەند بتوانیت ئارایشتی خۆی بکات، قژی دابینی و بەرگی ھەلبژاردە بپۆشیت.

بە توورەییەوہ پیی وت: "چی ئەکەیت لیڕە؟" رقی لە دەرگاوانەکەیش ھەستابوو کە لەگەڵ باوکیدا بە میھرەبانی ھەلسوکەوتی دەکردو کە ئەم لەوی نەبواوە دەرگای ھاتنە ژوورەوہی بۆ دەخستە سەر پشت. باوکی وتی: "ئەمپۆ پڕۆقەمان ھەییە، مۆلتیکی کەم ھەرگرتووہ"

باۋكى ئەندامى "سەندىكاي مىللى" بو، كادىرە پزىشكىيەكانى گەپراۋەكە گالتەيان بەم جەنگاۋەرە تەمەن شەست حەفتا سالانە دەھات كە: پارچەيەكيان بە قۇليانەۋە دەبەست و بە فېزىكەۋە شەقامەكانيان دەپپاۋا، پۇزىنا بەم كارەى باۋكى تەرىق دەبەۋە.

بە بېزارىيەۋە بە باۋكى وت: "پېم سەيرە خۇت بە كارىكى وا بى ماناۋە سەرقال كىردوۋە"

"دەبىت شانازى بە باۋكتەۋە بىكەيت كە لە ھەموو ژيانىدا تەنانەت پۇژىكىش تەمەلى نەكىردوۋەۋە نايشى كات، ئىمەى كۇن ئىستايىش دەتوانىن دەرسى ئىۋەى مندال دابدەين"

پۇزىنا بېرىيدا لىي بگەپى تا قسەى خۇى بىكەت و ئەم بېرى بىخاتە سەر ھەلبۇزاردنى جەلكانى، دەرگاي كۇمىدەكەى كىردوۋە.

"چۇن؟ دەتوانن چى بىكەن؟"

"بە لاتەۋە سەيرە، ئىستا ھەر تەماشاي ئەم گەپراۋە بىكە، ئىرە شوينىكە لە ھەموو دىيادا بەناۋبانگە، ويىستگەيە، بەلام بزانه چەندە پىس و پۇخلە! مىلان بى ترس بەناۋ باخەكانيا پاكە پاكەيانە.

پۇزىنا بەدەم سەروژىركىردنى كراسەكانىۋە كە ھىچىشيانى بە دل نەبوۋ وتى:

"جا چىيە؟"

"نەك تەنيا توۋلەكان، سەگەكانىش! ياسايەكى ئەنجومەنى شارەۋانى دەلىت پىۋىستە سەگ بېستىتەۋە وپرست بىكىت، بەلام كەس ئەمە ناكات، ھەموۋىان دلىان چى بویت ئەۋە دەكەن، تۇ تەماشايەكى وردى باخى گىشتى بىكە، ئابروو چوۋنە!"

رۆزينا كراسيكي دەرھيناو لەپىشت دەرگا نيوەكراوھەكى كومىدېيەكەوھ  
كەوتە خۆ گۆرپىن.

"ھەمووى پرە لە گەنوگو، تەنانەت سەرلمى يارىگاگە، ئەوھ بېنە بەرچاوت  
كە مندالېك لەو ناولمەدا يارى بكات و شىرىنيەكەى لە دەست بکەوئتە ناو ئەو  
گەنوگەوھ، سەيرنيە كە دەوروبەرمان ئەم ھەموو نەخۆشپەتە تيا بېت! وەرە  
ئېرەوھ!" باوكى رۆزينا ئەولاي پەنجەرەكەى پيشاندا "پرۋانە، ھەر ئىستا  
دەتوانم چوارسەگ بژمىرم كە بەناو باخەكەدا ھاتوچۆيانە"

رۆزينا جلى لەبەرکردو بەرەو لاي ئەو ئاوينەيە چوو كە بە ديوارەكەوھ  
ھەلۋاسرا بوو، ئاوينەكە ھىند بچوك بوو. بە زەحمەت دەيتوانى تا ناوقەدى  
خۆى ببينىت.

باوكى وتى: "وا دەزانم گۆى لە قسەكانم ناگرىت"

رۆزينا كە لەسەر نووكى پېى لە ئاوينەكە دوور دەكەوتەوھ بۆ ئەوھى  
جوانى كراسەكەى بەسەر قاچپەوھ ببينىت، بە باوكى وت: "بۆ، گۆيم لىتە،  
باوكە تكات ئى ئەكەم لىم توورە مەبە، چونكە پەلەمەو تا چەند دەقىقەيەكى تر  
دەبىت يەككە ببينم"

باوكى وتى: "ئەوھى پەيوەندى بە منەوھ ھەيە ئەو سەگانەى رېگايان  
پېدراوھ، سەگى پۆلىس و سەگى پاون، ئىتر من لەوھ ناگەم بۆ خەلكى لە  
مالەكانياندا سەگ بەخپوئەكەن، ماوھەيەكى تر ژنان دەستبەردارى منال بوون  
دەبن و پال بە گالىسكەى پر لە توولە سەگەوھ دەنن"

رۆزينا لە ئاوينەكەدا خۆشپەتە لەخۆى نەھات. ديسان بەرەو كۆمىدېيەكە  
پۆيشت و بەدواى كراسى تردا گەرا.



"بىرىمانداۋە نابىت كەس سەگ لە ئاپارتمانەكاندا پاگىت ئەگەر كرى گرتەكان قايىل نەبن، ھەرۋەھا داۋايشمان كىردۈۋە باجى سەگدارى زىاد بىرىت"

پۇزىنا وتى: "خۇزگا مىنىش خەمەكانى ئىۋوم ھەبۋايە" پۇزىنا بىرى كىردەۋە چەند خۇشە كە ئىدى ناچار نىبە لەگەل داىك وىاوكىا بىزى، لە ھەموو سەردەمى مئالدا، ھەمىشە باوكى بە ئامۇزگارى و قسە بى كۇتايىھەكانى توورەى دەكرد، ئەم ھەزى بە دنيايەك بوو خەلكەكەى بە زمانىكى تر بپەيقن. "پىۋىست بە پىچ و پەنا ناكات، كىشەى سەگ كىشەيەكى گىنگە، ئەمە تەنبا بىروى من نى، بىروى ھەندىك لە دەسەلاتدارە گەورەكانىشە، من وى بو ئەچم ئەوان لە بىرىان چوۋبىت بزانن تۇچ بىروايەكى گىنگت ھەيە" لە كاتىكدا سەرنجى دابوھ كچەكەى كە دىسانەۋە بو گۇپىنى جىلەكانى چوۋبە پىشت كۇمىدەكەۋە، لەسەر قسەكانى پۇشت: "بىگومان، پىت دەوتن گىنگىرىن شتى دنبا ھەلبىزاردنى بەرگىكى گونجاۋە"

پۇزىنا لە ھالىكدا كە جارىكى تر لەبەردەم ئاۋىنەكەدا لە كەش و ھەۋاي خۇيدا بوو، بە پىكىشەۋە وتى: "بىگومان جلى من زور لە سەگى ئىۋە گىنگىرە" ئەمجارەيشيان خۇشى لە قەلەفەتى خۇى نەھات، بەلام وردە وردە ئەو خۇش لى نەھاتنەى پىروى لەسەرىپىچى كىرد. بىرى ئەۋەى كە ترومپىت ژەنەكە خۇشى بى و ترشى بى، دەبىت ئەۋ بە بەرگى ھەرزان و ناشىرىنەۋە بىبىت، ئاسوودەبىيەكى پى بەخشى.

باوكى لەسەر قسەكانى پۇشت: "مەسەلەيەكى تەندروستىە، تا ئەۋكاتەى شۇستەكانمان پىرە لە گوۋى سەگ، شارەكەمان لەمە پاكرتر نابىت، ئەمە

مهسه له يه كى نه خلاقيشه، پيوست ناكات خه لكى له بهر چهند ديله سه گيكي  
خويړى به تنگ بين "

ده بوو شتيك روودات كه رۇزينا دهركى نه ده كرد: ورده ورده سه رپيچي  
كردنه كهي، له شيوه يه كى نه ينيدا له گهل توورهيى باوكيدا تيكل بوون، ئيدى  
هه ستي به نه فره تي زور به ران بهر به باوكى نه ده كرد، به پيچه وانوه، بي نه وهى  
به خوى بزانييت، وهك سه رچاوه يه كى توانا پييه خشين سوودى له رقه كهي  
باوكى وه رگرت.

باوكى وتى: "نيمه هرگيز له مالى خوماندا سه گمان نه بووه، هه ستيشمان  
نه كردوه جيى سه گمان خالى بيت "

رۇزينا له ناوينه كهدا له خوى پامو هه ستي كرد سكه كهي توانايه كى  
تازه ي تيا دروست دهكات. چييه نه گهر جوان خوى نه يه ته بهرچاو؟ نه مه  
راسته ترومپيت ژه نه كه بو بينيني نه هاتووه و خاكيا نه داواى ليكردوه  
چاوى پييكه وييت، له راستيا (ته ماشاى سه عاتكه كهي كرد) په ننگه ئيستا  
چاوه پيى بيت.

باوكى پيكنى "هه موو شتيك ريكويك ده كين، ته نيا په له مه كه و بيبينه "  
رۇزينا به ميهره بانى و نيمچه زهرده خه نه يه كه وه وه لامى دا يه وه:

"هيوادارم، به لام باوكه ده بيت ئيستا پرؤم "

پيكه وه له پليكانه كان هاتنه خوارى و له بهر ده م ئا پارتمانه كهي كارل  
ماركسدا خواحافيزيان له يه كدى كرد، رۇزينا له سه رخو به ره و ريستورانه كه  
به ريكه وت.

-8-

کلیما هرگیز نهیتوانیبوو به تهواوی دوری هونهرمهندیکی ناودارو خوشهویست ببینیت، وا دهاته بهرچاو که ناوبانگهکی لهنیوان خهمه ههنوکهییهکانی ژیانای تایبهتییدا گهلک بووته مایه دوری سهری بوئی، ههر نهوندهی که چووہ ناو ریستورانکهو وینه گورهکراوهکی خوی که له زهوی رامابوو، بهسهر پؤستهره بهجیماوهکانی دوا کؤنسیرتکهیهوه بینی، تووشی خهفت و ههچوون هات. ههر بهدهم تهماشاکردنی دورو بهریهوه، که به نیگهراویهوه دهیویست نیشانهیهکی بهناوبانگی خوی له دهموچاوی میوانهکاندا ببینیت، پؤزینای بهرهو سائلؤنی نان خواردن برد. له تهماشاکردنیان دترسا، دهیزانی بهوردی لیی دپروانن و، ئیتر ههلسوکهوتی لهژیر کؤتروئی خویدا نییه، ههستی کرد چهند نیگایهک کردوویانهته نیشانه، ویستی ویلیان بکات و میزیک که له دوا سائلؤنهکوه بوو، نهو شوینهی پهنجرهیهکی گورهی بهسهر باخهکهدا دهپروانی، دست نیشان کرد.

ههر که دانیشتن زهردهخهنهیهکی بهدهم پؤزیناوه کرد، دهستی لاواند و پیی وت جلکانی لیڈیت، پؤزینا خاکییانه بهرپهچای دایهوه، نهو ههر سووربوو لهسهر رایهکی و دهیویست لهسهر سهرنج پاکیشیی پؤزینا زیاتر پیی دابگریت. وتی: سهری له سیمای سوورپماوه و، تهواوی دوومانگی پابوردوو ههر لهبیری نهودا بووهو، له خهیالیا وینهیهکی وای کیشاوه که به بهراورد لهگهل راستیهکهدا گهلک کهمی هیئاوه، وتیشی ههرچهنده بهو هموو شهوق و عشقهوه بیری لیکردوتهوه، بهلام هیشتا خوی لهوه خوشهویستتره که نهه له خهیالیا وینای کردوو.

پۇزينا وەلامى دايەوۈ ئەو پىشتىگويى خىستىنە بەردەوامەى لە دوومانگى رابوردودا ترومپىت ژەنەكە بەرانبەرى ھەببىوۈ، لەگەل ئەم قىسانەى ئىستىدا گوايە زۇرى بىر كىردوۈ تارادەيەك سەير و سەمەرەيە.

كليما پىشتىر خوي بۇ ئەم راپىرە تەواۋ ئامادە كىردى، ھەناسەى قوۋلى ھەلكىشاۋ بە كچەى وت كە ئەو نازانىت لەم دوومانگەدا ئەم چ نازارىكى كىشاۋ. پۇزينا داۋاي پوونكىردنەۋەى لىكىرد، ۋەلى ئەو پىيى وت وچاكتە نەچنە ناۋ وردەكارىيەكانى ئەو تورەھاتانەۋە، ھەر ئەۋەى وت كە بوۋەتە قوربانىيى بى ئەمكىەك كاتىك بەخويى زانىۋە لەم دنيايەدا تاك و تەنبايەۋ تەنانەت ھاۋرپىيەكى نىيە.

كليما لەۋە ترسا پۇزينا بىكەۋىتە داۋاي وردەكارىيەكان و پەنگە بىخاتە داۋاي درۆكانىيەۋە. بەلام ترسەكەى بى ئاكام بو، پۇزينا بە پەرۇشەۋە گويى بۇ قىسەكانى راگرت و، ئەو روون كىردنەۋەيەى دەريارەى بىدەنگى دوومانگەى كليما بىستى خوشحالى كىرد. بەلام گويى بەۋە نەدا كە وردەكارىيەكانى ئەو بەدبەختىە لە چىدايە. تاقە شتىك لە خەمى ئەومانگانە كە مەبەستى پۇزينا بىت تەنيا خەمەكانى خويان بو.

پۇزينا وتى "زور بىرم لات بو، بەدل حەزم ئەكرد ھاۋكارىت بىكەم"  
 "ھىند لە ھەموو دنيا بىزاربىووم نەمدەۋىست كەس بىينم، مروقى غەمبار  
 نابىتە ھاۋرپى باش"

"منىش غەمبار و تەنيا بووم"

دەستى لەناۋ دەستيا لاۋاند "دەزانم"

"زور دەمىك بو دەمزانى منالىكم لىت دەبىت، توپش ھەرگىز تەلەفۇنت بۇ نەكردم، ھەرچۇنىك بىت، بى گويدانە ھىچ، منالەكەم دەپاراست، تەنانەت ئەگەر نەيشەتيايەۋ، نەتويستايە ھەرگىز بمىينىت، بەخۇم وت تەنانەت

ئەگەر تاق و تەنپاش بىمىنمەۋە، ھېچ نەبىت مەنلەكەتم ھەيە. ھەرگىز لەبار خۆم نەدەبرد ھەرگىز..."

كليما سەرى بە سوورھات.

خۆشەختانە، سەروكەللەي بۇيەكە دەرکەوت كە لەناو مېزەكاندا سست و خاۋ دەسوورا، ھاتە سەرمېزەكەيان تا پرسىياري خۇراكيان لىبكات.

ترومپىت ژەنەكە لەسەر خۇۋوتى: "براندىكە" پاشان خىرا وتەكەي پاستكردەۋە: "بىكە بە دوان"

كەمىك بىدەنگىي تر.

پۇزىنا بەھيورى پىي وت: "ناھىلم مندالەكەم لى بستىن، بە ھېچ نرخیك" كليما ھاتەۋە سەر خۇي "ئەم قسانە مەكە، ھەر چۇنىك بىت، تۇ بەتەنيا دەرگىرى ئەم مەسەلەيە نىت، مندال ھەر گىرتى ژن نىيە، پەيۋەندى بە ھەردوۋ كەسەكەۋەيە، دەبىت بە جوۋتە بىرى لىبكەنەۋە، ئەگىنا بەپاستىي گىردەخۇن" كە كليما ئەم قسانەي كرد زانى ئىستا بەشىۋەيەكى ناراستەخۇۋدانى بەۋەدا ناۋە كە باۋكى مندالەكەيەۋ، دەبىت ھەموو گىتوگۇكانى داھاتوۋ لەگەل پۇزىنادا لەسەر ئەۋ بىنەمايە بىت. ئەۋ بەپىي بەرنامە كارى دەكرد، ئەمە رىككەۋتنىك بوۋ پىشەكى ھەلسەنگىنرا بوۋ، ھەرچۇنىكە، كليما لە قسەكانى خۇي ترسىكى لى نىشت.

پىش خزمەتەكە بە دوۋ پەرداخ برىدىۋە گەپرايەۋە. وتى: "جەنابت كليماي ترومپىت ژەنىت؟"

"بەلى"

"كچانى چىشتخانە ناسىتيان، وىنەي سەرىپۇستەرەكە خۇتانن؟"

"بەلى"

بۆيەكە وتى "دەزانم كچانى تەمەن دوانزە سال تا حەفتاسال دەتپەرستىن" پاشان پووى لە پۇزىنا كرد: "هەموو ژنان لە حەسووديا خەرىكە دەتەقن، نەھيلىت چاوت دەريىنن" لە گەرانهویدا بۆ چيشتخانە چەند جارێك ئاوپى دايەووە لە حالەتيكى خوشى و پووكراوھييدا زەردەخەنەى بۆ كردن.

پۇزىنا جاريكى تر وتیەو: "هەرگيز ناھيلىم منداڵەكەم ئى بستين و، تويش پۇژيەك لە پۇژان، بەو شادمان دەبيت منداڵيكت ھەيە، من ھيچم لە تۆ ناويەت، ھەرگيز بيريشت لەو مەكەرەو، بۆ چركە ساتيكت تووشى سەرئيشەت بكەم، پيوست بە نىگەرانی ناكات، ئەمە كيشەى منە، ئەگەر حەزىشت دەكەيت ھەر بە يەكجاری بيخەرە ئەستوى من"

ھيچ شتيك بە ئەندازەى ئەم جۆرە دۇنياييە پياو توورە ناكات، كليما واى ھەستكرد تاديەت لە ھيز و تواناي كەم دەبيتەو، لە پەوينەوھى مەترسيەكە تەواو نائوميديبوو، تەواو بيەدەنگ بوو، قسەكانى دوايي پۇزىنا ھيىند كپرى كرد دەتوت بە نائوميديە بى سنوورەكەى پى دەكەنى. بەلام كليما ژنەكەى خوى ھاتەو بىرو زانى نايەت خوى بە دەستەو بەدات. ئەمەندە دەستى بەسەرميزە مەرمەرەكەدا سووراند تا بەردەستى پۇزىنا كەوت. پەنجەكانى گوشى و وتى:

"با كەميك واز لە منداڵ بەيىن، ھەر چۆنيك بيەت منداڵ ئەوئەندە گرنگ نيبە، تۆ وا بىرناكەيتەو كە ئيمە ھەردووكمان قسەيەكمان نيبە بۆ يەكترى بكەين؟ لەو باوەرەدايت كە من تەنيا بۆ خاترى منداڵيكت تائيرە ئوتۆمبيلم ئى خورپى بيت تا بتبينم؟"

پۇزىنا شانى ھەلتەكاند:

"نازانيت چەند دلم تەنگ بوە بۆت؟ شتيكى سەيرە، من و تۆ بۆ ماوھيەكى زۆر كەم يەكديمان ناسى، كەچى پۇژيەك نەبوە بىرم لات نەبيەت"

كلىما بېدەنگ بوو، پۇزىنا وتى: "دو مانگى رېك تەنانەت گويم لىە وشەيەكت نەبوو، دوو جارېش نامەم بۇ نووسىويت!"

ترومپىت ژەنەكە وتى: "ئازىزم، لىم زىز مەبە، من ھەر بە ئانقەست وەلامم نەداۋىتەو، لىە زىيانى ناو وەو خۇم دەترسام، بەرەنگارىيى عەشقم دەکرد، دەمويست نامەيەكى دريژت بۇ بنووسم، بەراستىيىش چەند لاپەرەيەكم پەش كەردەو، وەلى دوايى ھەموويانم تووردا، لەمەوبەر ھىچ كاتىك ئەم عەشقم بەخۇمەو نەديو، ئەم عەشقمە منى ترساند، پاشان شتىكى تريش لىە ئارادابوو، بۇ نايىت دانى پيا نەنىم؟ دەمويست لەو دۇنيابم كە ئايا ئەو سۇزىكى راستەقىنەيە، سىحرو جادوويەك نىە خىرا ھاتبىت و لە پرا نەمىنىت. بە خۇم وت: "ئەگەر تا مانگىكى تر ھەر ناوا عاشقىكى شەيدا بم، ئەوسا دەردەكەويت ئەو وەم نىيە، بەلكو خۇشەويستىەكى راستەقىنەيە"

پۇزىنا لەسەرخۇ وتى: "ئەي ئىستا ئەلىي چى؟ ئايا ھەر وەم بوو؟"

ھەر كە پۇزىنا ئەمەي وت، ترومپىت ژەن ھەستى كەرد خەرىكە نەخشەكەي سەردەگريت، بۇيە دەستى كچەي ھەر لە ناو دەستى خۇيدا ھىشتەو و زۇر بەھيورى كەوتە دواندى، وتى لەو كاتەدا كە لەويى دانىشتوو و تەماشاي ئەكات، پەي بەو دەبات مەبەستى نىيە ھەستى خۇي بە ئەزمونى ترەو خەرىك بكات، چونكە ھەمووشتىك لەبىرىدا تەواو پرونە، گفتوگو لەبارەي مندالەكەو بى ھوودەيە، چونكە لاي ئەو تەنيا پۇزىنا گرنگە نەك مندالەكەي. ئەو مندالەي كە ھىشتا لەدايك نەبوو، بايەخى لەو دەايە كە ئەوي بۇلاي پۇزىنا ھىناو، بەلى، مندالەكەي سكى ئەوي ھىنابوو شوينى سەرچاۋەي ناوكانزا يىەكان و دەرى خستبوو كە چەندى پۇزىنا خۇش دەويت "پىكە براندىەكى بەرزكردەو" بەخۇشى مندالەكە.

هەر له وکاته دا، لهو پیکه لدا نه شوومه دا که تاسه زمانیه که ی پپی کردبوو ترسا، به لام تازه درهنگ بوو، وشهکان له ده می هاتبوونه ده ری، پوزینا پیکه که ی بهر زکرده وه، له سه رخو وتی: "به لی، به خوشی مندا له که مان" و پیکه بران دیه که ی هه لدا.

ترومپییت ژهن هه ولیدا ئه وپیک هه لدا نه شوومه له ناو کومه لیک وتهدا ون بکات و جاریکی تر وتیه وه که پوژ و سهعات نه بووه بیر له پوزینا نه کاته وه. پوزینا وتی بیگومانه، له پایتهخت کومه ل کومه ل ژنی جوان و سه رنج پاکیش دوا ی ده که ون.

کلیما وه لامی دایه وه که له نازو نووکیان بیزار بووه، ئه وان گانزنده یان زوره، به لام پوزینا شای حه قیقه ته، زوریشی داخی به وه خوارد که تانیستا لیی دووربووه. ئایا ئه و ناتوانی ت بیته پایتهخت؟ پوزینا وتی زوری پی خوشه، به لام دوزینه وه ی کار له پایتهختا ئاسان نییه.

کلیما زه رده خه نه یه کی به سه زوی بو کردو وتی له وی خه لکانیکی زوری خاوه ن ده سه لات ده ناسی ت، کار په یدا کردن بو ی له عیاده یان خه سته خانه یه کدا گران نییه.

ماوه یه کی زور هه ر به وشیه یه قسه ی کرد، هه رده سته گرتبوو، ئاگای له وه نه بوو کچی کی جوان هاتبووه نزی که میزه که یانه وه، هیچ گوپی له وه نه بوو که ده بیته هوی تیکدانی دانیشته که یان، بویرانه و به دهنگی بهر ز وتی: "جه نابتان کلیمای بهرین! یه کسه ر ئیوه م ناسی، ده توانم ئیمزاکه تان لی وه ر بگرم؟"

کلیما سوور داگه را، هاته وه سه رخوی که له شوینی کی گشتی و له به رده م دانیشته واندا ده سته پوزینا ده گوشیت و باسی خوشه ویستی بو ئه کات، وا خوی هاته بهرچاو که له سه رته خته ی شانویه ک دانیشته وه وه هه موو دنیا



بوونه ته بینهری، بهمه بهسته وه ته ماشای ههولّه ناکامه کانی دهکهن و پیی پیدهکهن.

کچه که پارچه کاغه زیکی بچووکیدایه، کلیما دهیویست زوو ئیمزاکه ی بو بکات، وهلی نه خوئی و نه کچه که هیچیان قهله میان پی نه بوو، له سه رخو به پوزینای وت

"قهلمت پییه؟"

کلیما به چرپه ئه م پرسیاره ی له پوزینا کرد له ترسی ئه وه ی نه کا کچه که ههست به بی پهردهیی نیوانیان بکات، به لام هه زویش کلیما دهرکی به وه کرد که دهست له ناو دهستیه که یان له قسه کردنه که زیاتر به مانا و دیاره، بویه ئه مجاره یان پرسیاره که ی به دهنگی به رزکرد: "قهلمت پییه؟"

پوزینا به سه ر تیگی گه یاند که قهله می لا نیه و کچه که گه پرایه وه سه رمیزه که ی خوئی، هه موو هاو پیکانی له دهرفته تی دیداری مؤسیقاریکی به ناوبانگ که لکیان وهرگرت و له دهوری کلیما کوپوونه وه، قهله میان دایه و، بو ئیمزا له سه ر کردن چه ند لا په ریه کیان له دهرفته ریکی چکوله ی یاداشتا لی کرده وه.

له پووی بهرنامه ریژییه وه کاره که باش به ریوه دهچوو، چه ند ژماره ی ئه و که سانه زیادی بگردایه که ئاگاداری په یوهندی گهرم و گورپی ئه و دووانه ن، پوزینا زیاتر له وه دلنیا ده بوو که په یوهندی خوشه ویستی له گه ل کلیما دا پیشه دارو پوو له زیادبوونه. به لام بیری کلیما هیند له نیو قهیرانی ترس و نا ئارامیدا شلوی ببوو بروای به و لوژیکه نه ده کرد، وای بیرده کرده وه هه موو ئه و که سانه هاوکاری پوزینان، هه موویشیان شایه تی ئه وه ددهن ئه و باوکی منداله که یه "به لی، هه ردووکیانمان بینی، وه ک دوو عاشق پیکه وه نووسابوون،

ئەو دەستى پۇزىناي لەناو دەستيا دەلاواندو بە شەوقەو بە لە چاوانى دەروانى."

خۆ بەزل زانين لە شپىزەيىيى مۇسقىقارەكەي زىاد دەکرد، بەلای ئەوئەو پۇزىنا هيند جوان و سەرنج پاكىش نەبوو كە لە بەردەم خەلكيدا شايستەي خۆشەويستى ئەو بىت، لەم لايەنەو تا رادەيەك بىويژدان بوو، لەپاستيا پۇزىنا زۆر لەو جوانتربوو كە كليما لەو ساتەدا دەهاتە بەرچاوى، هەرەكە چۆن عەشق خۆشەويستەكەت لەبەر چاوانى جواتر ئەكات، ژنىكىش كە مەترسى لى بگريست وا توشى دلهراوكيت دەكات و، هەموو كەموكوپيەكانى بەشيوەيەكى ئەگونجاو لات گەرە دەبن.

سەرئەنجام هەردووکیان بە تەنیا مانەو، كليما پيى وت: "من حەزم بەم شويئە نيە، پيىت خۆشە ماشين سوارىەك بەگەين؟"

پۇزىنا زوو قایل بوو، چونكە پەرۆشى بينينى ماشينەكەي بوو، كليما حسابەكەيانى داو چوونە دەرى، بەرانبەر رېستورانەكە باخچەيەكى بچووك بوو، لەگەل رېپەويكى بە لەمى زەرد داپۆشراودا، نزيكەي دەپياو لەسەر رېپەوئەكە بە ريز وەستابوون، زۆر بەيان بەتەمەن بوون، بازوبەنديكى سووريان بەسەر قۆلە چرچ و لۆچەكانيانەو بەستبوو، هەريەكەو داردەستىكى دريژيان پيى بوو، كليما بەسەر سوورپماويەو وتى: "ئەمەيان چيە؟"

پۇزىنا خيرا وتى: "هيچ نيە، بابروين، ماشينەكەت كوا؟" و هەوليدا زوو لەويى دووربخاتەو.

بەلام كليما نەيدەتوانى چاوانى لەسەر ئەو پيرەميردانە هەلبگريست، سەرى لەو دەرنەدەکرد ئەودارە دريژانەي سەريان ئەلقەيەكى تەلى پيوەيە كەلكيان چيە. ئەوانە لەو پياو كۆنانە دەچوون كە چرايان دادەگيرساند، يان پراوچي ماسيى بالدار، يان ئەو پاسەوانانەي چەكى نهيئى هەلدەگرن.

لەكاتى تەماشىلى كىلىدا، كىلىما ۋاي ھاتە بەرچاۋ كە يەككىك لەۋ پىۋانە بۇي پىدەكەنئىت. ترسا، لەۋە ترسا كە توۋشى ۋاھىمە ھاتىت و ۋابزانئىت ھەموو خەلكى پىلانى لىدەگىپن، لىگەرا پۇزىنا خىرا بىگەيەنئىتە پاركى ۋەستانى ماشىنەكان.

-9-

وتى: "پىم خۇشە بۇ شوپىنئىكى دوورت بەرم" دەستىكى بەسەر ستىرنەۋە، دەستەكەى ترى خستبوۋە سەرشانى پۇزىنا، "بەرەۋ باشوور، ھەز ئەكەم لەگەلتا بە شەقامە درىژەكانى كەنارى دەريادا بئازووم، ئىتالىيات دىۋە؟"

"نە"

"بەلئىم بەدەرى لەگەلتا بىت"

"كەمىك زىادە پۇيى ناكەيت؟"

پۇزىنا ئەم قسەيەى بى مەبەست دركاند، بەلام ترومپىت ژەنەكە لەۋە ترسا "زىادەپۇيى ناكەيت"ى كچەكە ئامازە بىت بە قسە فرىو دەركانى ترى. بەلام تازە نەيدەتوانى پاشەكشى بكات.

"ۋايە، من زىادەپۇيى ئەكەم، ھەمىشە ۋام لە بىرکردنەۋەدا، ئىتر من ۋام، بەلام بە پىچەۋانەى خەلكى ترەۋە، ھەز دەكەم لە مەسەلەى بىروباۋەردا زىادەپۇم و بەدىشى بەنم. باۋەپكە لە دنىادا ھىچ شتىك لەۋ خەۋنە مەزەنە جۋانترىيە كە بەرگى ۋاقىيەتى پۇشى بىت. خۇزگا ھەموو ژيانم تەنيا خەۋنىكى زىدەپۇباۋە. خۇزگا ھەرگىز ناچار نەبوۋىنايە بگەپىنەۋە بۇ ناۋەكانزا بىيەكە. خۇزگا ئەۋەندەم بئازۋايە تا دەگەيشتمە دەريا، كارىكم لە

ئۆرکسترایه كدا دهگرتە دەست و لەم شارۆچكەى كەنار دەریایه وه دەچووینه شارۆچكەیهكى كەنارى دى."

ماشینهكەى لە شوینىكى چاۋ ئەندازدا راگرت، هاتنە خوارى، كلیما پیشنیازی كرد لەناو دارستانه كەدا پیاسه بكەن. ماوهیهكى كەم گەپان و پاشان لەسەر كورسیهكى دارین دانیشتن، كورسییهكه پاشماوهى سەردەمانىك بوو كە خەلكى زۆریان كەلك لە ماشین وەرئەدەگرت و گەپانى گوندیان پى خوشتربوو. دەستى لە قەدى ئالاندو لەپرا بە ئاۋازىكى غەمگینه وه وتى:

"ئەزانیت، هەموو وا ئەزانن من زۆر بەختە وەرم، بەلام ئەمە زۆر لە پاستیه وه دووره، من بەدبەختم، زۆرىش. نەك تەنیا لەم مانگانەى دوايیدا، بەلكو زۆر پىشتر، زۆرىش"

قسەكانى ترومپیت ژەنەكه لە بارەى سەفەرى ئىتالىاوه بەلاى پۆزیناوه پاست نەبوو (دەیزانى رىگادان بە سەفەرى ئازادى دەرەوهى ولات گەلىك زەحمەتە) ئەو قسانە بى پرۆاییهكى تیا دروست كرد، كەچى بە پىچەوانه وه، ئەم قسانەى ئىستای پى خوشبوو كە بۆنى غەم و ئازارىان ئى دەهات، وەك بۆنى بەرخىكى برژاو هەلى دەمژى.

"چۆن دەبیت لەنۆ ئەم هەموو خەلكەدا تۆ بەدبەخت بیت؟"

ترومپیت ژەنەكه هەناسەى هەلكىشا "دەبیت، باوەرپكه"

"تۆ پیاویكى بەناوبانگیت، ماشینی تازە، پارەو ژنى جوانیش.."

ترومپیت ژەنەكه بە ناخۆشیه وه وتى: "پەنگە جوان بیت.."

پۆزینا وتى: "ئەزانم، ئەو ئىترگەنج نییه، هاوتەمەنى خۆتە، وانیه؟"

ترومپیت ژەنەكه زانى پۆزینا توانیویه تی زانیاری تايه تی لە بارەى ژنەكهیه وه بزانی. ئەمە توورەى كرد، بەلام هەر چۆنىك بوو خۆى گرت "وايه، هاوتەمەنى خۆمه"

"باشە، تۆلە لايەنەۋە ھىچ گىروگرفتت نىيە، بەپراستى بەتەمەن نىت، زۆر گەنج ديارىت"

كليما وتى: "بەلام پياۋ، بە تايىبەتى پياۋى ھونەرمەند، پىۋىستى بە ژنى لەخۆى گەنجتر ھەيە، پۇزىنا، من پىۋىستىم بە گەنجە، نازانىت چەندىم پىۋى خۇشە كە تازە پىۋى ئەگەيت، ھەندىكجار بىردەكەمەۋە ئىتر ناتوانم بەرگەى ئەم حالە بگرم، زۆرم ھەز لىيە خۇم نازادىكەم، ھەموو شتىك لەسەرەتاۋە دەست پىبىكەمەۋە، پۇزىنا، تەلەفۇنەكەى دويىنى ئارەقەى نىشانىدە سەرىشتىم، ھەستىم كىرد ئەۋ تەلەفۇنە خۇدى چارەنۋوسى منە"

بە ھىۋىرى پرسى "بەپراستتە؟"

"تۆ دەزانىت بۆ يەك سەلەف تەلەفۇنم بۆ دەكرىت؟ ھەستىم زۆر بەۋە دەكرىد كە نابىت كات بە فېرۇ بەدەم، دەيىت زوۋ بىنېم، زوۋ، زوۋ..."

كەمىك ۋەستىۋ لەناۋچاۋى راما "ئەرى خۇشت دەۋىم؟"

وتى "زۆرم خۇش دەۋىت"

"منىش ھەروا"

كليما لىي نىك بوۋەۋە دەمى خستە ناۋ دەمى، دەمىكى پاكىزە، جوان و شىرىن، لىۋى ناسك و، ددانى بە فلچە جوان پاك كرابوۋنەۋە، ھەموو شتىكى دىگىر بوۋ، لەپراستىا ھەر ئەمەيش بوۋ كە پىش دوۋمانگ، گىرۋدەى ماچى ئەۋ لىۋانەى كىرد، ھەر ئەۋ دەمە بوۋ كە ئەۋسا توند بۆلاى خۇى رايكىشا، لەناۋ ھەۋرى ئارەزوۋدا بىنى و لە ۋوۋە پراستىيەكەى تىنەگەيشت؛ زمانى بلىسە و ئاۋى ناۋ دەمىشى بادەيەكى مەستكەر بوۋ، ئەۋ دەمەى كە ھىچ تواناى سەرنج پراكىشانى نەما دەمى واقىعى بوۋ، واتا چاللىكى پىركار، كە دنيايەك كولىرە، پەتاتەۋ شۆرباى پىيا تىنەپەرى، دەمىك ددانەكانى كىرم خواردبوۋنى و ئاۋەكەيشى نەك مەستى نەدەكرىدى، بەلكو تۆپەلە تىك بوۋ بۆخۇى.

دهمی ترومپیت ژهنه که پر بوو له زمانى پوزينا، به لام وای ههست نه کرد تیکه یه که نه ده توانیت قووتی بدات و نه شیاوی فریدانیشه بو نهو.

ماچه که ته و او بوو، که وتنه پیاسه، پوزينا تاراده یه که دلای خوشبوو، له وهیش به ناگابوو کیشه یه که هوئی ته له فون کردنی نهم بوو بو ترومپیت ژهنه که، نهو کیشه یه کیلیما گه یان دبووه ئیره، به شیوه یه کی سهر نه ده هاته نیو گفتوگو کانیا نه وه. نهیده ویست له و باره یه وه به دريژی له گه لیا بدویت، به پیچه وانه وه، باسه که ی ئیستایان زور دلگیر تر و گرنگتر ده هاته به رچاو، له گه ل نه وه یشدا، ده ویست نهو کیشه یه کی که بیده نگیی لیکراوه، ته نانهت له شیوه یه کی ئاساییدا، بی هراوزه نا باسی لیوه بکریت، بویه که کیلیما-دوای نه وه ی زوری که له عه شقی خوئی دووا- که دلنای کرد به هه موو توانایه وه ژیانکی تازهی بو دابین ده کات. پوزينا وتی: "نهمه نه و په پری دلسوزیته، وه لی نابیته وهت له بیر بچیت که ئیدی من یه کی که نیم"

کیلیما وتی: "راسته" زانی نهو چرکه ساته ی ده می که لیی ده ترسیته وا گه یشت، ناسکترین جیگای فریودانه که ی.

دووباره ی کرده وه "به لی، راست نه که یته، تو له مه ودوا ته نیا نیت، وه لی زوریش گرنگ نیه، من له بهر نه وه نا که دوو گیانیت، به لکو له بهر نه وه ی خوشم ده وییت ده مه ویته له گه لتاچم"

پوزينا هه ناسه ی هه لکیشتا "وايه"

"هیچ کاری که له وه ناشرینتر نیه دوو کهس ته نیا له بهر نه وه بین به هاوسهر چونکه له ده ستیان ده رچوووه مندالیان دروست کردوووه نازیزه کهم، راستت ده ویته، ده مه ویته پری که وک جارن واییت، ده بیته ههر هه ردوو کمان بین، هیچ کهس نه یه ته به ینمانه وه، تیم ده گه یته؟"

پۇزىنا بەرپەرچى دايەۋە "ئاھ، نا، ئەۋە ھەرنابىت، مەن ناتوانم كارى  
وابكەم، ھەرگىز كارى واناكەم"

پۇزىنا زۇر بە پەرۇشەۋە ئەمانەى وت، بەلام بەرەنگارىيەكەى لە پىروايەكى  
قوۋلەۋە سەرچاۋەى نەگرتىۋو، ھەرچۇنىك بىت، ئەۋ دوو پۇژ بوۋ گەيشتېۋو  
ئەۋە كە بە راستى سىكى ھەيەۋ، ھىشتا ئەۋ مەسەلەيە لەۋە تازەتر بوۋ كە  
بەرنامە يان رەنگرېژى تازەى ھىنابىتە ئاراۋە، بەھەرھال، لەۋە گەيشتېۋو، كە  
دوۋگىيانىەكەى پىروداۋىكى گەۋرەى ژيانىەتى و دەرفەتىكە بەۋ زوانە دوۋبارە  
نابىتەۋە. ھەستى سەربازىكى يارىى شەترەنجى ھەبوۋ كە گەيشتېتە  
دوۋاخانىەى شەترەنج و بوۋبىتە ۋەزىر. تامى دەسەلاتى تازەۋ  
چاۋەپواننەكراۋى خۇى چەشت. زانى تەلەفۇنەكەى گەلىك پىروداۋى  
ۋروژاندوۋە: ترومپىت ژەنە ناۋدارەكە بە پەلە مائەۋەى بەجىھىشتوۋە تا بگاتە  
لاى ئەم، بە ئۆتۆمبىلە جوانەكەى لەگەل خۇيدا ئەملاۋئەۋلاى پى بكات،  
خۇشەۋىستى لەگەلدا بكات، ديارە، لەنىۋان دوۋگىيانى ئەم و ئەۋ دەسەلاتە  
كتوپرەدا پەيوەندىيەك ھەيە. رەنگە بەدەست بەردار بوۋنى ھەريەكىك لەۋ  
دوۋانە ئەۋى تىرىشى لەدەست بچىت.

ترومپىت ژەنەكە دەبوۋ بەناچارى باداتەۋە، "گىيانەكەم، مەن بە تەماى مال و  
منال پىكەۋەنان نىم، مەن ھەزم لە ەشقە، تۆ ەشقى مەنىت، مەندال  
خۇشەۋىستى دەگۆرپىت بوۋ خىزان، بوۋ بىزارى، بوۋ نىگەرانى، بوۋ كاركردى  
ناچارى. دلخۋازەكەت دەكات بە دايكىكى ئاسايى، ھەز ناكەم تۆ بىتە دايك،  
تۆ خۇشەۋىستى مەنىت، نامەۋىت يەكىكى دى تۆم لەگەلدا بەش بكات،  
تەنانەت مەندالىش"

هه موو قسه كان باش بوون، پوزينا زوري پيخوش بوون. به لام بهو  
 حاله يشه وه هه رسه ري له قاند: "نا، من ناتوانم كاري وابكهم، نه مه  
 جگه رگوشه ي تويه، چون ده توانم ده ستبه رداري جگه رگوشه ي تو بيم؟"  
 كليما چ په ساويكي تازهي به بيردا نه هات، بويه ده ستي كرده وه به  
 دووباره كرده وه ي قسه كان ي پيشووي، له وه ترسا پوزينا په ي به دروكاني  
 به ريت.

پوزينا وتي: "نه مه نت له سي سالي تيه پريوه، نيا حه ز ناكه يت منالكت  
 هه بيت؟"

له راستيا، كليما حه زي له وه نه بوو، هيند كاميلاي ژني خوشده ويست واي  
 ليكده دايه وه مندال ده بيتته شه ريكه به شي. نهو قسانه ي كه ميك له مه و بهر به  
 پوزيناي وتبوو هه مووي هه درو نه بوو، ساله هاي سال نهو قسانه ي به راست  
 و په واني به ژنه كه ي وتبوو.

"شه ساله ژنت هيناوه و مندالت نيه، خوشحالم به وه ي توانيومه  
 مندالكت پي ببه خشم"

كليما هه ستي كرد تيكراي شته كان له دژي نهو ده كه ونه وه، خوشويستني  
 زيده به ده ري كاميلاي ژني له ديد ي پوزينا وه له بهر نه وه بوو كه ژنه كه ي  
 مندالي نابيت و نه زوكه و، هه نه ميه ش هاني نهو سه ره پرييه بي  
 شه رمانه يه يدا.

هه و تا ده هات ساردرتر ده بوو، خور له ناسو نزيك ده كه وته وه، كات خيرا  
 تي نه په ري، نه ويش هه رچيه كي به پوزينا وتبوو دووباره ي ده كرده وه و  
 پوزيناي ش سهر ي قايل نه بووني راده وشاند كه نا، نا، ناتوانم. كليما واي  
 هه سترد له كولانيكي بن به سستا گيري خواردوه. نه يده زاني له كويوه سه ر  
 ده ربكات و واي ده هاته بهرچاو شته كان له ته قينه وه دان، هيند به گير هاتبوو له



بىرى چوۋ دەستى بگرىت، پايروسىنىت و قسەى خۇشى لەگەل بکات، کہ هەستى بە خۇى کرد هەولیدا بگەرپتەوہ سەر شۆرو شەوقەکەى، وەستا، زەردەيەكى بۆ کردو لە ئامىزى گرت، ئەم لە ئامىز گرتنە نیشانەى ماندوويەتى و بى توانايى خۇى بوو، بەخۇيەوہ نووساند، پومەتى بە پومەتيەوہ نا، لەپاستيا پالى بە پۆزيناوہ دابوو، پشووۋى دەداو دەحەساوہ، پیدەچوو ئەو ريگايەى هەنگاۋى بۆ دەنا زياد لە تواناي لاوازی خۇى سەخت بىت.

بەلام بىرى پۆزينايش لەکارکەوتبوو، ئەويش بەلگەى تری بۆ نەدەرەخسا، دەيشيزانى بەم نکوۋلى ليکردنە سەرسەختانەيە دلى پياو بەدەست نايەت. ماوہيەكى زۆر لە ئامىزى يەکتەدا بوون، کہ کليما باسكى لى بەردا، پۆزينا سەرى داخست و بە هەناسەى خۇ بەدەستەوہ دانەوہ وتى: "باشە، پيم بللى چى بکەم"

کليما بپرواي بە گوچکەى خۇى نەکرد، چونکہ زۆر کت و پپرو چاۋەپروان نەکراو بوو، ئاسوودەگيەكى گەرەيش بوو، هيند گەرە کہ ناچاربوو بەسەرخۇى نەهينيت و ئاشکراى نەکات. دەستى نازى بەسەر دەموچاۋيا هيناۋ پيى وت کہ دکتۆر سکريتا هاۋرپيەكى باشيەتى و، تەنيا کارىک کہ پيوست بيکات ئەوہيە لە ماوہى سى رۆژدا ئامادەى دانىشتنىک بىت، پیکەوہ دەچنە ئەۋى، ترسيشى ناۋىت.

پۆزينا پيچى تينەخست، کليمايش تاۋيکى تازەترى بۆ بەکوتايى هينانى کيشەکە تيگەرپا، دەستى لە ئەستۆى کردو ديسان بۆلاى خۇى کيشاۋ ماچى کردەوہ (هيند خۇشحال بوو کہ ديسان تەمەکە دەم و ليوى پۆزيناى داپوشى)، ئەوہى بە گوۋى پۆزينا دا دايەوہ کہ پيى خۇشە بيباتە پايتەخت، تەنانەت باسى سەفەرەکەى باشووريشى دووبارە کردەوہ.

ئىدى خۇر لە ئاسۇ داكە وتبوو، دارستانەكە بەرەو تاريكىى دەچوو، مانگ لەسەر چلى بەرزى درەختەكانەو دەردەكەوت، گەرانەو لە ئۆتۆمبىلەكەيان، كە گەيشتنە شەقامە سەرەكەكە لەپرا بەرەو پرووى پرووناككىيەكى زۇر توند بوونەو، لە پيشا وایانزانى پرووناككىى ئۆتۆمبىلەكە بەویدا تىدەپەرپیت، بەلام دەرکەوت بە دوایانەو، پرووناككىيەكە لە ماتۆرپسايكلىكەو دەهات لەوبەرى شەقامەكەو وەستابوو، پىاویكى بەسەرەو بوو زۇر بەوردى تەماشای دەکردن.

پۇزىنا وتى: "وەرە، باخیرا برۆین"

كە لە ماشىنەكەيان نزیكتەر كەوتنەو پىاو كە لەسەر ماتۆرپسايكەكە هاتە خوارى و بەپى بۇ لایان هات. ترومپىت ژەنەكە تەنیا سىبەرىكى تاريكى بىنى كە لايتى گەرەى ماتۆرەكە پرووناكى دەکردەو.

پىاوەكە بە پەلە بەرەو لای پۇزىنا چوو، بە پەشوكاویيەو بەسەرىا خورى "بوەستە، ئەبىت قسەت لەگەلدا بكەم، ئەبىت بتىنم"

ترومپىت ژەنەكەيش شىپرزە و توورە بوو، بىجگە لە توورە بوونىكى زۇر بەرانبەر بى ئەدەبىي پىاوە غەرىبەكە هەستى بە هیچى تر نەدەکرد.

بەتوندى وتى: "ئەو خانمە لەگەل مندایە"

پىاوەكە بە سەر ترومپىت ژەنەكەدا قىراندی "لەگەل تۆيشا قسەم هەيە، رەنگە وا بزانی تەبەر ئەوەى ناوبانگت هەيە ئىتر هەرچىەكت بویت بىكەیت! وا دەزانیت دەتوانیت هەموو كچىك تەفرە بدەیت! ئەم كارانە بۇ ناسراویكى وەك تۆ زۇر ئاسانە!"

هەر ئەوئەندەى كە ماتۆر سوارەكە بۇ چركەيەك پرووى لە كلىما كرد، پۇزىنا بەپەلە فرسەتى هیناو خۇى فرىدايە ناو ئۆتۆمبىلەكەو. جامى ئۆتۆمبىلەكەى سەرخست و رادیوكەى كەردەو، دەنگى مۇسقىايەكى بەرز لەناو ئۆتۆمبىلەكەو

بەرزبۇھە، ترومپىت ژەنەكەيش سواری ئۆتۆمبىلەكە بوو و دەرگاگەى توند داخست، لە جامەكەوہ چاویان لە پیاوہ بەھەرا و زەناكە بوو چۆن دەستی پادەوہشاندا .

پۆزینا وتى: "ھەمیشە بە دوامەوہیە، نەخۆشى دەروونی ھەیە، دەبیت زو لیڤرە دووربکەوینەوہ"

-10-

ماشینەكەى وەستاندا، تا ساختمانەكەى كارل ماركس پۆزینای پەوانە كرددو ماچی مال ئاۋايى ئى كرد، كە پۆزینا لە دەرگاگە ئاودیو بوو، ئەم ئەمەندەى ھەست بە ماندوو بوون كرد دەتوت تازە دە دوانزە شەوى بە بیخەوى گوزەراندووہ، شەو داكەوتبوو، برسى بوو، ھەستى كرد تەنانەت ھیزی دانیشتنى پشت ستیڤن و ئى خورینی نییە، ھەزى لە قسە خۆشەكانى بارتلیف بوو، بەرەو ئەولای پاركەكە، بەرەو ساختمانەكەى ریچموند چوو .

كە گەیشتە بەردەم ساختمانەكە پۆستەریكى گەورەى بینى گلۆپى شەقامەكە پووناكى كرددبووہ. بەپیتی گەورە و ناشرین ناوی لەم سەرەوہ تا ئەوسەرى پۆستەرەكەى داگیركردبوو. ناوی سكریتا و دەرمان ناسەكە بە پیتی بچووكتەر لە خوارەوہ نووسرا بوون. پۆستەرەكەیان بەدەست دروست كرددبوو، وینەى ترومپیتیكى ئالتوونى لەسەر بوو .

كلیما ئەو ڤاگەیانندنە خیرایەى دكتور سكریتا بۆ سازدانى كۆنسىرتەكە بە پېشھاتىكى خیر ھاتە بەرچاۋ، دكتور لەو كەسانە بوو پششى پى دەبەسترا .  
كلیما بە پلىكەكاندا چووہ سەرى و لە دەرگاى ژوورى بارتلیفى دا، وەلام نەبوو .

جاریكى دى کوتایەوہ و ھەردەنگ نەبوو .

پېش ئەۋەدى بىر لەۋە بىكەتەۋە لەكاتىكى نەگونجاۋدا ھاتوۋە (پىياۋە ئەمىرىكايىيەكە ناۋبانگى ئىن بازىيى ھەبوۋ) دەستگىرى دەرگاگەى ھىنايە خوارى، دەرگاگە دانەخرا بوۋ، ترومپىت ژەنەكە چوۋ ژوورى، لە پىرا ۋەستا، سەلمىيەۋە، ژوورەكە بىجگە لە پووناكىيەكە كە لە سوۋچىكەۋە دەرەكەۋەت بە تەۋاۋى تارىك بوۋ. پووناكىيەكە نە لە پووناكىيە سىپىيەكەى مانگەشەۋى فلورانست دەچوۋ نە لە پووناكىيە زەردەكانى گلۇپ. رەنگى شىن بوۋ، شىنيكى سەير.

لەۋكاتەدا بزاۋتى بىرى سىستى ترومپىت ژەنەكە گەيشتە لاي بزاۋتى دەستە بزوۋكەكەى. بىرى لەۋە كىردەۋە كە بى ئەدەبىيە لە كاتىكى دەرەنگ ۋەختى وادا ۋ بى ئەۋەدى ۋەدەيىكى پېشىنەت ھەبىت خۆت بىكەيت بە مالى يەككىكى تىردا. شەرمەزاربوۋ لە بى ئەدەبىيەكەى، گەپرايەۋە پىزەۋەۋە بە پەلە دەرگاگەى لەدۋاى خۆيەۋە داخست، ھىند پەشۋوكابوۋ كە ھەر لەۋىدا ۋەستاۋ نەپۇشت. دەيوست ھەر چۈنكىكە شتىك لەۋ پووناكىيە بزانىت كەدىبوۋى، ۋاى بوۋ چوۋ دەشىت ئەمىرىكايىيەكە خۆى دابىتە بەر تىشىكى سەروو ۋەنەۋشەيى. كەچى لە ناكاۋدا دەرگا كرايەۋەۋە بارتلىف دەرەكەۋەت، بەرگى تەۋاۋى لەبەردابوۋ، ھىشتا ھەر جەلەكانى بەيانى بوۋ، زەردەيەكى بوۋ ترومپىت ژەنەكە كىرد (پىم خۆشە ھاتوۋىتەتە لام، فەرموۋ)

ترومپىت ژەنەكە فزوليانە چوۋەۋە ژوورى، ۋەلى لەۋە گەيشت كە ژوورەكە ئاسايى گلۇپىكى ھەلۋاسراۋى بنمىچ پووناكى كىردبوۋە.

ترومپىت ژەنەكە ۋتى: "ۋابزانم لىم تىكدادىت"

بارتلىف بەدەم ئامازەكردنىيەۋە بۇلاى پەنچەرەكە ۋەلامى دايەۋە:

"نەخىر، بە ھىچ جۆرىك" ترومپىت ژەنەكە كەمىك لەۋەوبەر ۋاي ھاتبۈۋە بەرچاۋ كە پووناكىيەكە لەۋيۈۋە بوۋە "لەۋىدا دانىشتىبوم و بىرم دەكردەۋە، ھەر ئەۋەندە"

"كە تۆزىك لەمەۋ پىش ھاتمە ژورەۋە -بىۋورە سەرەپۇ ھاتم- پووناكىيەكى سەيرم بىنى"

بارتلىف پىكەنى "پووناكى؟ ناپىت مەسەلەى سىكەكە ئەمەندە بە قورسى بگرىت، ئەگىنا تۈۋشى ۋاھىمە دەبىت"

"پەنگە چاۋم پىشكەۋپىشكەى كىرەبىت، چۈنكە ھۆلەكە زۇر تارىك بو"

بارتلىف وتى "پەنگە، بەلام باسى بىنىنى پۇزىنام بۇكە"

ترومپىت ژەنەكە چىرۆكەكەى بۇ گىراپەۋە، ۋاي كەمىك بارتلىف قسەى پى بىرى "بىگومان برسىتە"

ترومپىت ژەنەكە سەرى پەزامەندى لەقاند، بارتلىف لە چەكمەجەيەكدا پاكەتىك پىسكىت و قوتۈۋىكە كونسروى ژامبونى دەرھىناۋ يەكسەر دەستى بە كىرەندەۋەيان كىرە.

كلىما كەۋتەۋە قسە، بە خۇشپەۋە شىۋەكەى خواردو فزوليانە لە بارتلىفى دەروانى.

بارتلىف دىسان دلىناى كىرەۋە "من ۋاي بۇ دەچم ھەموو كارەكان باش بەپىۋە بچن"

"لەبارەى كابرەى ماتۇرسۋارەكەۋە چى دەلىت؟"

بارتلىف شانى ھەلتەكاند "نازانم، ھەرچۇنىك بىت، ئىتر گىرنگ نىيە"

"راستە، كىشەى من ئىستا ئەۋەيە چۇن كامىلا تىبگەيەنم كە بۇ كۇنفرانسەكە ۋا درىژەى كىشا"

زۆر درەنگ ببوو، ترومپىت ژەنەكە، ھىور و لەسەرخۆ سوارى ماشىنەكەى  
بوو بەرەو پايتەخت بەرپىكەوت، مانگىكى خىر و گەرەيش پىگاي بۆ پووناك  
دەكردەوہ.

\* \* \*

\* جامى پىرۆز: ئەو جامەيە كە مەسىح لە دوا شىودا بەكارپهيناوہ.

- (1) Bartleff
- (2) Saint Lazarus
- (3) The ophilas
- (4) Skreta

پۇزى سىيەم





-1-

سەر لەبەيانى پۇژى چوارشەممە، ناوچەى ئاۋەكانزايىھەكان دووبارە لە جۆش و خرۆشى چالاككىيەكانى خۇيدابوو. ھەوزەكان ئاويان تىدەپژا، ماساژكەرەكان كەوتنەۋە راھىنانى دەستيان، چەرچەفە پاكەكان ئامادە كران، ئۆتۆمبىلىكى تايبەتى لە پاركەكەدا ۋەستا، ئەۋە ھەمان لىموزىنەكەى دويىنى نەبوو كە ھەر لەۋىدا ۋەستا بوو، بەلكو ماشىنىكى ئاسايى و سادە بوو، پىاۋىكى تەمەن نزيك بە چل و پىنج سال لە پشت ستىرنەكەۋە، ھەر خۇى بە تەنيا بوو، چەند جانتايەك لەسەر كوشنى دواۋە لەسەرىكە دانرابوون.

پىاۋە لە ماشىنەكە دابەزى، دەرگا كەى داخست، چەند وردە دراۋىكى بە پاسەۋانەكە دا، بەرەو ساختمانەكەى كارل ماركس بەرپىكەوت، ھەموو پارەۋەكەى بەپىۋەدا تا گەيشتە عىادەكەى دكتور سكرىتا، دواى ئەۋەى لە ژورى چاۋەروانى تىپەرى، لە دەرگاي ژورى عىادەكەيدا، سستەرىك لە درزى دەرگا كەۋە سەرى دەرھىنا، پىاۋەكە خۇى پىناساند و لە ماۋىيەكى زور كورتا دكتور دەر كەوت.

"ياكوب!<sup>(1)</sup> كەى گەيشتى؟"

"ھەر ئىستا"

"زورچاكە، قسەمان زورە پىكەۋە بىكەين. گوئى بگرە"

كەمىك بىرى كردهۋە وتى: "ناتوانم ئىستا ئىرە بەجى بەيلىم، ۋەرە لەگەلما، با بەروانكەيەكت بەدمى"

ياكوب پزىشك نەبوو، ھەرگىز چاۋى بە عىادەى تايبەتى ژنان نەكە وتبوو، ۋەلى دكتور سكرىتا دەستى گرت و بەرەۋ ئەۋ ژورەى برد كە دىۋارەكانى سىي و ژنىك لەسەر پشت راكشابوو.

سكرىتا بە سستەرەكەى خوۋى وت: "بەروانكەيەك بدە بە دكتور" سستەرەكە دەرگاي دۆلابىكى كردهو بەروانكەيەكى سىپى باشى دايە. سكرىتا پرووى لە ياكوب كرد و وتى: "فەرموو وەرە ئىرەو، حەزەكەم لە دەست نىشانكردنى نەخوشىيەكەدا پالپشتىم بكەيت" پىدەچوو ژنەكە بەو دىلخوش بىت كە پىپورىكى تر بو دۆزىنەوہى نەينى مندالدىنى ھاتوتە سەرى، لە كاتىكدا كە ھەموو ھەول و تىكۆشانى لە بەدەيھىنانى مندالىكدا تا ئىستا بە فېرۇچوبوو.

دكتور سكرىتا جارىكى تر كەوتەوہ چاۋ گېران بە ناوہوہى نەخوشەكەدا، چەند زاراوہيەكى لاتىنى وت كە ياكوب لە ژىر لىوہوہ وەك نىشانەى پالپشتكردنى وەلامى دايەوہ، پاشان پرسى: "چەند لىرە دەمىنيتەوہ؟" "پۇژىك"

"تەنيا پۇژىك؟ شتىكى خراپە، تەنانەت فرىاي قسەكردنىش ناكەوين" ژنە پاكشاوہكە كە قاچى ھەلنابوو، وتى: "كە بەم جۆرە دەستم لى دەدەيت نازارم دەگاتى"

ياكوب بۇ ئەوہى ھاورپكەى بخاتە پىكەنن، وتى: "كەمىك ھەر نازارى ھەيە، بە گشتى ئاسايىيە"

سكرىتا وتى: "وايە، دكتور راست ئەكات، ھىچ نىيە، بەگشتى ئاسايىيە، پىستىك دەرزىتان بۇ دەنووسم، دەبىت ھەموو بەيانىەك، پىش ھەر شتىك بىيتە ئىرە، سستەرەكە دەرزييەكتان لىبىدات، ئىستا دەتوانىت جەكانت لەبەركەيت"

ياكوب وتى: "بەراستى ھاتووم خواحافىزىت لىبەكەم"

"مەبەستت چىيە؟"

"دەرپۇم بۇ دەرەوہى ولات، ناخرى مۆلەتى كۆچيان پىدام"

ژنە نەخۇشەكە جەلەكانى لەبەركرد و، مائىئاۋايى لە دكتور سكرىتا و ھاوکارەكەى كرد.

دكتور سكرىتا بەسەر سوورپماويىەوہ وتى: "لە راستيا شتىكى كت و پەرە، ھەرگىز بىرم ئى نەدەكردەوہ، ژنەكان رەوانە دەكەم برون تا كەمىك پىكەوہىين" سستەرەكە خۇى خستە ناو قسەكانەوہ و وتى: "بەلام دكتور، دويىنىيش ھەروات كرد، وا پروات لە كۆتايى ھەفتەدا بەرنامەكانمان دواەكەويىت" سكرىتا بەدەم ھەناسە ھەلكيشانەوہ وتى: "زور باشە، نۆرەى كىيە بابىت" سستەرەكە نەخۇشىكى دواى ئەوى ئامادە كرد، دوو پياوہكە بەسەر سوورپماويەوہ تەماشايان كرد، زانيان لە نەخۇشەكەى پيشوو جوانترە. دكتور سكرىتا لىي پرسى ناخو گەرماوہكان كاريان تىكردوہ، پاشان داواى لىكرد بو تەماشاكردنى خۇى ئامادەبكات.

"زورى خاياند تا پەساپورتىيان دامى، كە دايانمى ئامادە بووم لەماوہى دوو پوزدا برون، تەنانەت ئەركى ئەوہيشم نەكىشا مائىئاۋايى لە كەس بكەم" سكرىتا وتى: "بەم ھاتنەت دلخۇشتر بووم" داواى لە ژنە گەنجەكە كرد لە سەرتەختى تىروانىنەكە رابكشىت، دەستكيشە لاستىكيەكەى لە دەستكرد و كەوتە تەمasha كردنى ژنەكە.

ياكوب وتى: "نەمدەويست بىجگە لە توو ئولگا<sup>(2)</sup> كەسى تر بىينم، ھيوادارم ھالى باش بىت"

سكرىتا وتى: "ھالى باشە" بەلام لە دەنگيا ھەست بەوہ دەكرا بى بىركردنەوہ وەلامى دابىتەوہ. ھەموو ھەستى لاي نەخۇشەكە بوو، وتى "ناچارم نەشتەرگەريىەكى بچووكت بو بكەم، مەترسە، ھەرگىز ناپرەھت نابىت" چووہ لاي دولابە شووشەيىە داخراوہكەوہو سرنجىكى دەرھىنا، سرنجەكە لە باتى دەرزی لوولەيەكى پلاستىكى پىوہبوو.

ياكوب پرسى: "ئەمە چىيە؟"

"دوای ئەم ھەموو سائە پىگايەكى تازەم دۆزىووتەو ھەلەك كارىگەرە،  
پەنگە ئەمە بە خۆپەرستى من بزانیت، بەلام پىم چاکە ئەم نەینىە لای خۆم  
بیئت"

ژنەكە ھەردوو قاچى بلاوكردبوو، پرسى "بەپاست باشم؟" دكتور  
سكرىتا لە كاتىكدا كە نووكى سرنجەكەى زۆر بەوردى بە لوولەى  
تاقىكردنەو ھەكەو دەكرد، وەلامى دایەو: "تەواو باشیت" پاشان لە  
نەخۆشەكە نزیك كەوتەو، سرنجەكەى بە لەشیا كرىو پالئەرەكەى رادا.  
"نازارتان نەبوو، نا؟"

ژنە وەلامى دایەو "نەخیر"

ياكوب وتى: "یەككى دى لە ھۆى ھاتنم ئەو ھەبوو دەنكە ھەبەكەت  
بدەمەو"

ديسان دكتور سكرىتا ناگای لە ياكوب پرابوو، ھۆش و گووشى لای  
نەخۆشەكە بوو، زۆر بە وردى تەماشای سەرتاپای كرى وتى: "بەپاستى  
ھەیفە تۆ منالئ نەبیئت. بەلەكى بەرز و جوان، ھەوزىكى كەمەرى كامل،  
قەقەزەبەكى سنگى قەشەنگ و سىمايەكى زۆر دلگىرت ھەبە"  
ژیر چەنەى گرت و وتى: "شەویلاگىكى چاك و بەھیزىشت ھەبە، ھەموو  
شتىكتان باش دروست بوو".

پاشان دەستى لە پانیدا و وتى: "ئىسكت یەكجار پتەو، دەلیی لە ژیر  
ماسوولكەكانتەو ھەبىسكەیان دىت"

ماوہیەك ھەر بەدەم دەست لیدانى لەشى ژنەكەو ستایشى لى دەكرد،  
ژنەكە نە بەرپەرچىەكى ھەبوو نە پىكەنىنى نان، چونكە ئەو بايەخە زۆرەى

دکتور پیی دابوو ئه وهی دور خسته وه ناماژه و بزواته کانی دکتور نیشانهی بی رهوشتیان پیوه دیاریت.

سه ره نه نجام داوای له نه خو شه که ی کرد جله کانی له بهریکات و، گه پرایه وه لای هاو پیکه ی: "داوای لیبوردن ئەکه م، ویستت چی بلیت؟"  
"وتم هاتووم حه به که ت بده مه وه"  
"حه بی چی؟"

نه خو شه که بده م جل له بهر کردنه وه وتی: "دکتور باوه رت وایه ئومیدیکم هه بیت؟"

دکتور سکریتا وه لایمی دایه وه "من زور پارزیم، هه موو شتیك باش به پیوه ده روات، هه ردوو کیشمان -تو و من- ده بیت چاوه ری پی سه رکه وتن بین"  
ژنه سوپاسی دکتوری کردو رۆشت، یاکوب وتی: "جاریکیان ده رمانیکت پیداوم چ که سیك ناماده نه بووه کاری وام بو بکات، ئیستا که ولات به جی دیلم پیویستم پیی نه ماوه و ده مه ویت بده مه وه"  
"با هه ر لات بیت، حه بی وا ده شی ت له هه موو جیگایه کدا که لکی لی بیینیت"

"نا، نا، ئەم حه به هی ئەم ولاتیه، نامه ویت شتیك که هی من نییه له گه ل خو مدا بییه م"

سه سته ره که پرسی: "ده توانم نه خو شیکی تر بانگ بکه م؟"  
دکتور سکریتا وتی: "هه موو ئەو خانمانه بنیره وه مالی خو یان، به شی ئەم پرم ته واکردوه، ئەم نه خو شه ی دواپی که ئیستا رۆشت دلنایام مندالی ده بیت، گره وی له سه ر ئەکه م، ئەمه بو رۆژیک کارکردن به سه، وانیه؟"  
سه سته ره که ته ماشایه کی خو شه ویستانه و له هه مان کاتدا پر له بایه خی دکتوری کرد، دکتور له مانا که ی تیگه یشت.

"زۆر باشە، زۆر باشە، با نە پۇن، پىيان بلى نىوسەعاتى تر دەگە پىمەوہ"  
 "دوئىنىش ھەروات وت، تا دوایى ناچار بووم بىمە دەرى و لەسەر  
 شە قامەكە بتگرم"  
 سكرىتا وتى: "نىگەران مەبە، ھەر كە گەيشتە سى دەقىقە دەگە پىمەوہ"  
 پالتوى ھاوپىكەى بە شوپن جەكەنەوہ ھەلواسى، پاشان بردىە دەروەوہ لە  
 رىگای باخەكەوہ بۇ بالەخانەكەى رىچموند چوون.

-2-

بە پلىكانەكاندا بەرو قاتى دووم و تا كۆتايى فەرشە درىژە سوورەكەى  
 پارەوہكە چوون، دكتور سكرىتا دەرگايەكەى كەردەوہو چووە ژوورىكى بچووك  
 بەلام دلگىرەوہ. ياكوب وتى:  
 "تۇ بەردەوام شوپنىك بۇ خەو و ژيانى من فەراھەم دىنىت ئەمە كارىكى  
 زۆر مەزنە"  
 "لە كۆتايى پارەوہكەدا يەك دوو ژوورىان بۇ نەخۇشە تايبەتەيەكانى من  
 تەرخان كەردووە، ھەر لە پال ژوورەكەى تۇدا، ئاپارتمانىكى زۆر جوان ھەيە  
 كۆن خاوەن پىشە و ھەزىرەكان سووديان لى بىنيووە. ئەو شوپنەم بە يەككە لە  
 نەخۇشە بەنرخەكانم داوہ كە ئەمريكايىكەى دەولەمەندەو خىزانەكەى خەلكى  
 ئىرەيە. بووينەتە ھاوپىيەكتى."  
 "ئەى ئۇلگا لە كوئى ئەژى؟"  
 "لە بالەخانەكەى ماركس، ھەك خۇم، شوپنىكى خراپ نىيە، نىگەران مەبە"  
 "لە راستيا بەوہ خۇشخالم كە چاودىرەيت لىكردووە، خالى چۇنە؟"  
 "ئەو ژئانەى زۆر ھەساسن بەردەوام لە كىشەدان"  
 "لام سەيرنە، بۇم نوسىبوويت لە ژيانيا چ پەنجىكى كىشاوہ"

"زۆربەي ژنەكان بۇ سىكردن دىنە ئىرە، بەلام كچەتيوۋەكەي لاي تۇ ئەگەر ئەويان نەكات ژيانى باشتەر ئەبىت، تۇ تا ئىستا بەرپوتى بىنيوتە؟"  
 ياكوب بەسەر سوورماوييەۋە وتى: "خوداي مېھربان! ھەرگىز!"  
 "كەۋاتە باش ئاگاداريكە، مەمكەكانى چكۆلەۋ لاۋازن، ۋەك دوو ھەلوۋژەي وشك بەسنگىيەۋە ئاۋىزانن، پەراسوۋەكانى ديارن، دەبىت لەمەودا زياتر گوى بە قەفەزەي سنگ بەدەيت، سنگى راست و دروست دەبىت نىشانەي ھىرش ھىنانى پىۋە بىت، ھىند پان و پۇرپىت كە فەزايەكى زورى بۇ خوى داگىركىدبىت، ئەگەرچى، ھەندىك قەفەزەي سنگ لە بارى بەرگىدان، ھىرش بۇ دەرەۋە ناكەن، ۋەك چاكەتى شىتەكان ئەۋەندە تەنگن مرۇف دەگەيەننە شەراي مەرگ، قەفەزەي سنگى ئۇلگا وايە، پىيى بلىى سنگىت پىشان بدات".  
 "من كارى واناكەم"

"لە بىنىنى دەترسىت، ئىتر ناتوانىت پارىژگارى لىبكەيت؟"  
 ياكوب وتى: "بە پىچەۋانەۋە، ئەترسم خەمى زياترى بۇ بخوم"  
 سكرىتا وتى: "بە راست، ئەۋ ئەمريكايىيە كەسايەتتىكى زور سەرنج پاكىشە"

ياكوب پرسى: "لە كوى دەتوانم بىيىنم؟"  
 "كى؟"  
 "ئۇلگا"

"ئىستا ناتوانىت بىدۇزىتەۋە، لە ژىر چارەسەر كىردنايە، ھەموو بەيانىيەكە دەبىت لە ھەۋزى مەلەدا بىت"

"پىم ناخۆشە نەيىنم، ناتوانم تەلەفون بۇ مەلەۋانگەكە بىكەم؟"  
 دكتور سكرىتا بى ئەۋەي قسەي لەگەل ياكوبدا بىرپىت تەلەفونەكەي ھەلگرت و ژمارەيەكى ۋەرگرت: "بە يەكترتان دەناسىنم، دەمەۋىت"

كەسايەتتە كەيم بۇ شى بىكەتتە، تۇ سايكۇلۇژىيە كى زۇر چاكىت، من و ئەو بەرنامە يە كمان بە دەستە وە يە "

ياكوب پرسى: "بەرنامە ي چى؟" وە لى سكرىتا كە و تىبۇ وە قسە كىردن.

"تۇرۇزىنا سىستە رىت؟ چۈننىت؟ لە و مەسەلە يە مەترسە، بۇ حالەتى تۇ ئاسايىيە، گوى بگرە، بۇ يە تەلەفۇنم بۇ كىردىت بزانم نەخۇشكىم لە و يىيە يان نا، دەزانىت كامە، ئە وە ي لە پال ژورەكە ي تۇدايە... لە و يىيە؟ پىي بلى يە كىك لىرە يە و دە يە و يىت بىيىنىت... باشە، سەعات دوانزە لە بەردەم مەلە وانگە كە چا وە پىي دەكات "

سكرىتا تەلەفۇنە كە ي دانا "گوىت لىبوو چىم وت، لەسەرى نىو وە پۇدا

دەت بىنىت، ئاھ، بەراست لەبارە ي چىيە وە دە و اىن؟"

"لەبارە ي ئە و ئە مرىكا يىيە وە "

سكرىتا وتى: "ئاھ، بەلى، مۇقىكى سىجر ئامىزە، چارەسەرى ژنە كەيم

كىرد، نەزۇك بوو "

"ئە ي خوى چىيە تى؟"

"دلى نەخۇشە "

"وتت پىكە وە بەرنامە تان ھە يە؟"

سكرىتا بە تۇ وە يىيە وە وتى: "بەراستى كارىكى شەرمە زارىيە، لەم و لاتە دا

دكتۇرىك بۇ ئە وە ي بتوانىت ژيانىكى شەرمە فمە ندانە بگوزە رىنىت پىويستە

رەنج بكىشىت، سبەينى كلىما ي ترومپىت ژەنى بە نا و بانگ دىتە ئىرە، منىش

بۇ ئە وە ي پارە يە كم دەست بىكە و يىت، دە بىت بە تە پلە وە ھا و كارى بىكەم "

ياكوب و ايزانى سكرىتا گالتە دەكات، بەلام خوى لە و دارە تە نە دا و

قسە كانى بە راست وەرگرت: "مەبەستت چىيە؟ تۇ تە پل لى دە دە يت؟"

"بەلى، دەمە و يىت خىزانىك پىكە وە بىنم، ئە ي چى بىكەم؟"



ئەمجارەیان یاکوب تەواو سەری سوورما بوو "چی؟ نەکە ی ژنت هینا بیئت"  
 "هیناومە"

"کفیتا؟"<sup>(3)</sup>

کفیتا پزیشکی گەراوەکە بوو، سالانیک لەگەڵ سکریتا زۆر هاوڕێ بوون.  
 بەلام سکریتا بەردەوام لە ژنەیان پایدەکرد.

سکریتا وتی: "بەلێ، کفیتام هینا، لە بیرتە هەموو پۆژانیککی یەک شەممە  
 من و ئەو لە پوانگە کەدا پیاسەمان دەکرد؟"

یاکوب بە غەمبارییەوه وتی: "ئاخری هەر ژنت هینا"

سکریتا لەسەر قسەکانی پۆشت "هەر جارێک کە دەچووینە روانگەکە،  
 کفیتا دنە ی ژنەیان دەدام، کە دەگەیشتینە سەر قەلاکە ئەمەندە شل و  
 شەکەت دەبووم هەستم بە پیری دەکردو حەزی ژنەیانم دەجووڵا، بەلام  
 هەمیشە دەتوانی کۆنترۆلی خۆم بکەم، کە لە قەلا دەهاتینە خواری دووبارە  
 هیزو توانام تێ دەگەرایەوهو زگورتیەتیم زۆر پێ خۆشبوو. هەرچەند، پۆژیککی  
 یەک شەممە ی شووم، کفیتا لە توولە رێیەکەوه سەری خستم زۆر ناخۆشبوو،  
 بە جوړیک پیش ئەوهی بگەینە قەلاکە بە دەم هەناسە پرکیۆه بەلێنم دایە،  
 ئیستا مندالیکمان بەرپۆه یە پیویستە بیر لە پارە بکەمەوه. ئەمریکاییەکە  
 نیگارکیشیکی مەزەبییە. دەشیت داها تیککی باش بیئت، تۆ ئەلێی چی؟"

"تۆ لەو باوەرەدا ییت نیگاری مەزەبە ی بازار ی هەبیئت؟"

"هەلبەت، دەتوانین لە هەر شوینیکدا مەزار هەبیئت، لە پال کە نیسە یەکدا،  
 کۆشکێک بگەینەوهو سەدان وینە ی لەم بابەتە بفرۆشین، هەردوو کمان  
 دەولەمەند ئەین، من ئەتوانم کارمەندی بم و قازانجەکە ی لەگەڵدا بکەمە دوو  
 کەرتەوه"

"ئەو ئەلێی چی؟"

دكتور سكرىتا وتى: "ئەو زۆلە ئەوئەندەى پارە ھەيە نازانىت چىي لىبكات، دلىنام ناتوانم قەناعەتى كارکردنى پىيىكەم" و لە ژىر لىوئەو جويىدا.

-3-

ئۇلگا تەواو تىگەيشت پۇزىناى سستەر لەپال ھەوزەكەدا دەستى بۇ پادەوئەشىنىت، بەلام لە مەلەکردن نەكەوت و واى دايە قەلەم كە ئاگاي لىئەبوو.

ئەو دوو ژنە يەكتريان خۇشەدەويست، دكتور سكرىتا لەپال ژوورىكى پۇزىنادا دايىنابوو، پۇزىنا عادەتى وابوو دەنگى رادىو بەرزىكاتەو، ئۇلگاش ھەزى لە بىدەنگى بوو، چەندىن جار بە دىوارەكەيىدا دەكىشا، سستەرەكەيش زياتر دەنگى رادىوكەى بەرزەدەكردەو.

پۇزىنا ئەمەندەى دەست راوئەشاند ئاخىرى سەرنجى نەخۇشەكەى پاكىشا و پىيى وت يەككە لەپايتەختەو ھاتوئەو سەعات دوانزە دەيەويىت بىيىنىت. ئۇلگا يەكسەر زانى ياكوب ھاتوتە دىدەنى و بەمە زۆر خۇشحال بوو، ئەم خۇشحالىيەى پى سەيرىبوو، لەخوى پرسى بۇ كە ھەوالى ھاتنى ياكوبى بىست ئەم شادىيەى تىگەر؟ ئۇلگا لەو ژنە تازەكارانە بوو كە ھەز ئەكەن خۇيان بكەن بە دوو بەشەو، بەشىكىان ئەوئەن كە ئەزموونى ژيان دەكەن و ئەوى دى ئەوئەيە كە خوى دەگرى و پارىزكارە.

بەلام ئىستا تەنانەت ئەو ئۇلگايەى كە پارىزكارە دىخۇش بوو، زۆرباشى دەزانى ئەم ھەموو شادمانىيە، بەلاى ئەويترەو، ئۇلگاي ئەزمونگەر، بى كەلك و ناشايستەيە، لەبەر ئەوئەيش كە ئۇلگاي پارىزكار ھەزى بە نازار بوو ئەم ناشايستەيەى پىخۇشبوو، خوى سەرقالى ئەوئە كە ئەگەر ياكوب بەم شادمانىيە زۆرەى ئەم بزانىت چەند دەترسىت.

مىلى سەعاتى سەر مەلەوانگەكە سەعات دوانزە چارەك كەمى پېشانىدەدا. ئۆلگا بىرى لەوہ كردهوہ ئەگەر ئاۋىزانى گەردنى ياكوب بىت و ماچبارانى بكات چ كارىكى لى دەكەۋىتەوہ. بە مەلە ھاتە كەنار حەوزەكەوہ و لە ئاۋەكە ھاتە دەرى، بۆگۆپىنى جەكەنى چوۋە ژوۋرە بچوۋكەكە. پىيى ناخۇشبوو زووتر ئاگادارى ئەۋدىدارە نەبوۋە، چونكە دەيتوانى بەرگى جوانتر و سەرنج پاكىشتەر لەبەر بكات، ئىستا جلىكى خۆلەمىشى و ئاسايىيە كە مىزاجى ھەلى ناگرىت. ھەندىك كات، بەتايبەت كە دەچوۋە مەلە زۆر گۆيى بەرۋالەتى نەدەداۋ مەبەستى نەبوۋ، ۋەلى ئىستا بەرانبەر ئاۋىنەيەكى بچوۋكە ۋەستاۋەو خۆى لە بەرگىكى رەنگ خۆلەمىشى تىردا دەبىنىت، تا پىش چەند دەقىقەيەكىش، بىرى لە ئامىزگرتن و ماچ كەردنى گەرمى ياكوب دەخىستە پىكەنىنىكى ناچۆرەوہ، بەلام ئەمەى لەناۋ حەوزەكەدا بەبىردا ھات، ئەو ساتەى گىيانىكى بى لەش و ئازادى مەلەكەردن بوۋ، ئىستا كەجارىكى دى لەشى خزاۋتە ناۋ جل و بەرگەوہ، ھەستى كەرد لەو ئارەزوۋە خۇشە زۆر دووركەۋتۆتەوہ، زانى جارىكى دى بوەتەوہ بەو ئۆلگايەى ھەمىشە ياكوب خەفەتى لى دەخوات، كچىكى بەدبەخت كە پىۋىستى بە يارمەتىدانە.

ئەگەر ئۆلگا كەمىك دەبەنگ بۋايە بەراستى خۆى بە جوان دەزانى، بەلام چونكە بە ئاگايە، خۆى لەوہ كەمتر ھاتە پىشچاۋ كە ھەيە، لە راستىا، ئۆلگا نەجوان بوۋ نە ناشىرىن.

ئۆلگاي پاریزكار سەركۆنەى خوشكە خاكىكەى خۆى كەرد: سىماى ھەر چۆنىك بىت لە چى دەگۆپىت؟

بۆ بەھۆى لەخۆ پامانى لە ئاۋىنەدا ئازارى خۆى دەدات؟ بۆ ئەو شتىكە تەنيا بۆ تەماشى كەردنى پىاۋ؟ ۋەك كالايەكى بازار؟ بۆ خۆى لە داۋى ئەو رۋالەت بىنىيە پزگار نەكات؟ ئايا ژن لەو ئازادىيەى كە پىاۋان ھەيانە، بى بەشن؟

له ساختمانەكە ھاتە دەری و چاوی بەو پیاوہ كەوت كە زەردەخەنەییەکی  
خۆشی بۆ كرد. دەیزانی یاكوب لەبری ئەوہی تەوقەیی لەگەلدا بكات وەك  
مندالیک دەست بەسەریدا دینیت، بەراستیش یاكوب وایكرد.

ياكوب لیی پرسی: "نیوہ پۆژە لە کوی بخوین؟"

ئولگا پینشیازی ھۆلی خواردنی نەخۆشەکانی بۆ كرد، چونكە جیگایەکی  
خالیی لەسەر میزەكە ھەییە.

ھۆلی نان خواردن تەلاریکی زۆر گەورەیی پەر لە میزو خەلکی بوو، یاكوب و  
ئولگا دانیشتن و زۆریان چاوەرپی كرد تا ژنە پینش خزمەتەكە سووپیان بۆ  
بھینیت، دوو كەسی تریش لەسەر میزەكەیان دانیشتبوون، خەیاڵیان بۆ ئەوہ  
چوو كە یاكوبیش یەككە لە نەخۆشەكان و لەگەلیا كەوتنە قسە، بۆیە  
گفتوگۆی نیوان یاكوب و ئولگا لەچەند پرسیاریکی دیارو خیرا تینەپەری:  
ئایا حەز لە خواردنی ئاوەكانزاییەكان دەكات، ئایا لە پزیشكەكەیی رازییە،  
ئایا لە جۆری چارەكردنەكە قایلە؟ كە لە شوین خەوتنەكەیشی پرسی، ئولگا  
وہلامی دایەوہ دراوسییەکی خراپی ھەییە، بەسەریشی ئاماژەیی بۆ لای پۆزینا  
كرد كە لە نزیکیانەوہ دانیشتبوو.

ئەو دووانەیی لەسەر میزەكەیان دانیشتبوون سەر ئەنجام ھەستان و خوا  
خافیزیان لیكردن. یاكوب بەدەم تەماشاكردنی پۆزیناوە، وتی: "ھیگل"<sup>(4)</sup>  
لەبارەیی لایەکی دەموچاوەوہ كە بە زاراوەیی یۆنانی لووت و تەویل لە ھیللیکی  
راستا پیک بگەن بۆچوونیکیی سەرنج راکیشی ھەییە، بەلای ھیگلەوہ جوانیی  
ئەو لا دەموچاوە مانایەك بە بەشەکانی سەرەوہیی سەر ئەدات، ئەویش جیگای  
عەقل و پۆجە، لە تەماشاكردنی دراوسیكەتدا وام ھاتە بەرچاوی بە پینچەوانەیی  
یۆنانیەكانەوہ ھەموو دەموچاوی لە دەمیا كۆبۆتەوہ، پروانە چەند بە  
خۆشیەوہ تیکە دەگلینیت و لە ھەمان كاتیشدا بەدەنگی بەرز دەدوینت. ئەم

شىۋە ھەلگە وتتەنى بەشى خواروۋە كەبەشە ئازەلىيەكەى دەموچاۋە ھىگل بە تەنگ دىنىت. بەلام لەگەل ئەۋەيشدا ئەم ژنە شتىكى تيا ھەيە پىم ناخۇشە، دەبىت بىلیم ژنىكى زۆر سەرنج پاكىشە"

ئۇلگا وتى: "بەپاست وا بىردەكەيتەۋە؟" لە دەنگيا ھەست بە بىزارى دەكرا.

ياكوب خىرا وتى: "بەلام لە دەمى دەترسم، دەترسم قووتم بدات" لەسەرى پۇشت: "ئەگەرچى ھىگل ناتوانىت ھىچ خەوشىك لە تۇدا بدۆزىتەۋە، بەشى زۆرى پووت تەۋىلت داگىرى كردوۋەو رىك ئەۋە لە ھەموو كەس دەگەيەنىت كە چەند ھۆشمەندىت"

ئۇلگا بە توندى وتى: "ئەم جۆرە بىروباۋەرپانە لە پىستى خۆم دەردەكەن، دەلین سىماى مروڧ وىنەى پۇچىەتى، ئەمە قسەيەكى تەۋاۋ بى مانايە، من وا وىنەى پۇحم دەكەم كە چەنەيەكى گەۋرە دەم وليۋىكى شەھوت ئەنگىزى ھەيە، كەچى چەناگە پاستىيەكەى من بچوۋكەو زارىشم ھەروايە، ئەگەر ھەرگىز خۆم لە ئاۋىنەدا نەدىبايەو ناچار بوومايە لە بەر پووناكى ئەۋ زانستىيەۋە كە لەسەر دەروونم ھەيە وىنەيەكى سىماى خۆم بكەم، وىنەكەم كەمترىن لىكچوۋنى لەگەل خۇمدا نەدەبوو، ئەسلەن من بەۋ جۆرە نىم كە خۆم وا پىشان دەدەم."

-4-

دۆزىنەۋەى وشەيەكى گونجاۋ بو پىناسەكردنى پەيوەندى نىۋان ياكوب و ئۇلگا كارىكى زۆر گرانە، ئەۋ كچى ھاۋرپىيەكى بوو كە لە تەمەنى ھەوت سالانەى ئۇلگادا لە سىدارەيان دابوو، ھەر ئەۋ كاتە ياكوب پىيارىدا ئەۋ كچە ھەتيۋكەۋتوۋە بخاتە ژىر بالى خويەۋە، خۆى مندالى نەبوو، زۆرىشى ھەز

دەکرد باوکیکی دەربەست (مولتەزم) نەبیت، بە شۆخییەو ناوی لە ئۆلگا نابوو بەچکەکەم.

ئێستا لە ژوورەکەى ئۆلگادا دانیشتبوون، ئۆلگا کتريەك ئاوی خستبوو سەر وەجاخە کارەباییەکەو، یاکوب دەیزانی ئاشکراکردنى هۆی ئەم دیدارە بۆ ئۆلگا زۆر ناخۆشە.

هەر کە دەیویست پێی بلیت بۆ مائناوایی هاتۆتە بینینی ترسی ئی دەنیشت، چونکە دەیزانی لەوانەیه هەواییکی هیند پەر لە غەم و پەژارە بیت دۆخی دانیشتنە عاتیفیەکە تەواو تیک بدات، لە کۆنەو هەستی بەو کەردبوو ئۆلگا بەنهیینی خۆشی دەوێت.

ئۆلگا دوو فنجانی لە سەبەتەکە دەرهینا، کەوچکێک قاوەی خیرای کردە هەر یەکیکیانەو، ئاوە لە کۆلەکەى تیکردن، یاکوب حەبە شەکرینەیهکی خستە فنجانەکەیهو لەسەر خۆ تیکیدا، گویى لە ئۆلگا بوو کە دەیگوت:

"یاکوب، شتیکی هەیه پیم بلی، باوكم چۆن پیاویك بوو؟"

"بۆ دەپرسیت؟"

"بەراست ویزدانی پاکبوو؟"

یاکوب پرسى: "بەراست دەتەوێت لەبارەى چیهو دەوێت؟"

دەمیک بوو باوکی ئۆلگا بە ئاشکرا ئابرووی بۆ گەپابوو و فەرمانی لە سیدارە دانەکەى بە نادادپەرورانە دانرابوو. کەس گومانى لەو نەبوو کە باوکی ئۆلگا بێ تاوان بوو.

ئۆلگا وتى: "مەبەستم ئەو نییه، مەبەستم تەواو بە پیچەوانەو هیه"

"سەر لە قسەکانت دەرناکەم"

"پرسیارم لە خۆم دەکرد بە راست تۆ بلی ئەو هیه خەلکی لەگەڵ باوکما کردیان ئەویش لەگەڵ خەلکانی تردا نەیکردبیت؟"، "بە هەر حال، ئەوانەى

ئەويان بەرەو سىدارە كىش كىش تەواۋ ۋەك خۆى وابوون: ھەمان بىروباۋەپريان ھەبوو، ھەمان توندرەۋى، بىروايان وابوو ھەر رايەكى پىچەۋانەى ئەوان - چەندە بچووك و بى بايە خىش بىت - ھەرەشەيەكى پىر لە مەترسىيە دژ بە شوپش، ئەوانە شىلگىرانە بەدگومان بوون، بەناۋى بنەما پىرۆزەكانەۋە كە ئەو خۆى بىرواي پىي ھەبوو كوشتيان. ئەى تۆ چۆن ئەۋەندە دىنايىت كە ئەۋىش ھەمان ئەو كارانەى لەگەل كەسى تردا نەكرىبىت؟"

ياكوب بىدەنگ بوو، پاشان وتى: "زەمان تىژ تىئەپەرىت، دەر كىردى پابوردوۋ تا دىت زەحمەت و زەحمەت تر دەبىت، تۆ لە باوكت، بىجگە لە چەند نامەيەك، چەند لاپەريەك لە دەفتەرى ياداڭتەكانى كە ئەوان بەزەييان پىاتا ھاتەۋەۋ دايانیتەۋەۋ، چەند يادەۋەريەك كە لە ھاورپىكانىت بىستوۋە چىتر دەزانىت؟"

ئۆلگا بى دەريەستانە وتى: "بۆ لە پرسىيارەكەم ھەلدىت؟ من راست و رەۋان لىم پرسىت: ئايا باۋكىشم ۋەك ئەۋانە وابوو كە لە سىدارەياندا؟" ياكوب شانى ھەلتەكاند "دەشىت"

"كەۋاتە بۆ دەبىت توۋشى ھەمان ئەۋ دىرەقىيەى ئەۋان نەبوۋبىت؟" ياكوب ھىۋور و ھوشيارانە وتى: "لە لايەنى تىۋرىيەۋە، رەنگە ئەۋىش توۋشى ئەۋ جۆرە نادادپەرۋەرىيە ھاتىبىت كە بەسەر خۇيدا شكايەۋە. لەسەر ئەم ئەستىرەيەدا كەسىك نىيە بوۋبىتە ھۆى كوشتنى يەكىك و بە ئازارى وىژدانەۋە نەتلايىتەۋە، من خۇم توۋشى ئەۋ جۆرە كەسە نەھاتووم، ئەگەر پۇژىك مرقاىيەتى بەۋ بارەدا بگۇرپىت، يەكىك لە تايبەتمەندىيە ئىنسانىيەكانى خۆى لە دەست دەدات، لەۋ ھالەدا نەك ئىنسان، بەلكو دەبىتە بوۋنەۋەرىكى دى"

ئۆلگە ۋەك قسە بۇ ھەزاران ياكوب بىكەت ھاۋارى كىرد: "من يەككىم ۋەك ئىۋە بىردەكە مەۋە! ئىۋە كە دەتەنە ۋىت ھەموو مەۋق تاۋانبارىكەن، تاۋانەكانى خۇتان دادەپۇشن و، ۋايشى دەدەنە قەلەم تاۋانكردن تايىبەتمەندىيەكى پەسەنى پەگەزى مەۋقە"

ياكوب ۋەلامى دايەۋە: "زۆربەى خەلكى لەناۋ بازنەيەكى بچووك و تايىبەتى خىزان و مال و كارەكەياندا دەژىن، ئەۋان لەسەر سنوورىكى ئارامى نىۋان چاكەو خراپەدان، لە بىننى سەروساختى پىۋاكوژىك دەترسىن، ئەۋسا تاقە كارىك كە دەبىت بىكەن دەربازكردنى گىانىانە لەۋ سنوورە ئاسوودەيەۋ، ئەۋانىش، گۇرپانىان بەسەردا دىت و دەبنە تاۋانبار، بى ئەۋەى بەۋردى لەۋە گەيشتەن كە ئەمە چۇن پوۋيدا. مېژوو ميانەيەكى بۇ مەۋقەكان داناۋە كە لە بەردەم گۇشارو داۋىكدا پاياندەگىت كەس تاۋاناي بەرەنگارى كىردىنئانى نىيە، بەلام قسەكردن لەۋ بارەيەۋە چ سوۋدىكى ھەيە؟ ئەگەر باۋكت لەپروۋى تىۋورىيەۋە تاۋاناي ئەنجامدانى ھەر جۇرە كارىكى بوۋىت بە تۇچى، بە ھەر حال ھىچ رىگايەكىش بۇ سەلماندىنى لە ئارادا نىيە، تەنيا شتىك كە دەبىت بۇى بگەپىت ئەۋەيە ئايا لە پاستيا باۋكت چى كىردوۋە چى نەكردوۋە. لەم لايەنەۋە ۋىژدانى پاكبوۋە"

"تۇتەۋا لەمە دىنئايەت؟"

"تەۋا، كەس لە من باشتىر باۋكتى نەدەناسى"

ئۆلگە ۋتى: "بەپاستىيە لە بىستنى ئەم قسانە تەۋاۋ دىخۇش بووم، دەزانىت، من ھەروا بى مەبەست ئەم شتەنەم لى نەپرسىت، ماۋەيەكە نامەى بى مۇرم پى دەگات، پىم دەلئىن بۇم نىيە دەۋرى كچە شەھىد بىبىنم، چۈنكە باۋكم لە پراۋەدوۋنان و نازارى گەلىك كەسى بى گوناھدا بەشدارى كىردوۋە كە تاقە تاۋانىان ئەۋە بوۋە دنيا بىنئان جىۋاۋزىيە لەگەل دىنئايىنى ئەۋدا ھەبوۋە"



ياكوب وتى: "قسەى پوۋچە"

"ئەوانە باۋىك بە پىاۋىكى توندرەو و بى بەزەيى و زالم ناۋدەبەن، نامەكان ناشىرىن و بى مۆرن، بەلام رەمەكى و بى سەرە بەرە نىن، نوسەرەكانى قسەى خۇيان ھەروا بەلاش و دەم ھەلبەست ناكەن و واقىعى و وردن، لەبەر ئەمەيشە تارادەيەك بروام بە قسەكانيان كردوۋە"

ياكوب وتى: "ھەموو ئەمانە بىجگە لە زنجىرەيەك تۆلەكردنەۋەى بەردەوام چىتر نىن، با شتىكت پى بلىم، كە باۋىكت گىرا بەندىخانەكان سىخناخ بوون لەو كەسانەى بەر يەكەمىن شەپۆلى مەترسى شۆرش كەوتبوون. باۋىكتيان ۋەك سىياسەتمەدارىكى بەناۋابانگى كۆمۇنىستى دەناسى، گىراۋەكانى تر لە يەكەمىن دەرفەتدا پەلامارىيان داۋ ئەمەندەيان لىدا تا بىھۆش كەوت، پاسەوانەكان بە بزەيەكى ناپەسەندانەۋە تەماشاي دىمەنەكەيان دەكرد"

ئۆلگا ۋەلامىدايەۋە "ئەزانم" ياكوبىش ئەۋەى دەزانى كە پىشتر ئەۋ چەندىن جار ئەم چىرۆكەى گوى لىيوۋە، زۆر دەمىكىشە برىارىداۋە لەۋ بارەيەۋە ھىچ نەلىت، ۋەلى ناكرىت، ئەمە لەۋە دەچىت يەكىك جارىك لە ئۆتۆمبىلەكەيدا سەخت ۋەرگەراپىت تۆ داۋاي لىبكەيت ئىتر بىرى لى نەكاتەۋە. ئۆلگا دووبارە وتى: "دەزانم، بەلام لە بارىكى وادا من سەرزەنشتى ئەۋ زىندانىانە ناكەم، چونكە ئەوان بى ھىچ دادگايى كردنىك و زۆربەيان بى ھىچ بەلگەيەك خرابوونە بەندىخانەۋە. لە پرىكا پوۋبەپوۋى يەكىك دەبنەۋە كە بە بۇچوونى ئەوان ھۇى بەدبەختىكەيانە"

"ھەر لەۋ چركەساتەۋەى كە باۋىك بەرگى زىندانى پۆشى بوو بە يەكىك لەۋان، پەلاماردانى، بەتايبەت لەبەرچاۋى پاسەوانە بزە لەسەر لىۋەكان، كارىكى بى مانابوو، بىجگە لە تۆلە سەندنەۋەيەكى ترسنۇكانە چىتر نەبوو، ئارەزۋويەكى نامەردانە بۇ لىدانى قوربانىيەكى بىچارە، ئەۋ نامانەى دەگەنە

دەستت سەرچاوەکیان ئەو گیانی تۆلەییە، کە وەك ئیستا من بۆی دەچم،  
سەردەمیش دەرەقەتی نایەت":

"گۆی بگرە، یاکوب، سەد ھەزار کەسیان لە زیندان ئاخنی، ھەزارانیان ھەر  
ئێ نەگەرپایەو. ھیچ یەکیکیش لەوانە ی ھۆی ئەو نادادپەرەریە بوون سزا  
نەدران، ئەو ھۆی ناوی تۆلەیی ئێ دەنییت لە راستیا تینوویەتی عەدالەتیکە کە  
تیر ئاوانەبوو"

"ئازاردانی کچیک لەسەر باوکی ھیچ پەيوەندییەکی بە دادپەرەریەو  
نییە، تەنیا ئەو ھەبیر خۆت بێنەو کە چۆن ناچاربوویت مائەکەت، شوینی  
لەدایک بوونەکەت بەجی بەیئیت، واز لە خۆیندن بێنیت، ھەموو ئەمانە لەسەر  
باوکت، باوکیکی مردوو کە تارادەییە کە نەتەناسی! ئایا دەبییت ئیستایش  
لایەنیکی دی لەسەر باوکت ئازارت بدات؟ با ناخۆشتەین ئەزموونی ژیانی  
خۆمت بۆ باس بکەم: ھەرگیز قوربانیەکان لە دەسەلاتدارە ستەمگەرەکان  
باشترین، دەتوانم بە ئاسانی پیچەوانەکە ی لە زەینی خۆمدا بەرجەستە بکەم،  
دەتوانیت ئەمە بە جۆریک لە پاکانە، یان ھەولێک بۆ خۆدەربازکردن لە  
بەرپرسیاریەتی و خستنی ھەموو کارە نادروستەکان لە ئەستۆی خۆیە کە  
مروقی بەو شیوہیە دروست کردوو دابنییت و، پەنگە وەك ئەو ھۆی تۆیش  
ئەیبینییت واییت، چونکە گەیشتن بەو ئەنجامە ی کە لەنیوان قوربانی و جەلاددا  
ھیچ جیاوازییە کە نەبییت، گەیشتن بەو حالەتە ی کە دەست لە ھەموو ئومیدیک  
بشویت، ئەمەیش ئازیزەکەم، یەکیکە لە پێناسەکانی دۆزەخ".

-5-

دوو ھاوکاری پۆزینا بۆ ئەو ھۆی لە ئەنجامی دیدارەکی دوینی بگەن  
خۆیان بەسەر پیوہ نەدەگرت، بەلام ھەموو سەر لە بەیانییە کە لە بەشیکی تری

ئاۋەكانزا بىيەكاندا كاريان دەكردو، تا نزيك سەعات سىيى دواى نيوەپۇ  
نەيانپەرژايە سەر ھاوپرېكەيان تا بەپرسىيار دايگرن.

پۇزينا كەوتە منجە منج و پاشان بە كەم باۋەپرييەۋە وتى: "پيى وتى  
خوشى دەۋيىم و دەمخوازيت"

سىستەرە لاۋازەكە وتى: "بېروانە: پيىم نەوتيت؟ لە ژنەكەيشى جيا  
دەبيتەۋە؟"

"وتى دەشيت"

سىستەرە بە تەمەنترەكە وتى: "دەبيت جيا بيتەۋە، منال گالتە نىيە،  
ژنەكەيشى مندالى ناييت"

پۇزينا بە ناچارى كەوتە راستى وتى: "دەليت دەمبات بۇ پراگ، كارم بۇ  
پەيدا دەكات، لە پشووۋيەكدا دەچينە ئىتاليا، ۋەلى نايەۋيت وا زوو بچينە ژيىر  
بارى مندالەۋە، ھەقىشىيەتى، ئەم سالانەى سەرەتا خوشترين سالن و، ئەگەر  
ھەر لە ئىستاۋە بچينە ژيىر بارى مندالەۋە چيژ لە يەكدى نابيين"  
سىستەرە تەمەن ناۋەندەكە بە تەنگ ھات و وتى: "چى؟ دەتەۋيت لەبار  
خوتى بەريت؟"

پۇزينا سەرى قايل بوونى راۋەشاندا.

سىستەرە لاۋازەكە بەسەر سوورپماۋيىيەۋە وتى: "شيت بوويت؟"

بە تەمەنترەكەيان وتى: "شتيكي ليكردوويت! ھەر ئەۋەندەى مندالەكەت  
فريدا پيت دەليت خواحافيز"

"جا بۇ دەبيت ئەم كارە بكات؟"

"گرەوم لەگەندا دەكەيت؟"

"ئەى ئەگەر خوشى بويم؟"

"بە جيا دەزانيت خوشى دەۋييت؟"

"خۆی وای وت"

"ئەى بۆ دوومانگە نووزەى لىوہ نەھاتووہ؟"

"لە خۆشەویستى دەترسا"

"ئەمەیان یانى چى؟"

"نازانم چۆنتان پى بلىم؟ لەوہ دەترسا عاشقم بووبىت"

"کەواتە بۆیە نووزەى نەکردووہ؟"

"دەبویست خۆى تاقى بکاتەوہ، بزانیت دەتوانىت لە بىر خۆیم بەرىتەوہ؟  
قسەىھەكى راست و دروستە، وا نییە؟"

سستەرە بە تەمەترەکە وتى: "وايە، بەلام کە زانى سکی پرکردوویت لە  
پرا ھاتەوہ سەرخۆى کە ناتوانىت لە بىر خۆیت بەرىتەوہ"

"ئەو دەلىت دلخۆشە بە سکەکەم، نەک لەبەر منال، بەلکو لەبەر ئەوہى لىم  
وہ ئاگاھاتەوہ، بووہ ھۆى ئەوہى بزانیت چەندى خۆش دەویم"

لاوازەکەیان وتى: "خودا گیان، چەند دەبەنگىت؟"

"بۆ دەبەنگم؟"

بە تەمەترەکەیان وەلامى داىەوہ: "چونکە تۆ ھىچت بەسەریەوہ نییە  
مندالەکە نەبىت، کە ئەوہت لە دەستدا، ئیتر ھىچت پى نامىنىت و بۆى  
دەردەچىت"

"حەز ئەکەم لەبەر خۆم بمخووزىت نەک لەبەر مندالەکە"

"ئاخر تۆ خۆت بە چى ئەزانىت؟ تووخوا بۆ دەبىت لەبەر خۆت بتهىنىت؟"

ھەرايان ھەر بەردەوام بوو، دوو ھاوکارەکەى جەختیان لەسەر ئەوہ دەکرد  
کە مندالەکە تاقە چەكى دەستىھەتى و نابیت لە دەستى بدات"

لاوازەكەيان ديسان وتى: "ھەز ئەكەم ئەۋەت پىن بلىم ئەگەر من بوومايە لە باتى تۆ ھەرگىز نەمدەھىشت مندالەكەم پىن لەناوبەرن، سەدسال لەۋىدا بىت كارى وا ناكەم"

پۇزىنا ۋەك كچۆلەيەكى لە دوورپانىكدا بەگىر ھاتوو وتى "باشە پىم بلىن چى بگەم!" (ئەمە ھەمان ئەۋ قسەيە بوو كە دويىنئى گيانى بە بەر كليمادا كرىدبوۋەۋە)

سستەرە بە تەمەنتەرەكە وتى: "توند چەكەكەت بگرە" چەكەمەجەيەكى كرىدەۋەۋە لولە ھەيىكى بە پۇزىنا دا "دەى، يەكك لەم ھەبانە بخۆ، مېشتك زۆرماندوۋە، ئەم ھەبە خاوت دەكاتەۋە) پۇزىنا ھەيىكى خستە دەمىەۋەۋە قووتىدا.

"ئەۋ ھەبانە ھەلبگرە، پۇژى سى دانەى لى بەكارديت، بەلام تۆ تەنيا ئەۋ كاتە دانەيەكى لى بخۆ كە مېشتك ماندوۋەۋە پىۋىستە بىتتەۋە سەر خۆت، كەسانىك ھەن كە زۆر ھەلدەچن كەرايەتى دەنويىن، لە بىرت نەچپىت كليما پىۋىە پىرەيەكى فىلبازە، زۆرىش بە ئەزموونە، بەلام فىلەكانى ئەمجارەى سەرنانگرن"

ديسان پۇزىنا سەرى لىشىۋاۋ نەيزانى چى بكات، كەمىك لەمەۋبەر لە بىرپارەكانى خۆى دلىنباۋو، بەلام بەلگەى ھاۋرپىكانى ھىند قايلكەربوون دوودلىان كرىد، ھەر بەۋ شىپرزەيىەۋە ئەۋيى بەجىھىشت.

كە گەيشتە پارەۋى قاتى خوارەۋە، كورپىكى لاۋ، بە شلەژاۋى دەموچاۋىكى داگىرساۋەۋە خىرا پىي پىگرت. پۇزىنا بە توورپەيى پىي وت: "سەد جارم پى و توويت ھىچ كاتىك لىرەدا چاۋەرپىم مەكە، بەھەرھال، لەۋ بى شەرمىەى دويىتتەۋە لام سەيرە ھىشتا پوۋى ئەۋەت ماۋە بمىنىت" كورە لاۋەكە لىي پاراپەۋە "تكات لىدەكەم لىم زوير مەبە"

پۇزىنا بىدەنگى كىرد "وس! وابدانم دەتەوئى لىرەيش گۆبەنىكىمان بۇ  
بىئىتەو" گەراپەو كە پروات.

"ئەگەر حەزەت بە گۆبەن نىيە بوستەو قسەم لەگەلدا بکە!"

پۇزىنا چ رېگايەكى دى لە پىش نەبوو، نەخۇشەكان لە ھەموولاو لە  
ھاتوچۇدا بوون و جارجارە سستەرىك يان پزىشكىك بە بەروانكەيەكى  
سپىيەو بەلاياندا تىدەپەرىن، پۇزىنا نەيدەويست لىي پروانن، بۇيە ناچاربوو  
بوستى و سىمايەكى بى دەربەستانە لە خۇ بگريئت.

لەسەر خۇ وتى: "تۇ چىت گەرەكە؟"

"ھىچ، بەس ئەوئەندەم گەرەكە تۇ لىم خۇش بىت، لەوکارەى كىردم بەھەق  
پەشىمانم، وەلى سوئندم بۇ بخۇ كە ھىچتان لە بەينا نىيە"

"پىشتەر پىم وتوويت ھىچ لە نىوان من و ئەودا نىيە"

"سوئندم بۇ بخۇ"

"كەر مەبە، لەبارەى ئەم جۇرە بى عەقلىانەو مە پروام بە سوئند نىيە"

"چونكە شتىكتان لە بەينا يە!"

"پىم وتىت ھىچمان لە بەينا نىيە، ئەگەر پروا ناكەيت ئىدى قسە  
لەسەركردنى زيادەيە، ئەو تەنيا ھاورپىيەكى كۆنمە، پىشم وا نىيە ھاورپىيەتى  
شتىكى خراب بىت، رىزم بۇى ھەيە، زۇرىش شانازى بەو دۇستايەتییەو  
دەكەم"

كۆرەكە وتى: "تىدەگەم، سەرزەنشەت ناكەم"

"ئەو سبەى لىرە كۆنسىرتى ھەيە، ھىوادارم دىسان دوامان نەكەويت"

"ئەگەر سوئند بخۇيت ھىچتان لە بەينا نىيە دواتان ناكەوم"

"چەند جارت پى بلىم سويىند خواردن لەسەر شتى وا بى نرخە؟ بەلام سويىدى ئەو دەخۆم ئەگەر لەسەر ئەم مائىناۋاپىيەت بەردەوام بىت ھەتا ماوم ھەرگىز قسەت لەگەلدا ناکەم"

لاوھەكە بە غەمبارىيەو وتى: "پۇزىنا، ئەمە ھەمووى لەبەر ئەو ھەيەكە خۆشم دەويىت"

پۇزىنا بە دەنگىكى ساردو وشكەو وتى: "منىش تۆم خۆش دەويىت، بەلام ئەمە بەو مانايە نىيەكە لەسەر پىگاي گشتىدا گۆلمەزت بۆ بنىمەو"

"تۆ منت خۆش ناويىت، تۆ شەرمەت بە من دىت"

"قسەي قۆر مەكە"

"قەت ھەز ناكەيت لەگەلتابم، يان لەگەلما بىيت بۆ شوينىك.."

پۇزىنا ديسان بىدەنگى كىردەو، چونكە دەنگى ئى بەزكردبوو، "وس، ئەگەر باوكم پىكەو بەمانىيىت دەموژىت، پىم وتوويت وەك ھەلۇ بە دوامانەو ھەو چاودىرى دەكات، وەلى ئىتر دەبىت ئىستا برۆم"

لاوھەكە توند دەستى گرت و وتى: "جارى مەرۆ"

پۇزىنا ئاومىدانه چاوى لە بنمىچەكە برى.

كوپە لاوھەكە وتى: "ئەگەر بىينە ھاوسەر مەسەلەكە دەگۆرپىت، باوكت ناتوانىت پىگامان پىبگىت، بۆ خۆمان خىزانىك پىكەو دەنىن"

پۇزىنا بە توندى وتى: "من خىزانم ناويىت، پىش ئەو ھى مندالم بىيت خۆم دەكوژم"

"بۇ؟"

"چونكە من ھەر مندالم ناويىت"

لاوھەكە ديسان وتى: "خۆشم دەويىت، پۇزىنا"

پۇزىنا وتى: "بۆيە وام ئى دەكەيت كە خۆم بكوژم، وانىيە؟"

لاوهکه سلهمییهوه، پرسى: "خۆكوشتن؟"

"بهلى خۆكوشتن"

"پۆزينا!"

"تۆ وام لى دهكهيت خۆم بكوژم، گويم لى بگره، من دلنيام تۆ وام ليدهكهيت

خۆم بكوژم"

لاوهکه به زهليليهوه وتى: "ئهتوانم ئهمشه و بيمه لات؟"

پۆزينا وهلامى دايهوه "نهخير، ئهمشه و نا" وهلى پاشان بۆ ئهوهى هيورى

بكاتهوه لهسهرخۆ وتى: "بهلام كاتيكي دى دهتوانيت تهلهفۆنم لهگهندا بكهيت،

فرانتا<sup>(5)</sup>، له يهك شهممه بهدواوه" و وهرگهرا كه بروت.

لاوهکه پيى وت: "راوهسته، شتيكم بۆ هيئاويت، لهباتى ئهوه"

پيچراوهيهكى بچووكى دايه.

پۆزينا لى وهرگرت و ههنگاوى خيراى نا.

-6-

"ئايا دكتور سكرىتا ئهه مرۆقه سهيرو دهگمهنيه كه وا خوى

دهردهخات؟"

ياكوب وهلامى دايهوه: "لهوساوهى بوومهته هاوپيى من بهردهوام ئهه

پرسيارهه لهخۆم كردوه."

ئولگا وتى: "ئهه كهسه نائاساييانهى دهتوانن بپوا به خهلكى بينن كه پين

له ههلسوكهوتى سهيريان بگرن، ژيانىكى خراپ بهسهرنابهن، دكتور سكرىتا

لهگيژى و هواس پهرتيدا سهرت به سوور دينيت، لهناوهراستى گفتوگودا له

بىرى دهچيت قسه لهسهه چى دهكات، لهسهه شهقام رادهوهستى تا لهگهه

يهكىدا قسه بكات و پيش ئهوهى بزانييت چى روودهدات، دوو سهعات له



بەرنامەى كارى عيادەكەى دوا دەكەۋىت، كەچى كەس ناۋىرئىت پقى لى  
 ھەلگىرئىت، چونكە پزىشكى باش ۋەك مرقۇقىكى سەير و تايىبەتمەند بە رەسمى  
 ناسراۋەو، تەنیا كەسانىكى رەمەكى و بىئ نەزاكەت دان بە ۋەھەقى  
 تايىبەتمەندىيەدا نانئىن"

"سەير بىت يان نا، بەلای مەۋە پزىشكىكى چاكە"

"دەشئىت ۋا بىت، ھەرچەندە ھەموو ئىمە ۋا ھەست ئەكەين كە  
 پزىشكايەتى بۇ ئەو كارىكى لاۋەكىيە، ۋەگىر كەۋتنىكى ناچارىيە كە كاتى  
 بەرنامەى گىرگىتى لى دەگىرئىت، بۇ نمونە پىرپارە بەيانى تەپل لىبىدات"  
 ياكوب قسەكەى پى بىرى "كەمىك راۋەستە، تۆ تەۋاۋ لەۋە دۇنيايت؟"  
 "تەنیا شتىك دەتۋانم پىتى بلىم ئەۋەيە كە پۈستەريان بە ھەموو شوپىنىكدا  
 ھەلۋاسىۋە كە كلىماى ترومپىت ژەنى بەناۋانگ و دكتور سكرىتايىش ۋەك  
 تەپل لىدەر سبەينى كۆنسىرتىك سازدەكەن"

ياكوب وتى: "شتىكى سەيرە، سكرىتا گەۋرەترىن كەسى خەيالۋىيە تا  
 ئىستا ناسىبىتم، بەلام پىدەچى ھىچ خەۋنىكى نەيەتەدى، پىشان لە  
 سەردەمى زانكۇدا، كە بىنىم زۇر بى پارە بوو، ھەمىشە دەستى خالى و  
 خەۋنى بە پىرۋژەى دەۋلەمەند بوۋنەۋە دەدى. ئەۋسا نەخشەى بۇ ئەۋە  
 دەكىشا توۋلەى راۋىى بەخىو بكات، چونكە يەكىك پىى وتبوو ھەر توۋلەيەك  
 لە نەژادى ويلز بىت دەتۋانىت بە چۋار ھەزار كرۋنى بفرۋشىت، ئەۋ حسابى  
 ھەموو شتىكى كردبوو، دىلە سەگ لە سالىكا دووچار دەترەكىت و ھەر  
 جارەى پىنج توۋلەى دەبىت، اتا دە توۋلە لە سالىكدا، دەچۋار ھەزارى اتا  
 چل ھەزار كرۋن، ئەمانەى بە وردى لىك دابوۋەۋە، زۇرىش ھەۋلىدابوۋ سۆزى  
 چىشتكەرى خويندكاران بەلای خۇيدا رابكىشىت قەۋلى لىۋەربگرىت  
 پاشماۋەى خواردنەكان بداتە توۋلە سەگەكان، تىزى بۇ دوۋھاۋرىى

خویندکاری نووسی تا له بری ئەو سەگەکانی بەرنەدەری و بیانگەپینن. پێ بە هیچ ئاژەڵێک نەدەدرا پڕواتە خەوگاگەو، بەلام ئەو نەدەدی گۆل و شیرینی بۆ ژنە بەرپۆه بەرەکه برد که بەلێنی دایە لە یاسای قەدەغەکردندا سەگی ئی ئاوارتە بکات، زیاد لە دوومانگ ئەمە ی کرد، هەموو شتیکی بۆ سەگەکانی نامادەکرد، وەلی ئیمە هەموومان ئەو مان دەزانی ئەو دەیکات بیجگە لە خەو خەیاڵ چیتر نییە، بۆ کرینی دێلێک پێویستی بە چوار هەزار کرۆن بوو، کەسێش پارە ی بە قەرز نەدەدایە، کەس بپروای پێ نەدەکرد کە جیدی بییت، هەموو بەچاوی پیاویکی خەیاڵاوی لییان دەپوانی، پیاویکی لە رادەبەدەر بە ئاگا و داھینەر لە بواری خەیاڵ پەروازیدا"

"شتیکی زۆر سەرنج راکیشە، وەلی تیناگەم تۆ بۆ ئەمەندەت خووش دەویت، ئەو تەننات هەست بە بەرپرسیاریەتی ناکات، هەرگیز نامادە ی کاتی دیاریکراو نابییت، ئەو بەلێنە ی ئەمپۆ دەیدات سبە ی لەبیری دەکات"

"ئەمە تۆزی بێ وێژدانی تیا یە، لە راستیا، ئەو جارێک چاکە یەکی گەورە ی لەگەڵ مندا کرد، لە هەموو ژیا نمانا کەس چاکە ی وای لەگەڵدا نەکردوم"

یاکوب دەستی بە گیرفانی هیلە کە کەیدا کرد و پارچە کاغە زێکی زەرد و زوایی پێچراوە ی دەرھینا، لە سەرخۆ و بەوردی کردییەو، حەبێکی رەنگ شین باوی تیا بوو.

ئۆلگا لێی پرسی "ئەمە چییە؟"

"ژەھرە"

یاکوب خووشیی لەو چرکە ساتە پەر لە پرسیارە ی کچە هات و لەسەر قسەکانی رۆشت:

"پانزە سالە ئەم حەبەم هەلگرتوو، دوا ی سالیکی زیندانی شتیکی فیرووم، زیندانیی هەر هیچ نەبییت دەبییت ئەو راستیە بزانییت کە خو ی فەرماندە ی

مەرگى خۇيەتى، دەتوانىت كات و شوينى بۇ ديارى بكات، كە ئەو بېروايەت ھەبوو تارادەيەك تواناي ئەووت دەبىت بەرگەى ھەموو شتىك بگريت. ھەمىشە ئەووت لاپوونە ھەر وەختىكت بەشياو زانى دەتوانىت دەستبەردارى ژيان ببيت "

"ئەم حەبەت لە بەندىخانە ھەبوو؟"

"بەداخوۋە نا، بەلام ھەر ئەوئەندەى كە ھاتمە دەرى ئامادەم كرد"

"ئەوۋە ئەوكاتە بوو كە ئىدى پىۋىستت پىۋى نەمابوو!"

"لەم ولاتەدا ھىچ كاتىك ئەوۋە نازانىت كەى ئەووت بۇ پىش دىت، بى لەوۋە، لە دىدى مندا ئەمە كارىكى ئەخلاقىيە، بېروام وايە ھەر كەسىك بگاتە تەمەنى بالقبوون دەبىت حەبىكى ژەھرى بەدەنى، لەگەل ئەم ديارىيەدا رېۋرەسمىكىش ساز بگريت، ئەم كارە بۇ ئەوۋە نىيە خەلكى بۇ خۇكوژى ھەلنىت، بە پىچەوانەوۋە، بۇ ئەوۋە يە بتوانن بە ئاسوودەيى و دلنىايەكى زۇرتەرەوۋە بژين، بۇ ئەوۋە ھەموو بەو بېروايەوۋە بژين كە گەورە و سەرۋەرى ژيانى خۇيانن "

"چۇنت دەستكەوت؟"

"سكرىتا لە سەرەتادا وەك كىمىايىيەك لە تاقىگايەكدا كارى دەكرد، پىش ئەو پووم لە يەككى تر نا، بەلام ئەو راي و ابوو ئەركى ئەخلاقىانەى وای فەرمان پىدەكات داواكارىيەكەم پەت بكاتەوۋە، سكرىتا بى ھىچ دوو دلئىيەك حەبەكەى بۇ دروست كردم"

"دەشىت لەبەر ئەوۋە بىت خۇى بە تەوايىى مرۇقىكى ئاناسايىيە"

"پەنگە، وەلى زياتر لەبەر ئەوۋە بوو كە لە من گەيشتبوو، دەيزانى من كەسىكى ھىستىرى نىم كە بمەويت خۇم بكوژم، لە لوژىكى من گەيشتبوو، دەمەويت ئەمپۇ حەبەكەى بەدەمەوۋە، ئىتر پىۋىستىم پىۋى نىيە "

"كەواتە ھىچ مەترسىيەك نەماوۋە؟"

"سبەى بە يەكجارى ئەم ولاتە جى دىلم، داوايان لىكردووم لە زانكۆيەكى دەرەوهدا دەرس بلىمەوہو دەولەتیش رىگای چوونە دەرەوہى پىداوم"  
 ئاخىرى ھەوالەكە گەيشت، ياكوب تەماشای ئۆلگای کرد و بينى زەردەخەنەى ھاتۆتى، ئۆلگا دەستى گرت: "بەراست؟ مەحشەرە! بۆ تۆم زۆر پى خوشە"

شادمانىيەكەى ئۆلگا ھىند سەرنج راکىش بوو كە ياكوب واى ھەست کرد ئەویش دەپەوئىت بۆ شوئىنىكى دوور بىروات و لەویدا بەختەوەر بژى. سەرى لە پەفتارى ئۆلگا سوورما، چونكە ھەميشە لەوہ دەترسا ئۆلگا پابەندى بىت و پابەندىيەكەيشى لايەنى عاتىفى ھەبىت، پىي خوشبوو وا دەرئەچوو، وەلى ھەر لە ھەمان كاتىشدا دللى رەنجا.

ھەوالەكەى ياكوب وا ئۆلگای راکىشا بوو ئاگای لەو پارچە كاغەزە زەردو زوالە لۆچ كراوہى سەرمىزەكەيان نەما كە حەبە رەنگ شىن باوہكەى تىابوو، ياكوبىش ناچاربوو بەدرىزى باس و خواسى كارە تازەكەى بۆ بگىرپتەوہ.

"من زۆر دلخوشم بە پىشكەوتنى كارەكەت، تۆ بەردەوام لىرە وەك گومانلىكراوئىك تەماشى دەكرائىت. تەنانەت رىيان لىدەگرتى لە بوارى پسپۆرىيەكەى خۆتدا كارىكەيت، بەم حالەيشەوہ ھەميشە ئامۆزگارى ئەوہمان دەكەن دەبىت ولاتەكەتت خوش بوئىت، باشە ولاتىك رىگای كارکردنت لى بگىرت چۆن دەتوانىت خوشت بوئىت؟ من ئەمەت بەراستى پىدەلىم، من ھىچ پەيوەندىيەكەم بەم ولاتەى خۆمەوہ نىيە، ئايا من ھەلەم؟"

ياكوب وەلامى داىەوہ "نازانم، بەراستى نايزانم، من دان بەوهدا دەنىم ھەميشە ھەستىكى تايبەتىم بەرانبەر بەم ولاتە ھەبووہ"

ئۆلگا دەستى پىكردەوہ "رەنگە ھەلە بىت، بەلام من ھەست بە ھىچ پابەندىيەك ناكەم، دەتوانم چ جۆرە پابەندىيەك بە ئىرەوہ ھەبىت؟"

"تەننەت يادەۋەرىيە خەماۋىيە كانىش، جۆرە پابەندىيەكت ھەر لا دروست دەكات"

"پابەندى بەچىيەۋە؟ بە ھەلھاتنى مانگ لە شوئىنكى بەرزى تايىبە تىيەۋە؟ لەبەر ئەۋەى بەرپىكەوت لەۋى لەدايك بوۋىن؟ من تىناگەم چۆن مروڧ دەتوانىت دەم لە ئازادىيەۋە بدات و كەچى لە كۆت و پىۋەندى ئەم جۆرە بەھايانەدا بىت، بەھەرھال، كە زەۋى وشك و بى فەربىت رەگ بە دەردى درەخت ناخوات، درەخت تەنبا لە شوئىنكىدا داىكى رەسەنى خۆى دەدۇزىتەۋە كە سەر زەمىنەكەى شىدارو بە پىت بىت"

"ئەى تۆچى؟ توۋشى ئەۋ پىت و فەرە ھاتوۋىت؟"

"بەگشتى، بەلى، ئىستا كە بەم دوايىە رىگاي خويندىان پىداوم، پىم باشە، دواى زانست دەكەوم و باقىەكەى تىرى ھىچ، ئەم ھەل و مەرجەى ئىستايىش من دروستم نەكردوۋەۋ لىيشى بەرپرسىارنىم، بەلام بەراست پىم بلى تۆكەى دەپۆىت؟"

"سبەينى"

توند دەستى ياكوبى گرت "ۋا زوو؟ تۆكە ئەم ھەموو چاكەيەت لەگەل مندا كىردوۋەۋ بۆ خواخافىزى لىكردنم ئەم ھەموو رىگايەت برىۋە، نايىت كەمىك زىاتر بىمىنىتەۋە؟ تكات لىدەكەم"

ھەموو شتەكان پىچەۋانەى پىش بىنىيەكانى بو، رەفتارى ئۆلگا نە لە رەفتارى كچىكى دەكرد كە بەنھىنى عاشقى بوۋىت و نە كچۆلەيەك كە بۆنى باوك و فەرزەندى بدات، ئۆلگا بەسۆزو بە جۆرىكى مانادارەۋە دەستى لەناو دەستى نا، لە چاۋەكانى راماو دووبارە وتى: "ئەۋەندە پەلەت نەبىت، ھەيفە ھەر ئاۋا بە وشك و برنگى مائىناۋايىمان لىبكەيت و برۆى"

ياكوب سەمىيە، وتى: "بزانم چۆن ئەبىت، سكرىتاش پىي خوشە زياتر  
بمىنمەوه"

ئۇلگا وتى: "دەبىت بمىنيتە، كاتىكى كەمان بە دەستە، ۋە يە بۇ ئەۋەى  
پىكەۋە بىن، ئىستا دەبىت بپۇمەۋە بە لاي ئاۋە كانزايىيە كانەۋە"  
كەمىك ۋە ستاۋ پاشان پىي وت بپىارى داۋە نەگەرپىتەۋە بۇ لاي  
ئاۋە كانزايىيە كان و لاي ياكوب بمىنيتەۋە.

ياكوب وتى: "نا، نا، ئەۋ كارە مەكە، تەندروسىتە لە ھەموو شتىك  
گرنگترە، خۇم تا ئەۋى دىم لەگەلتا"  
ئۇلگا بە خوشىيەۋە وتى: "باشە" دەرگاى كەنتۆرەكەى كىردەۋەۋە بۇ  
دۆزىنەۋەى شتىك ھەموو لايەكى سەروبن كىرد.

حەبەشىن باۋەكە ھىشتا لەسەر مېزەكە بوو، ئۇلگا، تەنبا كەسىك بوو كە بە  
دلىيايىيەۋە ياكوب رازى دلى خۇى بۇ دركاند بوو، ئۇلگا پىشتى لەۋ و پوۋى لە  
كەنتۆرەكە بوو، ۋا بەبىرى ياكوبدا ھات كە ئەۋ حەبە شىن باۋە بەشىكە لە  
تراژىدىاي ژيانى، تراژىدىيە خەماۋىيە كان، لە يادكراۋو تا رادەيەك بى بەھاكان.  
بە خۇى وت ئىستا چاكتىن كاتە بۇ كۆتايى پىھىنانى ئەم چىرۆكە بى  
بەھاكان، مائاۋايى كىردىكى بە پەلەۋ بەجىھىشتىنى. دىسان حەبەكەى لە  
كاغەزەكەى پىچايەۋەۋە خستىيەۋە گىرفانى.

ئۇلگا جانتايەكى گەۋرەى لە كانتۆرەكە دەرھىنا، خاۋلىيەكى قەدكراۋى  
تىخست، دەرگاى كانتۆرەكەى داخست و بە ياكوبى وت: "بابرۆين".

-7-

تەنيا خوا ئەزانىت چەند بوو پۇزىنا لە ناو باخەكەدا دانىشتبوو، پىدەچوو بە كورسىيەكەو نووسايىت، رەنگە ھۆى ئەوھىت كە بىرىشى، ئائومىدانە لە كاركەوتىت.

تا دويىنىش برۋاي بە قسەكانى ترومپىت ژەنەكە كردبوو، نەك لەبەر خۆشى قسەكانى، بەلكو لەبەر ئەوھى كە باوھر پىكردنى ئاسانتىن رىگاي ھەلھاتن بوو، ئەو دەيتوانى بە وىژدانىكى ئاسوودەوھ لە شەرپىكدا كە لە سەرۋى تواناي ئەوھو بوو خۆى كەنار بگرىت، وھل كە ئىستا ھاوكارەكانى گالتهيان بە سادەيىكەى دەكرد، دووبارە كەوتەوھ گومان و نەفرەت لىكردنى، شتىك لە ناخيدا پىي دەگوت ھىند بە ھۆش وزنگ نىيە ئەوھى دەست بکەوتىت.

بى ئەوھى ھەوسەلەيەكى ھەبىت ئەو بەستەيەى فرانتا دابوويە كردييەوھ، كراسىكى شىنى كالى تيا بوو، پۇزىنا زانى كراسى خەوھ، ئەو كراسى خەوھى كە فرانتا پىي خۆشبوو ھەموو شەويك، بە درىژايى تەمەنى پۇزىنا، لەبەریدا بىبىنىت. ھىند تەماشاي كرد تا واى ھاتە بەرچاو كراسەكە لە دەرياچەيەكى شىندا، دەرياچەيەكى پر لە خۆشەويستى، لە گۆمى ئەوين و وەفادارىا نكوم بوو.

كاميانى زياتر خۆش نەدەيوست ؟ ئەو پياوھى ئەمى نەدەويست، يان ئەوھى كە دللى بو ئەم لىي دەدا؟

بەو جۆرە، بەو دوو نەفرەتيەوھ كە تواناي پى نەھىشتبوو، بى ئاگا لەوھى چى لە دەوروبەريا روو دەدات، لەسەر كورسىيەكە دانىشت، لە پال شۆستەى باخچەكەدا ماشىنىك و، لە دوايەوھ كاميونىكى سەوزى بچوك وەستا، دەنگى ھەرا و زەنا و وەرپىنى سەگى لىوھ دەھات، دەرگاي ماشىنەكە كرايەوھو

پیاویکی پیر که بازوبه ندیکی سووری به قولوه بهستبوو لی هاته خواری،  
پوژینا به بی تاقه تی و بی حه وسه له ییه وه ته ماشای کرد.

پیاوه که هاواریکی کردو فه رمانیکیدا، پیریکی تر دابه زی، نه ویش  
شریتیکی به قولیه وه بهستبوو، داریکی دریژ که نه لقه یه کی ته ل به وسه رییه وه  
به سترابوو به دستیه وه بوو، چهند پیاویکی تریش که هموو بازوبه ندی  
سوورو داری دریژی نه لقه داریان به دستیه وه بوو، یه که به دوای یه کدا دابه زین.  
نه و پیاوه ی پیش نه وان ده رکه وتبوو به دهنگی به رز که وته وه فه رمان  
دهرکردن، هاواری سهر و سه مره کانی به دواییه کدا که وتنه پشوو به و وریا  
به. پاشان رابه رکه که به دهنگی ناخوش فه رمانیکیدا داو پیره کان پزانه ناو  
باخه که وه، له ویدا پیزه که یان تی کدا و هه رکه س به لایه کدا که وته گه ران،  
هه ندیکیان له سه رخو به راره وه کاندا ده رپویشتن و، هه ندیکیا تریان به  
ناوچیمه نه که دا، باخه که پرپوو له و پیره میردانه ی ده گه ران و له و مندالانه ی  
یاریان ده کرد، منداله کان هموو به سه رسامییه وه که نیشانه ی باوه رنه کردن  
بوو وه ستان و ته ماشای پیاوه کانیان ده کرد.

پوژینایش سه ره نه نجام وازی له پامانه غه ماوییه هی ناو که وته  
ته ماشا کردنیان، له نیو گروپی شریته سوور له قوله کاندا باوکی ناسییه وه، بی  
نه وه ی سهری پی بیته به ته وسه وه لی پوانین..

تووته له سه گیک له ناو چیمه نه که دا، به ده وری ده وه نی کدا ده هات و ده چوو،  
یه کیک له پیاوه پیره کان هه ستاو به ره و سه گه که چوو، سه گه که وه ستاو به سه ر  
سوور ماوییه وه ته ماشای کرد، پیاوه که دار ده سته که ی بو دریژ کرد تا نه لقه ی  
ته له که بکاته ملی، به لام داره که دریژ و ده سته ی پیره میرده که لاوازبوو، پیره  
نه ی توانی نامانجه که ی بیکیت، نه لقه ی ته له که به جوړیکی سهر به سه رسهری  
سه گه که وه ده له رییه وه و سه گه که ییش له دیمه نه که پامابوو.



لەم كاتەدا شىرىت سوور لە قۇلىكى دى بۇ كۆمەكى كىردنى ھارپىكەى ھات. ئەو دەستى بەھىزتر بوو، دوای كەمىك سەگەكە خۇى لەناو ئەلقەكەدا بىنىيەو. پىرەمىردەكە داردەستەكەى راکىشا، تەلەكە لە ملە كۆلكنەكەى گىرپوو، سەگەكە كەوتە قروسكە قروسك، دوو پىرەكە، كە سەگەكەيان لە چىمەنەكەو بەرەو ماشىنە وەستاوەكان دەبرد، پىكەنن، دەرگا گەورەكەى كامیونەكەيان كىردەو، دەنگى وەپىنىكى زۆر لە ناوہو ھاتو، ئەوانىش سەگەكەيان خستە ناو ماشىنەكەوہو دەرگایان توند داخست.

رۆزىنا ھەموو ئەو شتانەى بىنى، وای ھەستىرد ئەو پەنگدانەوہى چىرۆكە غەماوئىيەكەى خۇيەتى: ژنىك بوو لە ناو دوو دنيادا گىرى خواروبوو، دنياى كلىما كە ئەمى نەدەويست، دنيايەكىش كە ئەم لىي ھەلدەھات (دنياى پەستى، بىزاركەر، شكست و خۇبەدەستەوہدانى فرانتا) ئەمانە ھىند بى بەزەبىيانە بەدوايەوہ بوون، دەتوت دەيانەوئىت ئەوئىش بەزۆر بە تەلىكى ئاسن كىش بكەن.

مندالىكى تەمەن نىك بە دوانزە سال لە پارەوئىكى بە لم داپوشراودا پارەستابوو، بى ئومىدانە ھاوارى لە سەگە ونبووہكەى ناو بنچكەكان دەكرد؛ لە برى سەگەكە سەروكەللەى باوكى رۆزىنا بە دارەكەى دەستىوہ لەناو بنچكەكانەوہ دەرکەوت، مندالەكە زوو كپبوو، ترسا بانگى سەگەكەى بكات، چونكە دەيزانى پىرەمىردەكە بە زۆر لىي دەستىنىت، بۆيە بە پەلە لە دەستى راپىكرد. وەلى پىرەكە كەوتە دوای، پىرەى داربەدەستى باوكى رۆزىنا و مندالەكە بە پال يەكەوہ راپانندەكرد. مندالەكە داىە گرىان، پاشان پىچىكى پىداو بە پىچەوانەى ئەوہوہ كەوتەوہ ھەلاتن، باوكى رۆزىنايش واپىكرد، ديسان پىكەوہ كەوتنەوہ راپكردن.

سهگيكي پي كورتى به نهژاد نهلمانى هيدي هيدي لهناو بنچكهكانهوه  
 دهرپهپي، باوكي پوزينا داردهستهكهه بؤ دريژكرد، بهلام سهگهكه خوئ له  
 نهلقهكه لاداوه بهرو لاي مندالهكه چوو، مندالهكه ههليگرت و خستيه باوهشي،  
 پياوه پيرهكاني تر بؤ هاوكاريكردني باوكي پوزينا هاتن و سهگه پي  
 كورتهكهيان بهزور له باوهشي مندالهكه دهرهينا، مندالهكه دايه پرمهه گريان،  
 هاواري دهكرد و له بهرگرييهكي ناوميدانهدا بوو، پيرهميردهكان ناچاربوون  
 ههردوو دهستي له پشتهوه بادهن و دهمي بگرن، چونكه هاواركردنهكهه  
 سهرنجي هاتوچوكه راني رادهكيشا كه دهوهستان و تهماشايان دهكرد و  
 نه ياندهوييرا هيچ بلين.

پوزينا له بينيني باوكي و هاوريكاني بهتنگ هات، وهئ دهتوانيت بؤ  
 كوئي تر بچيت؟ له ژوررهكهيدا بيجه له چيروكيكي پوليسي نيوه ناتهواو كه  
 حهزي ئي نه دهكرد هيچي تري نه بوو خوئ پيوه خهريك بكات، فيلمى  
 سينهماكهه پيشتر ديبوو، هوئي دانيشتنى ته لارهكهه رىچموند ته له فزيونيكي  
 كوئي ئي بوو كه ديمه نترين شتى نه ويبوو، ته له فزيونهكهه ههلبژاردو ههستا،  
 هاواري پيره ميردهكان كه له هه موو لايه كه وه دهنگى ده دايه وه، جاريكي دي  
 لهو ژيانه ئارام و به نرخهه كه تازه له هه ناويدا چروئى كردبوو به ناگاي  
 هينايه وه، نهو شته پيروزهه گوپيوي وشه وقى دابوويه، هه نهو لهو  
 ده مارگيره گهلورانهه جيا كردبوو وه كه به دواي سهگدا رايانده كرد. ئيدي له وه  
 دلنيا بوو كه نابيت دهست ههلبگريت، نابيت خوئ به دهسته وه بدات، چونكه  
 له مندالدا نيدا تاقه ئوميديك تاقه كليلى ده رگاي نايندهه هه لگرتبوو.

كه گه يشته كو تايي پاركه كه ياكوبي بيني، له پياده رپيهه كي به ردهم  
 ساختمانكهه رىچموندا وه ستابوو ته ماشاي كو كردنه وهه سهگه كاني دهكرد،  
 پيشان ته نيا جاريك، چهند سهعاتيك له سه ر نان خواردن ديبوو، به لام له

بىرى نەكردبوو، پۇزىنا زۇر پقى لە نەخۇشېك دەبووۋە لە ژوورەكەى پالیا دەژیاو، ئاسایى ھەر ئەوئەندەى كەمىك دەنگى رادىئو بەرزبوايەتەۋە بە مستەكۇلە بە دىوارەكەيدا دەكىشا، بۇيە پۇزىنا ھەرشتىك پەيوەندى بەم دراوسىيەۋە ھەبوايە زۇر بە توندى بەرەنگارى دەبووۋە.

پقى لە دەموچاۋى ئەم پياۋە بوو، بە لايەۋە دەموچاۋىكى پلار ئامىزە، ئەۋىش پقى لە ھەموو پلارىكە. ھەمىشە ۋاى دەخاتە بەرچاۋ كە پلار-ھەر جۇرە پلارىك- ۋەك پاسەۋانىكى چەكدار ۋايە لە بەردەرگاي ھاتنە ژوورەۋەيدا رادەۋەستىت، بەوردى لىي دەروانىت و بە سووكايەتى پىكردنەۋە خۇى لە پىشۋازى لىكردنى دەگرىت. ۋىستى بە سەرى بەرزو، شانى پىك و، بە فىزى مەمكى قوت و شكۇى سكە بەرزبووۋەكەيەۋە بە پال ياكوبدا تىپەپىت.

لە ناكاۋىكدا پياۋەكە (پۇزىنا بە لاچاۋ تەماشاي دەكرد) بە ئاۋانېكى لە سەرخۇۋ مېھرەبانەۋە ۋتى: "ۋەرە ئىرەۋە.. ۋەرە.. ۋەرە ئىرەۋە"

پۇزىنا لە پىشا لەۋە نەگەيشت كە بۇ بانگى دەكات، سەيرى لە دەنگە مېھرەبانەكەى ھات و نەيزانى چى بەرانبەر بكات، بەلام دوايى گەپايەۋەۋە بىنى سەگىكى بولداگى خپوخەپان بە پرويەكى ئاشرىن بەلام ئىنسانىەۋە بە دواۋەيەتى.

سەگەكە بەدەم دەنگى ياكوبەۋە چوو، ياكوب مىلى گرت "لەگەل منا ۋەرە ئەگىنا توۋشى كىشەيەك دىيت" سەگەكە سەرى بپرواپىكردنى بۇ پياۋە بەرزكردەۋە، زمانى ۋەك ئالايەكى بچوۋكى شادى دەشەكايەۋە.

چركە ساتىكى پىر لە سووكايەتى، پىكەنېن ھىنەر و بى مانا، بەلام لەگەل ئەمانەيشدا پۇزىنا لەۋە دۇنياۋو كە: پياۋەكە نە سەرنجى جوانىكەى دابوو نە لە لووت بەرزىيەكەى، ۋاى زانىبوۋ قسەكانى لەگەل ئەۋىەتى، ۋەلى لە

پاستیا ئەو لەگەڵ سەگە کەدا دەدوا، لێی نزیک کەوتەووە لەسەر پلیکانەى بەردەم ساختمانەکەى ریچموند وەستا.

لەوێر شەقامەکەووە دوو پیرەمێرد بە خێرایى بەرەو لای یاکوب هاتن، پۆزینا کە نەیتوانى لایەنگریی پیرەمێردەکان نەکات، لە چاوەروانى کردنیکی دوژمن کارانەدا کەوتە سەیرکردنیان.

ئەگەرچی پیریکیان هاواری کرد: "هەر ئیستا ئەو حیوانە بەرەلای بکە" بەلام یاکوب ملی سەگەکەى گرت و بەرەو لای پلیکانەى ساختمانەکەى برد، پیریکی تریان لەسەر قسەکە پۆشت: "بەناوی یاساوه" یاکوب گوئی پینەدان و بەردەوام بوو لەسەر پۆیشتنەکەى. بەهەر حال، یەکیک لەو دارەستانەى لەپشت سەرییەووە درێژکراوو، بەر تەنیشتی کەوت، ئەلقەى تەلەکەیش بەسەر سەرى بۆلداگەووە بەشیوہیەکی سەیر سەرو خوارى بوو، یاکوب دارەستەکەى فراندو فریى دایە سەر زەوییهکە.

سییەم پیرەمێرد بە پراکە پراکە گەیشت، هاواری کرد "تۆ دەتەویت کارمەندەکان لە ئەرکی خویان بکەیت: من پۆلیس ناگادار دەکەم"

پیرەمێردیکی دی دەنگى بیزاریی لى هەلپری: "بەناو باخەکەدا دەسووپایەو، بەناو یاریگا کەیشدا کە بۆ سەگ قەدەغەیه! میزی بەسەر لەکەدا کرد کە تاییبەتە بۆ منال! کامیان گرنگترن، منال یان سەگ؟"

پۆزینا لەسەر پلیکانەکانەووە تەماشای ئەم دیمەنەى دەکرد، لە خۆبایی بوونیک کە تا ئەوکاتە تەنیا لە سکيا هەستی پیدەکرد هەموو گیانی داگرت و توانایەکی یاخیگەرانی پى بەخشی، لەوساتەدا یاکوب بەسەر پلیکانەکاندا بەرەولای ئەودەچوو، پۆزینا وتی: "ئەو سەگە بۆی نییە بچیتە ژووری"

یاکوب کەمە کاردانەوہیەکی پیشاندا، وەلى ئیدی لەوہدا نەمابوو پۆزینا پاشەکشە بکات، لەبەردەم دەرگا گەورەکەى ساختمانەکەى ریچمونددا هەردوو

قاچى بلاۋىكردهۋە ۋەستا، دووبارە بە ياكوبى وت: "ئىرە تايبەتە بە نەخۇشەۋە نەك سەگ، قەدەغەيە سەگ لىرە بىت"

ياكوب بەدەم لە باۋەشكردىنى سەگەكەۋە ۋىستى بەزۇر بە پاللىا تىپەپىت، وتى: "خانمەكە، داردەست ۋ ئەلقەي تەلەكەت لە كويىيە؟"

پۇزىنا پلارەكەي ياكوبى بە ھەند ۋەرگرت، پلارىكى نەفرەتى كە بەردەوام ۋاى دەھاتە بەرچاۋ بە زۇر بەرەۋ پوۋى دەكرىتەۋە ۋەمىش نايەۋىت، لەداخا ھەردوۋ چاۋى كەوتنە پرىشك ھاۋىشتن، توند گەردن بەندى سەگەكەي گرت، ھەردوۋكىان كەوتنە پاكىشانى گەردن بەندەكە، ھەريەكە بە لايەكدا.

ياكوب مەچەكى پۇزىناي گرت ۋ لە پرا ھىند بە توندى گەردن بەندەكەي لە دەستىكردهۋە كە پۇزىنا تلى خوارد.

پۇزىنا لە پشتەۋە ھاۋارى بەسەردا كرد "گرەۋ ئەكەم تۆيش لەۋانەيت كە گالىسكەي مندالان پر لە تولە سەگ دەكەن!"

ياكوب گەپايەۋەۋ پقىكى كوت ۋ پىرى پووت نىگاي ھەردوۋكىانى پىك گەياند.

-8-

بۆلداگ بەناۋ ژوورەكەدا مل ۋ موۋشى بوۋ، دەتوت لەۋە بى ئاگايە ھەر ئىستا لە مەترسىيەكى گەۋرە پزگارى بوۋە، ياكوب لەسەر قەرەۋىلەكە پاكشا، نەيزانى چى لەگەل سەگەكەدا بكات، خۇشىدەۋىست، ھەيوانىكى مېھربان ۋ ھىۋر دەھاتە بەرچاۋ، لە پاستيا ئەۋ جۆرە ھەست بە ناسودەيىكردە نازادەي كە سەگىك لە ژوورىكى ناناشناۋ لەگەل پىاۋىكى بىگانەدا ۋازوۋ دەيكات، نىشانەي گەمژەيىيە. دۋاى ئەۋەي چۋار گۆشەي ژوورەكەي پىشكىنى، پەپىيە سەر قەنەفەكەۋ لەپال ياكوبدا پاكشا، ياكوب سلەمىيەۋە، ۋەلى بى بەرگرىكردن

ئەم دۆستايەتتە قىبۇل قىلدى، دەستى بە پىشتى سەگە كەدا ھېنا و لە گەرمى لەشى ئەو ھەيوانە تامى چىشت، ئەو ھەمىشە سەگى خۇشويستو، سۆزى سەگ، دۆستايەتتە راستتە كەيان، فېداكارىيان و لە ھەمان كاتدا ھەرگىز ناتوانىت بە تەوايى لىيان بگەيت. ھەرگىز مەروۇف بە راستى لەو ھەمان ناگات كە لە بىرو دلى ئەم بالىۆزە دل سادەو شادو دىيائى سەيرو نادىيارى سىروشتدا چى ختوورە دەكات.

پىشتى سەگە كەي خوراند و بىرى لەو دىمەنەي پىشتو كىردەو كە دىيووى. لەبەرچاوي پىرەمىردەكان بەدارە درىژەكەي دەستيانەو ھەر لەو پاسەوانانەي زىندان، لىكۆلەرەو ھەوالگراڭە دەچوون كە بە پەرۇشەو بەدووى وشەيەكى سىياسى دراوسىكەياندا دەگەپىن بۇ ئەو ھى تووشيان بگەن، ھوى ئەم كارە ناشىرېنانەيان چىيە؟ توندو تىژى؟ بىگومان، بەلام ئارەزووى رىك و پىكىشە، ئارەزووى گۆرېنى دىيائى ئىنسانىيە بە دىيائەكى ناسروشتى و ناچور كە تىيادا ھەموو شتىك زور بەچاكى دەچىتە ژىر كۆنترۆلى بەرنامە سازىيەو ھە دەبىتە پاشكووى سىستىمىكى ناكەسايەتتەو، ئارەزووى سىستەم لە ھەمان كاتدا ئارەزووكردنى مەرگە، چونكە ھەمىشە ژيان ئاشبەتال پىكردنى سىستەمە، يان بە جۆرىكى دى: ئارەزووى سىستەم چاكتىرېن پاساوى رەوايى پىدانە بۇ شەپ ئەنگىزى و توندوتىژى مەروۇف.

ياكوب كەوتەو بىر كىردەو لەو كچە قىز زەردەي وىستى رېي پى بگىت، ھەستى بە رىكىكى لە كول كىرد، ئەو لە پىرەمىردە داربەدەستەكان توورە نەبوو، رەگەزەكەيانى دەناسى، ئەو ھەرگىز گومانى لەو نەدەكرد، كە ئەم جۆرە كەسانە ھەن و، دەبىت بەردەوامى بەژيانى خۇيان بەدەن و تا كۆتايى تەمەنىشى ھەر بەدوايەو بن و سووسەي بگەن. بەلام ئەم كچە، ئەمە چىرۆكىكى ترە، ئەو مایەي شىكستىكى ھەمىشەيەتتە، ئەو جوان

بوو، دەرکوتنى لەسەرشانۇ بۇ ئەو نەبوو كە بەدوایەوہ بیٹ و لىی بگەرپیت، بەلكو وەك تەماشاکەرېك دەرکەوتبوو كە نمايشەكەى بەدل بوویت و لەگەل سووسەكەرەكاندا ھاو سۆزبیت، ھەمیشە ياكوب لەوہ دەترسا تەماشاکەر گيانى يارمەتيدانى پياوكوژى تيا دروست بیٹ و ھاوکارىی دلسۆزانەى بکات بو له داوانانى قوربانىيەکان. چونکە بە مرورى زەمان پياوكوژەکان گۆپاون بو مروقى ناسايى ھاوړى، بەلام قوربانىيەکان بۇنى ناخۇشى خانەدانىان ليدیت، گيانى جەماوەر كە سەردەمانىك لەگەل گيانى قوربانىيە چەوساوہكاندا يەكك بو ئیستا لەگەل گيانى دامارى چەوسینەرەكاندا بووہ بەیەك، لەم سەدەيەى ئیمەدا، پاری مروّف پاری چینه خاوەن ئیمتيازەکانە: ئەوانەى كتيب دەخويننەوہو سەگیان ھەيە.

ياكوب لەژیر دەستیا ھەستی بە گەرمی لەشى سەگەكە كرد و بەخوی وت: ئەو كچە قژ زەردە بە پەيامىكى نھینى لەوہى ناگادار كردهوہ كە ئەم چارەنووسى لەم سەرزەمینەدا نەماوہو، ھەمیشە ئەم كچەيش -پەيامبەرى خەلكى- لەسەرخۆ ئەم بو لای ئەوانە دەبات كە ئەلقەيەك لە كۆتايى دارەكەى دەستیاندايە. ياكوب سەگەكەى لە ئامیزگرت و بەخویەوہى قرساند، بیری كردهوہ نايیت سەگەكە بى بەرگری ليكردن بەرەل بکات، دەبیٹ وەك يادگارییەكى چەوساندنەوہو ئازار، وەك يەكك بە سەلامەتى گيانى دەرباز كردهیٹ ببات بو دەرەوہى ولات. پاشان وای ھاتە بەرچا و بە جوړيک ئەم بەستەزمانە خووش خولقەى پەناداوە دەليى ھەر بەراستىی ھەلاتوويەكى دەست پۆلیسەو، لە ناکاويكيشدا ئەم كارەى خوی بە سەير و پیکەنين ھینەر زانى.

لە دەرگا دراو سكریتا ھاتە ژوروى "كەمىك درەنگ ھاتوويتەوہ، ھەموو پاش نیوہرۆ چاوەرپم كردیت، لەكوى بوويت؟"

"لەگەل ئۆلگا بووم و پاشانىش... "ويستى باسى سەگەكەى بۆ بكات، وەلى سكرىتا درىژەى بە قسەكانى خۆيدا: "دەبوو بمزانيايە، دنيايەك باس و خواسمان ھەيە دەبوو پىكەو ە لىي بكوئىنەو ە توئيش كات بە فېرۇ دەدەيت، من بە بارتليقم وت تۇ ئامادەيت و ئەوئيش ھەردووكمانى بانگھىشتى ئاپارتمانەكەى خوى كردو ە"

لەوكتەدا سەگەكە لەسەر قەنەفەكەو ە بازى دايە خواری. چو ە لای سكرىتاو ە، لەسەر ھەردوو پاشووى و ەستاو ەردوو دەستى پىشەو ەئيشى لەسەر سنگى دكتور دانا، سكرىتا دەستى بە مىلى سەگەكەدا ھىناو بى سەرسوورمان وتى: "سلاو بابىس،<sup>(6)</sup> سلاو چ سەگىكى دلۇقانىت.. "

"ناوى بابىسە؟"

سكرىتا وەلامى دايەو ە "بەلى" ئەو ەئيشى روونكر دەو ە سەگى يەككە لە ميوانخانەكانى ئەو دەورو بەرەيەو ە ھەموو خەلكى ئەو ناو ە دىناسن، چونكە ەزى لە بەرەلایيە.

سەگەكە زانى باس باسى ئەو ە پىي خوشبوو، كەوتە كلكە لەقى و ويستى سەروچاوى سكرىتا بلىسىتەو ە.

دكتور سكرىتا وتى: "تۇ دەروون ناسىكى زۇر چاكيت، دەبىت كەسايەتى بارتليقم بۇشى بکەيتەو ە لىي بكوئىتەو ە، نازانم چۆنى لى نريك بکەومەو ە، نەخشەيەكى گەورەئيشم بۇ ھەردووكمان ھەيە"

"مەبەستت تابلۇ پىرۇزەكانە؟"

سكرىتا وتى: "خو تابلوى پىرۇز بېرېت! نەخشەى گەورەترم لە بىردايە، ەز ئەكەم لە جىي كورپى خويم دابنى"

"تۇ بكاتە كورپى خوى؟"



"ھەز ئەكەم و زۆر زۆرىشىم لا گىرنگە، چۈنكى ئەگەر بىمكات بە كۆپى خۇي رەگەزنامەى ئەمىركايى ۋەردەگرم"

"دەتەۋىت بىرۋىت؟"

"نا، نامەۋىت بىرۋىت، لە تاقىكىردنەۋەى كارىكى بەر فراۋاندام و نامەۋىت بىۋەستىنم، ئەۋەيان باسىكى ترە كە دەمەۋىت ئەمىرۋ لەگەل تۇدا قسەى لەسەر بىكەين، چۈنكى لە بارەى ئەۋ تاقىكىردنەۋەۋە پىۋىستىم بە يارمەتتە، دەربارەى رەگەزنامە ئەمىركايىيەكەيش لەۋەدا مەسەلەكە گىرنگە كە پاساپۇرتى ئەمىركايىم ھەبىت و ئىدى دەتوانم سەفەر بە ھەموو دىيادا بىكەم، ئەگەر ھاۋنىشتەمانىيەكى ناسايى ۋلاتى خۇمان بىت دەبىت ھەتا ماۋىت لىرە گىر بىۋىت و بۇ ھىچ جىگايەك نەچىت، من كۆژراۋى سەفەرى ئايسلاندم"

"بۇ لەم ھەموو ۋلاتانەدا ئايسلاندم؟"

سكىرىتا ۋتى: "چۈنكى ئايسلاندم چاكتىر جىگايە كە بەئازادىيى راۋى تىا بىكەيت" لەسەر قسەكانى رۇشت "تەنبا كىشەيەكى بچۈك ھەيە كە بارتلىف ھەۋت سال لە من گەۋرەترە، دەبىت ئەۋەى بۇ رۋون بىكەمەۋە كە كىردىمى بە كۆپى خۇي تەۋاۋ كارىكى ياسايىيەۋ پەيۋەندى بەۋەۋە نىيە باۋكى راستەقىنەم بىت، لەرۋى نەزەرىيەۋە ئەگەر تەمەنى لە منىش كەمتر بىت ھەر دەشىت لەجىيى باۋكم بىت، ھىۋادارم لەم مەسەلەيە تى بگات، ئەگەرچى ژنىكى زۆر گەنجى ھەيە، ژنەكەى يەكىك بوو لە نەخۇشەكانم، بىرپارە دوو سبەى بىتە ئىرە، بۇ پىشۋازى لىكىردى لە فېرۇكەخانە كفىتا دەنېرمە شار"

"كفىتا لە نەخۇشەكەت بەئاگايە؟"

"بىگومان، پىم ۋت دەبىت بەھەر نىرخىك بوۋە ھەۋلى دۇستايەتى خەسۋى ئايندەى بدات"

"ئەى ئەمىركايىيەكە چى؟ ئەۋ لەبارەى پىشنىيازەكەتەۋە چى دەلىت؟"

"لیی تیناگم، پی دەچیت باش له مهسهلهکه نهگات، بویه پیویستم به تویه هەرچۆنیک بیت بتوانم لیی نزیك بېمهوه"  
 سکریتا ته ماشای سهعاتهکهی کردو وتی بارتلیف چاوه پریان دهکات.  
 "ئهی بابیس چۆن؟"

"جاری پیم بلێ ئهولیره چی نهکات؟"

یاکوب باسهکهی بۆ هاوړیکهی گیرایهوه که چۆن گیانی سهگهکهی رزگار کردوه. بهلام سکریتا هیند نوقمی بیرکردنهوهی خوی بوو ناگای له قسهی ئهوه نه مابوو، دواي تهواو بوونی قسهکانی یاکوب وتی: "زنی به پیره بهری میوانخانه که یهکیکه له نهخوشهکانم، دوو سال پیش ئیستا مندالیکی جوانکیلهی بوو، ئهوان بابیسیان زۆر خوش دهویت و دهبیت بهیانی بۆ ئهوی بهریت، بۆ ئهوهیش لیمان ههله پینچیت ههییکی خهوی خستنی ددهمی"

لوولهیهکی شووشههی له گیرفانی دهرهیناوه ههییکی نایه سهه لهپی دهستی، سهگهکهی گرت، دهمی کردهوهو ههییکی بۆ ناوگهرووی ههلهدا. وتی:  
 "ههه ئیستا خهوی زۆر خوش دهبینیت" و یاکوبی له ژورهکه برده دهرهوه.

-9-

بارتلیف خوش هاتنی ههردوو میوانهکهی کرد و یاکوب چاوی بهم لاو ئهولای ژورهکهدا گیرا، بهرهو لای تابلوی قهشه پيشنهکه چوو، به بارتلیفی وت: "دیاره تۆ شیوه کاریت"

"بهلی، ئهمه سانت لازاروسه، قهشهیهکی پشتیوانمه"

یاکوب پرسى: "بۆ شه بهنگه کهیت به شین کردوه؟"

"ئەم پىرسىيارەتم پى خۆشە، خەلك ئاسايى بى ئەۋەى لەبارەى ئەۋەۋە كە دەيبىنن شتىك بزىنن تەماشاي تابلۇى نەقاشى دەكەن، بۇيە شەبەنگەكەم بە رەنگى شىن كىردۈۋە چۈنكە لە راستيا ھەموو شەبەنگەكان رەنگيان شىنە"

ياكوب سەرسوۋرماۋيى خۇى دەرپىرى و بارتلىف لەسەرى پۇشت:

"ئەوانەى شەيداي عەشقى خودايىن ئاسوودەيبەكى قوۋلى پۇحيان خەلات دەكرىت كە كاريگەريپەكەى دەرەۋەيش پووناك دەكاتەۋە، پووناكى ئەۋشادىيە خوداييە ھىۋرو ئارامەۋە رەنگى شىنى ئاسمانى ھەيە"

ياكوب قسەكەى پى بىرى: "بىۋورە با لە مەبەستىن باشتى تىبگەم، ئايا بەراستى تۇ لەۋ باۋەرەدايت شەبەنگەكان شتىكى بالاترىن لە سەمبولى گرافىك؟"

بارتلىف ۋەلامى دايەۋە: "بەلى، بىگومان، ھەلبەتە من ۋاي بۇ ناچم كە شەبەنگەكان ھەمىشە لە ھالى پىرشنگانان، يان قەدىسەكان ۋەك گلۇپى سەيار بەدەۋرى دىيادا بگەپىن، ھەلبەتە ئەمە ۋا نىيە، تەنيا لە چركە ساتە تايبەتايەكانى شادمانىيەكى زۇرى دەرۋونىدايە كە پووناكىيەكى رەنگ شىن دەدەرەۋشيتەۋە، لە سەدە بەرايىيەكانى دۋاي مەرگى مەسىحدا، ئەۋ سەردەمانەى قەدىسەكان زۇر ۋ خەلكىكى زۇرىش لە نىكەۋە دەيناسىن، لەبارەى رەنگى شەبەنگەكانەۋە ھەموو دىنيا ۋەك يەك ۋا بوون، دەتوانىت بىينىت كە رەنگى شەبەنگى ھەموو تابلۇ ۋ نەخشى ديۋارەكانى ئەۋكاتە شىن بوۋە، تەنيا لە سەدەى پىنچەم ۋ بەدۋاۋە بوۋ نىگار كىشەكان ۋردە ۋردە رەنگى تىرى لە بابەتى نارنجى يان زەردىيان بۇ شەبەنگ بەكارھىنا. لە سەردەمى قوتىيەكاندا ھەمىشە رەنگى شەبەنگەكان تەنيا رەنگى ئالتوۋنى بوۋ، چۈنكە رەنگى ئالتوۋنى بۇ پازاندنەۋە جۋانترو، ھىزى دىيايى ۋ شىكۆمەندىيى

كلئيساي زياتر دهرده خست. به لام ئەم شەبەنگە لەو شەبەنگە راستەقینانە نەدەچوو که له کلئيسهکانی سەرەتای مەسیحیەتدا هەبوون."

ياکوب وتی: "من ئەمەم نەدەزانی" و، بارتلیفیش بەرەولای دۆلابی مەشرووبەکە ی چوو، لە میوانەکانی پرسی حەزیان لە چ جۆرە خواردنەویەکە، هەموویان داوای کۆنیاکیان کرد و، بارتلیف بە دەم تێکردنی سێ پیکەو پووی لە دکتۆر سکریتا کردو وتی: "هیوادارم ئەو باوکە بەدبەختە لە بیرنەکەیت، مەسەلەکە زۆر گرنگە بۆ من"

سکریتا خانە خۆیکە ی خۆی لەو دُنیاکرد که هەموو شتێک بەدلی ئەو ئەبێت. لەویدا یاکوب پرسی لە بارە ی چیهو دەدوین، داوی ئەو ی بابەتەکیان بۆ پوونکردو (هەقە نافەرینی ئەو دووانە بکەین که جوامیرانە نەینیهکیان پاراست: ناوی هیچ کەسیکیان نەهینا)

ياکوب هاو دەردی خۆی لەگەڵ ئەو باوکە نەناسدا بۆ دەر خستن. "کام لە ئیمە بەو ئەزموونە ناخۆشەدا تینەپه پیه! ئەمە یه کیکه له تاقیکردنەوکانی ژیان، ئەوانە ی خۆ دەدەنە دەستەو بە پیچەوانە ی ویستی خۆیانەو دەبنە باوک هەتا ماون باجی شکستەکه دەدەن، ئەوانە وەک هەموو دۆراویک بەدبەخت دەبن و پێیان خۆشە کەسانی تریش تووشی هەمان چارەنووس یین"

بارتلیف بەسەر سوورپماویەو وتی: "هاورپی ئازین، تۆ چۆن لەبەردەم باوکیکی بەختیاردا قسە ی وا دەکەیت؟ ئەگەر دوو سێ رۆژی تر لیڤه بمینیتەو مندالیکی زۆر جوانی من دەبینیت و ئەوسا لەم قسانەت پاشگەز دەبیتەو"

ياکوب وتی: "پاشگەز نابمەو، چونکە تۆ بە پیچەوانە ی ئارەزووی خۆتەو نەبوویتەتە باوک"

"ئەمە تەواو راستە. من بە ویستی خۆم و ویستی دکتۆر سکریتا بوومەتە باوک"

سکریتا بە خۆشییە و سەری پشتگیری لیکردنی راوەشاندو ئەوەیشی درکاند کە سک پرسی کفیتای ژنی دلخۆشی کردوو، لەبارەى بە باوک بوونیشە و تەواو رای لەگەڵ یاکوبدا جیاوازه، هەروەها وتی: "تاقە شتیەک کە لە بارەى نەو خستنه وەو کەمیک گومانى پى پەیدا دەکات هەلبژاردنی ناهوشیارانەى باوک و دایکە، هەندیک لە ناشیرینترین مروقی دنیا وا هەست دەکەن بە هەر نرخیک هەیه دەبیّت مائیان بیّت، ئەوانە لە و هەمەدا دەژین، کاتیەک لەگەڵ مائەکانیاندا ناشیرینی بەش دەکەن، قورسایى ناشیرینیە کە یان لەسەر کەمتر دەبیّتە و"

بارتلیف ئەم دیدەى دکتۆر سکریتاى بە پایەکی رەگەز پەرستانەى جوانناسى دایە قەلەم: "با ئەوەمان لە بیر نەچیت کە دەموچاوی سوکرات زۆر ناشیرین بوو، گەلیکیش لە عاشقە ناودارەکان لە لەش و لاری تەواو جوان بە هەرمەند نەبوون، گەلیک جار رەگەز پەرستى جوان ناسین نیشانەى بى ئەزمونییە، ئەوانەى بە قوولێ چيژیان لە دنیاى خۆشەویستی وەر نەگرتوو، تەنیا لەسەر پووی دەرەو و پوولەتى ژنان قەزاوت دەکەن، بەلام ئەوانەى کە بە پراستی ژن دەناسن لەو بە ئاگان چاوی ئیمە تەنیا بەشیکی هەرە بچووکى ئەو دەبیّنیت کە ژن دەتوانیّت پیمانی بەخشیت، دکتۆر سکریتا، کاتیەک پەرورەدگار گیانی خۆشەویستی و نەو خستنه وەى بەخشیه مروّف، ناشیرینی و جوانی پیکه وە مەبەست بوو، هەرچۆنیکە، من باوەرم وایە کە پیوانەى جوان ناسی لە خواوە سەرچاوەى نەگرتوو، بەلکو لە شەیتانە وەیه، لە بەهەشتا چ جیاوازییەک لە نیوان ناشیرینی و جوانیدا نییه"

ياكوب كهوتتهوه قسه كردن و وتى سهرنجه كانى له باره ي جوان ناسييه وه  
 هيچ پهيوه ندى به وه وه نيه كه نهو حهن ناكات بيهته باوك، له سهر قسه كانى  
 پويشت: "وهلى من ده توانم ده به لگه ي تر له سهر نه وه بهينمه وه كه بوچي من  
 دژى به باوك بوونم"

بارتليف وتى: "به رده وامبه، په روشى گوى گرتنم"

ياكوب كه ميک بيري کرده وه: "يه كه م، من خو شيم له دايكايه تي نايه ت،  
 سهرده مي نوئ، په رده ي له سهر پوي هموو نه فسانه كان هلماليوه، ده ميکه  
 منداليي سهرده مي به راته تي خو ي له ده ستداوه، فرويد په ي به ناره زوي  
 سيکسي مندالان بردو مه سه له ي ئوديبي ته واو بو پرون کردينه وه، ته نيا  
 جوکاستا<sup>(7)</sup> يه كه له نيو پويوشدا ماوه ته وه، چ كه سيک هيئد بوير نيه كه  
 نه و پويوشه بدرينيت، دايكايه تي ناخر و گه وره ترين تابويه كه مه ترسيترين  
 نه فره تي ژيانى له خويدا شار دوتته وه، هيچ پيوه نديک به نه اندازه ي پيوه نديي  
 نيوان دايک و مناله كانى به هيژ نيه، نه و پيوه نده بو هميشه مندال ئيفليچ  
 ده کات و، کاتيک كه منداليش گه وره ده بيئت، ناخوشترين نازاريي  
 خوشه ويستي بو دايکي فراهه م دينيت. من نه وه دو باره ده که مه وه كه  
 دايكايه تي نه فرته و نامه ويئت به شداريي تيا بکه م".

بارتليف وتى: "به رده وامبه"

ياكوب به كه ميک دوو دلبييه وه وتى:

"هويه كي تريش بو نه وه ي كه حه زم به زوربووني دايک نيه، نه وه يه من  
 له شي ژنم خوش ده ويئت، ناتوانم بيژ له وه نه که مه وه كه چوئن مه مکي  
 خوشه ويسته که م ده بيته كيسه ي شير"

بارتليف وتى:

"بېگومان دكتورەكەمان ئەۋە دەسەلمىيىت كە ھەلسوكەۋتى كادىرە پىزىشكىيەكان لەگەل ئەۋ ژنانەى مندالىان دەبىت دلسۆزانەترە لەۋ ژنانەى پىيارى لە باربردنيان داۋە، سستەرەكان لەگەل ئەۋەشدا دەشىت پوژىك لە پوژان خويان تووشى ھەمان ھەلوئىست بىن، بەلام بە چاۋى سووكەۋە لەۋ ژنانە دەپوانن كە مندال لەبارخويان دەبەن. ۋەلى نەفرەتتىكە زور بەھىزترە لە لوژىك، چونكە بىرى مندالبوون حوكمى سروشتە، لەبەر ئەمە ئەگەر بتەۋىت پاساۋىكى لوژىكيانە بو پاگەياندنەكانى گەشەكردنى كۆمەل بدۆزىتەۋە، كارىكى بى ھوودە دەكەيت. ئايا كە كلىسا بنەما ئاكارىيەكانى كۆمەل پادەگەيەنىت ھىچ گويتان لەدەنگى مەسىح دەبىت؟ يان ۋا دەزانن پوانگەى پەسمى كۆمۇنىستى لەبارەى گەشەكردنى كۆمەلەۋە پەنگدانەۋەى بىرى ماركسە؟ بە تەنيا ئارەزوۋى پارىزگارىكردن لە پەگەزى مروڤ سەربەرەۋە ئەنجامىك دەكىشىت كە دەستنانە گەروويەتى تا رادەى خنكاندى، بەلام پاگەياندن بو ئەۋ پارىزگارى لىكردنە ھەر بەردەوامە، خەلكى كە ۋىنەى دايكىك دەبىنن مندالەكەى لە باۋەشدايە، يان مندالىك پىدەكەنىت دەكەونە گريان، من ئەم شتانە تىكم دەدەن، كە خۆم دىتە بەرچاۋ ۋەك مليۇنان باۋكى گەمژەى تر، بە زەردەخەنەيەكى گەلورانەۋە بەسەر بىشكەى مندالىكدا چەماۋمەتەۋە، لەرزم لىدىت"

بارتلىف ۋتى: "بەردەوامبە"

"بېگومان، دەبىت بىر لەۋەيش بگەمەۋە، كە مندالەكەم لە چ دنيايەك دەھام. لە چاۋتروكانىكدا دەپواتە قوتابخانە ۋ لەۋى مىشكى پىردەكەن لەۋ درۆۋ دەلەسانەى لە ھەموو تەمەنمدا دژايەتىم كردوون، ئايا دەبىت من تەماشاكەرى مندالەكەم بىم كە چۆن وردە وردە دەبىتتە دەبەنگىك ۋەك دەبەنگەكانى تر؟ يان دەبىت مىراتىي عەقلى خۆمى بدەمى تەنيا بو ئەۋەى

بەچاۋى خۇم ئەۋ كېشمەكېش و مملانى كۆنانه بېينم كە بەرەۋ پۈۋى ئەۋىش دەبنەۋە؟

بارتلىف وتى: "بەردەۋامبە"

"بېگومان دەبىت بىر لە خۇيشم بكمەۋە، لەم ۋلاتەدا باوك و دايك لەسەر گوپرايەلى نەكردنى مندالەكانيان و مندالەكانىش لەسەر سەرپىچى باوك و دايكيان سزا دەدرىن، زۆرن ئەۋ مىردمندالانەى لەبەر ئەۋەى باوك و دايكيان خۇشيان نەۋىستوون لە قوتابخانە دەرکراون، زۆرىش ئەۋ باوك و دايكانەى تەنيا لەبەر ئەۋەى مەترسىى لە رپى مندالەكانياندا نەھىلن خۇيان ترسنوك دەرچوون، لەم ۋلاتەدا ئەۋەى دەيەۋىت نازادى خۇى بپارىزىت دەبىت بىر لەۋە نەكاتەۋە مندالى ھەبىت"

ياكوب ئەمانەى وت و بېدەنگى دايگرت.

بارتلىف وتى: "تۆ تەنيا پىنج بەلگەت بۇ ھىناۋىنەتەۋە، دەبىت پىنجى

ترىش بىنىت تا بكاتە دە بەلگەكە"

ياكوب وتى: "بەلگەكەى دى ھىند سەنگىنە بە تەنيا خۇى بە پىنج بەلگە دەچىت. كە تۆ بوۋىت بە باوك يان دايك و اتا ژيانى مروت بەرەھايى (موتلەق) قبوۋلە، كە من بووم بە باوكى مندالىك ۋەك ئەۋە اىە بە دنيام راگە ياندبىت كە: من ھاتوومەتە دنياۋە، چىژم لە ژيان ۋەرگرتوۋە، ئەمەندەيشم لا خۇش بوۋە كە بە پىۋىستى بزائم يەككى ۋەك خۇم بخەمەۋە"

بارتلىف پرسى:

"بۇ تۆ ژيان بە جوان نازانیت؟"

ياكوب وىستى ۋردەكارتر بىت، بە پارىزەۋە وتى: "تاقە شتىك من بىزانم ئەۋەيە كە ناتوانم تەۋاۋ لە ناخى دلئەۋە بلىم: مروت بوونەۋەرىكى مەزنە و پىم خۇشە نەۋە بخاتەۋە"



دكتور سكرىتا وتى: "ئەمە ھۆى ئەۋەيە تۆ ژيانت تەنيا لە لايەنئىكەۋە ئەزمون كىردوۋە، ئەۋىش پوۋە ئاشىرىنەكەيەتى، ھەرگىز نەتزانىۋە چۆن ئەژىت، ئەتوانم بلىم بەردەۋام تۆ وات بىر كىردۆتەۋە ئەركىكت لەسەرە كە دەبىت لە سەختتەن شوينى ژياندا بىت، تەۋاۋ لە چەقى چالاكىيەكاندا، ئەۋ چالاكىيەش كە تۆ پەرۋشى بوۋىت چى بوۋە؟ سىياسەت، سىياسەت، كەم بايەختەن و كەم نرختەن لايەنى ژيانە، سىياسەت كەفئىكى پىسە بەسەر پوۋبارەۋە، لەكاتىكدا ژيانى راستەقىنە لە قوۋلايى پوۋباردايە، لىكۆلىنەۋە لەسەر ئاۋسىي ژن ھەزاران سائە ھەيە، ئەمە مېژۋىيەكى راستەقىنەۋە مەقبوۋلە، بە ئەندازەى نوۋكە دەرزيەكەش فەرق ناكات بەرپىكەۋە دەسەلات بەدەست چ كۆۋمەتئىكەۋەيە، من كە دەستكەشە لاسىكەكەم دەكەمە دەست و بەر مندالدىنى ژنىك دەكەۋىت، زۆر لە تۆ لە حەقىقەتەۋە نىكتەم، تۆيەك لە پىناۋى خىرى مەۋقدا زۆرى نەماۋو ژيانت بەخت بىكەت"

ياكوب كە مەبەستى نەبوۋ ۋەلامى سەركۆنەكردنى ھارپىكەى بداتەۋە، سەرى قايل بوۋنى لەقاند، سكرىتا بىنى بە قسەۋە گرتبۋو، وتى: "ئەرخەمىدس بەھىلە بازەيىيەكانىۋە، مايكل ئانجيلۆ بە بەردىكەۋە، پاستور بە لولەكانى تاقىكردنەۋەيەۋە، ئەمانە، ئەۋ كەسانەن ژيانى مەۋقىيان گۆرى و مېژۋى راستەقىنەيان دروستكرد، لە حالئىكدا كە سىياسەتمەدارەكان..." سكرىتا دەستى سوۋكايەتى پىكردنى راۋەشاندا.

ياكوب وتى: "لە حالئىكدا سىياسەتمەداران چى؟ من ۋەلامى ئەم پىرسىارە ئەدەمەۋە. ھونەر و زانست مەيدانى راستەقىنەى مېژۋون، لەكاتىكدا سىياسەت بەراستى تاقىگايەكى بچوۋكەۋە تاقىكردنەۋەى دەگمەن لەسەر مەۋق دەكات، ۋەك مشكى تاقىگا مەۋق دەردەھاۋىت، پاشان، ئەۋانەيان كە شەيداي چەپلەپىزان و ئافەرىن لىكردنن و سىدارە ترسى بۆ بىيون، رسوا بوون و

ناچارن كسانى دى پسوا بكن، بهرزيان دهكهنهوهو دهياخنه سهر شانؤ،  
منيش، چ وهك ليكولهروهو چ وهك نازهلليكي تاقيراوه، بوومهته بهشيك لهو  
تاقيرايانه، دهزانم هيچ بههاييهكي نويم بهدى نههيناوه (هاوكارهكانيشم چ  
بههاييهكي نويمان بهدى نههيناوه) بهلام وا ههست دهكهم زور لهخهلكى دى  
زياتر شارهزاييم له خودى مروقدا پهيداكردوه"

بارتليف وتى: "تيت دهگم، تهنانهت لهگهل نهوويشدا كه ههرگيز دهورى  
ليكولهروهويهكم نهديووه ههميشه دهورى بهرازوكهيهكي هينديم<sup>(8)</sup> بينيوه، نهو  
تاقيرايانهى باست ليوه كردن دهيازانم، له ئەلمانيا بووم كه جهنگ ههنگيرسا،  
نهو ژنهى خوشم دهويست داميه دهست گستابووه، نهوان وينهى منيان لهگهل  
ژنيكى ترداو دهست لهناو دهست پيشانى ژنه كه دابوو، وينهكه بريندارى  
كردبوو، وهك دهزانن خوشهويستيهكى برينداركراو زور جار بق و نهفرهتى  
ليدهكهويتهوه، بهم ههسته ناساييهوه كه بهر رهتى خوشهويستى كهوتم  
خرامه زيندانهوه، نايانهمه مهحشهر نييه خوت له چنگى گستابووا  
ببينيتهوهو نهو راستيهيش بزانيت نهمه خهلاتى پياويكه دلدارهكهى زورى  
خوش ويستوه؟"

ياكوب وتى: "بهراستى نهوهى له مروقدا بيزارم دهكات نهو ستهم و  
سووكايهتى و تهنگ بينيهيه كه له ژير دهمامكى ههست و سووزدا خوئى  
دهشاريتهوه. مروقيك دهبيته هوئى مردنت و فرميسكى گهرميش بو نهو عهشقه  
ناكامه دهريژيت، بو ژنيكى زور ناسايى دهپويته سهر سيذارهوه، دلنيايت  
دهوريك له تراژيدياييهكى هيند ناوازهدا دهبينيت كه تهنيا له تواناي  
شهكسپيردايه بينوسيت"

بارتلىف ۋەك بلىي گويى لە ياكوب نەبوويىت، لەسەر قسەكانى رۇشت:  
 "دوای كۇتايى جەنگ، ژنەكە بەدەم فرمىسك رىشتنەۋە ھاتە لام، پىم وت  
 ھەرگىز مەترسە، بارتلىف پياۋيىكى تۆلەسىن نىيە"  
 ياكوب وتى: "لەم پوۋەۋە بىرى شا ھىرۇدم<sup>(9)</sup> دەكەۋىتەۋە، چىرۇكەكە  
 دەزانن، ئەۋ پىدەچوۋ بزانىت كى لە ئايندەدا دەبىتە پاشاي جوولەكە، لە  
 ترسى ئەۋەيش كە تاج و تەختەكەى لە دەست نەچىت، ھەموۋ مندا لانى  
 كوشت، من لە بارەى ھىرۇدەۋە بە تەۋاۋىيى بىرۋباۋەپىكى جىاۋازم ھەيە،  
 ھەرچەندە بەكەمىك خەيالىشى دەزانن، من ھىرۇد بە پياۋيىكى بلىمەت، عاقل و  
 مەزن دەزانن كە بۇ ماۋەيەكى زۇر لە تاقىگاي سىياسەتدا قوتابى، لەبارەى  
 دنياۋ مرقۇقەۋە زۇرشت فىرېۋە، ھىرۇد لەۋە گەيشتبوۋ كە نەدەبوۋ ھەرگىز  
 مرقۇف دروست بىت. لەپاستيا ئەم گومانە، ۋەك دىتە بەرچاۋ، ئەۋەندە  
 ناجۇرۋخە تاكارانە نەبوۋ، ئەگەر من ھەلە نەبم، تەنانەت خودى  
 پەرۋەردگارىش دوای تىفكرىنى زىاترى لە پەگەزى مرقۇف، بىرى لەۋە كىردەۋە  
 ئەم مەخلۇقەى خۇى لەناۋبەرىت".

بارتلىف پازى بوو: "ئەمە راستە، ئەم مەبەستە لە كىتېبى دروست بووندا  
 نووسراۋە: "ئەۋ مرقۇقەى خۇم دروستم كىردۋە لەناۋى دەبەم.. لە دروست  
 كىردنەكەى پەشىمانم"

پەنگە ئەمە چىركە ساتى لاۋازىيى خوا بوويىت كاتىك كە پىگاي بە نوح دا  
 پەنا بەرىتە بەر كەشتىكەى تا مېژۋوى نوۋى مرقۇقايەتى تۇمارىكات، ئايا  
 دەتوانىن باۋەرى تەۋاۋمان بەۋە ھەبىت خوا ھەرگىز لەۋ لاۋازىيەى خۇى  
 پەشىمان نەبوويىتەۋە؟ بەلام تازە بۇ پەشىمان بوونەۋە يان پەشىمان  
 نەبوونەۋە كات زۇرى بەسەر چوۋبوۋ، خوا كە ناتوانىت بەردەۋام لە

بېراره کانی په شیمان بېته وه، ده شیت بیره که ی خستبیته سه ری هیروده وه،  
 ئایا ده توانین شیمانیه کی وا رت بکهینه وه؟"  
 بارتلیف شانی هه لته کاندو هه ر بیده نگ بوو.

"هیرو د پاشا بوو، ته نیا له خوئی به رپرس نه بوو، ئه و نه ده بوو وه ک من به  
 خه یالی راحه ته وه به خوئی بلیت: لیگه پئی خه لکی تر چییان پیخوشه بیکه ن، من  
 نامه ویت مندالم ببیت. هیرو د پاشا بوو ده یزانی بریار نه ک هه ر ته نیا بو خوئی،  
 به لکو بو زوری تریش له ئه ستوی ئه و دایه، ئه و به ناوی هه موو ره گه زی  
 ئاده میزاده وه بریاریدا مروف واز له دوو باره کردنه وه ی خوئی به یینیت. به م  
 جوړه بوو ره شه کوژی مندالان پوویدا، ئه وه ی هانی هیرو دی دا بو ئه م کاره  
 ئه و هوکاره ئابروو به رانه نییه له کوندا دراونه ته پالی، به لکو له شه ریف ترین  
 بیروباوهره وه ئیلهامی وهرگرتبوو، یه عنی، بزگارکردنی جیهان له چنگی  
 مروفایه تی"

بارتلیف وتی: "ئهم ئه نجام گیریه تانم ده رباره ی هیرو د به دلله، به راستیی  
 هیندم به دلله که له مه ودوا له باره ی ره شه کوژی بی تاوانه کانه وه وه ک نیوه  
 بیریکه مه وه، به لام ئه وه له یاد نه که هیت ئه و کاته ی هیرو د بریار ی نه هیشتنی  
 ره گه زی مروفیدا، مندالیک له به یت له حم چاوی به دنیا هه له یئا که له ژیر  
 چه قوکه یدا خه له ستبوو، ئه و منداله گه وره بوو، به خه لکی وت ته نیا شتیك  
 ژیان پر له به ها ده کات: یه کتری خو شویستن. ره نگه هیرو د بلیمه ترو به  
 نه زمونتر بوو بیت، به راستییش مه سیح گه نج و ده شیت له باره ی ژیان ه وه  
 شتیکی وای نه زانیبیت، ره نگه هه موو پینماییه کانی به لاوی و بی نه زمونی  
 ئاراسته کردبیت، بابلیین ره فتاری هه رزه کارانه، له گه ل هه موو ئه مانه یشدا ئه و  
 له سه ر هه ق بوو"

ياكوب بە توندى پرسى: "ھەق؟ كى سەلماندووئەتى ئەو لەسەر ھەق بىت؟"

بارتلىف ۋە لامىدايەۋە: "ھىچ كەس، كەس شتى ۋاي نەسەلماندوو، لە ئايندەيشدا كەس شتى ۋا ناسەلمىنىت. مەسىح ئەۋەندە باۋكى خۇشەۋىست نەيدەتۋانى بەرھەمەكەى باۋكى بەخراب بىتە بەرچاۋى، خۇشەۋىستى پابەرى مەسىح بو، نەك لۇژىك، ھەر لەبەر ئەمەيشە ئىمە تەنيا لە پى دلمانەۋە دەتۋانن داۋەرىي لەسەر ناكۆكىيەكەى نىۋان ھىرۆدو مەسىح بگەين، بە ئىنسان بوون بەھاي ھەيە يان نا؟ من ھىچ بەلگەيەكم پى نىيە، بەلام لەگەل ۋەلامەكەى مەسىحدام كە دەلىت بەلى" بەدەم زەردەخەنەۋە پەنجەى بۆلای دكتور سكرىتا پاهىشت "ھەر لەبەر ئەم ھۆكارەيە ھاوسەرەكەم ھىناۋەتە لای پزىشكىكى شارەزامان كە بەپاي من يەكىكە لە شاگردە تايبەتییەكانى مەسىح، چونكە دەزانىت چۆن موجدىزە بنوئىنىت و مندالدىنى نوستوو بە ئاگا بىنىتەۋە ژيانى تازەيان پى ببەخشىت، من بە سلامەتى ئەو دەخۆمەۋە"

-10-

ھەمىشە ياكوب ۋەك باۋكىك پەفتارى لەگەل ئۆلگادا كىردبو، پىي خۇشبوو ئۆلگا ۋەك "گەۋرەيەكى بەپىز" لىي بپوانىت، ئۆلگا ئەۋەى دەزانى لە ژيانى ياكوبدا ژن زۆرە ھەلسوكەۋتى لەگەلىاندا تەۋاۋ جىاۋازە كە ئەم ئىرەيىان پى دەبات، بەلام ئەمپۇ، بۇ يەكەمىن جار، بىرى بۇ ئەۋەچۈۋ بەپاستىي لە ياكوبدا جۆرىك لە پىرەتى ھەيە. لە پەفتارىا ھەمان ئەۋ تۆزە بۇنە كۆنىنەيە ھەيە كە لاۋەكان لە كەسانى لەخۇيان گەۋرەتردا دەيىنن. ئەمە خەسلەتى پىرەكانە كە لەبارەى سەختىي پۆزگارى خۇيانەۋە لاف و گەزاف لىبدەن و

پابوردووی تالیان بکەنە مۆزەخانە بۆ نازارەکانیان (ئەفسوس ئەو مۆزەخانە غەم ئەنگیزانە ئاسایی زۆرکەم تەماشاکەر بۆلای خۆیان پادەکیشن)  
ئۆلگا ئەوەی دەزانی ئەو کەرەسەیهکی سەرەکی و زیندووی مۆزەخانەکی  
یاکوبەو، ئەو پەییوەندی فیداکاری و سەخاوەتمەندیە یاکوب لەگەڵیدا  
دەیکات بۆ ئەویە بینهران بکاتە گریان.

ئەمڕۆ لەگەڵ بەنرخترین کەرەسە ی بئ گیانی نمایشکراوی مۆزەخانە  
ناشنا ببوو، حەبی شین باوی ئەمڕۆ کە پێشتر یاکوب بە بەرچاویەو لە  
کاغەزە ئالتونیهەدا دەریهینا، لەوەی کە بە هیچ جۆریک کاری لێنەکرد  
سەری سوورما، لەوە گەیشت یاکوب زۆر نازاری پەر لە مەترسیی ئەزموون  
کردووەو بە جیدی بیرى لە خۆکۆشتن کردۆتەو، بەلام ئەو ئەزموونانەى هیند  
بەسۆزەو دەگێرایەو کە مایەى پیکەنین بوو. ئەو پێچانەو بە پارێزەى لەو  
جۆرە کاغەزە زەردو زوالەدا، وای دەردەخست ئەلماسیکی بەنرخى شاراو  
ناشکرا دەکات. بەلام لەو نەدەگەیشت بۆچی یاکوب لەکاتی نازار چەشتنى  
زۆردا، کاتى ئەوەى راگەیاندا کە هەر مەرفیکی پێگەیشتوو، لەهەر هەل و  
مەرجیکدا دەبیت کۆنترۆلى مەرگی خۆی لەدەستی خۆیدا بێت، کەچی ئیستا  
بەریاریداو ژەهرەکە بگێریتەو بۆ دکتۆر سکریتا. دەشت دواى دەرچوونى لە  
ولات تووشى شیریەنجە یان نەخۆشیەکی ترسناکی تر بێت و ژەهرى  
پێویست بێت. نا، تەواو بەلای یاکوبەو ئەو دیاربوو کە حەبەکە نەک تەنیا  
چارەسەریکی بەکەلک، بەلکو پەرمزىکی پیرۆز بوو بەپێى پەوشى ئایینی دەبوو  
بگەریتەو لای کاهینی گەرەو ئەمەیش شتیکی بئ مانا و هیچ و پوچ بوو.

لە گەرماوی ئاوەکانزاییەکانەو دەهات و بەرەو لای ساختمانەکی  
ریچموند دەپۆشت، لەگەل گشت نیەتە خراپەکانیدا بە تاسەو چاوەپێی  
یاکوبی دەکرد، پێی خۆشبوو سووکایەتی بە مۆزەخانەکی بکات و زیاتر

ژنىك بىت نەك كەرەسەى نامىشى شانۋىي . كە ياداىتى سەردەرگاگەى بىنى تىا نووسرابوو ياكوب و سكرىتا لە ئاپارتمانەكەى تەنىشت لای بارتلىفن و دەبىت ئەمىش بۇ دىدەنىان بېروا تەئەوى كەمەكىك نائومىد بوو، لەو دەچوو ئەوانەى دەچوو لایان بە تەنگى بىنن، ئەسلەن بارتلىفى نەدەناسى و دكتور سكرىتائىش گوئى پى نادات و وەك مروقىكى ئاساى مامەلەى دەكات .

ھەرچۇن بوو بارتلىف ھىنايەو سەرخۇى، زۇر بەرپەزەو خوشھاتنى لىكرد، لۆمەى سكرىتائىشى كرد بۇ تا ئەو كاتە ژنىكى وا سەرنج پاكىشى پى نەناساندوو .

سكرىتا وەلامىكى زىرى دايەو كە ياكوب كچەكەى بەو سپاردوو ھەمىش ھەر بە ئانقەست ئولگای بە بارتلىف نەناساندوو، چونكە دەزانىت ھىچ ژنىك خۇى لەبەردا ناگرىت .

بارتلىف ئەم پۇزىشەى بە خوشىيەو ھەرگرت، تەلەفۇنەكەى ھەلگرت و داواى لە رېستورانەكە كرد شىۋيان بۇ بنىرىت .

دكتور سكرىتا وتى: "جىيى باو پكردن نىيە ئەم ھاورپىيەمان، لەم جىگا دوورە دەستەدا كە تەناتە مىوانخانەيەكى تىا نىيە داواى خواردنىكى باش بكات، ئەم ئاوا ژيانىكى باش بەسەر دەبات .

بارتلىف دەستى بۇ پاكەتىك جگەرەى سەر ئاوەلا كرد كە پىپوو لە نىو دۇلارىيى زىوى ئەمرىكى و لەپال تەلەفۇنەكەدا دانرابوو، زەردەيەك گرتى و وتى: "پىۋىستە مروف دەست و دللى كراوە بن..."

ياكوب وتى قەت كەسى وەك بارتلىفى نەبىنىوو ھەمىش پىپوو بە خوا ھەبىت و لە ھەمان كاتىشدا زۇرىش چىژ لە ژيان ھەرگرت .

بارتلیف وتی: "ئەمە نیشانەى ئەوئە دەشیئ تۆ ھەرگیز مەسیحیەکی پاستەقینەت ئەناسى بیئت، وشەى ئینجیل واتا (مزگینى) چیژ لە ژیان وەرگرتن گرنگترین میراتی مەسیحیە"

بەلای ئۆلگاوه ئیدى کاتەکە لەباربوو تا ئەوئەش سەربکیشیئە ناوگفتوگۆکەوه "ھەمیشە مامۆستاکانم جەختیان لەسەر ئەو دەکرد کە مەسیحیەکان ژیانى سەر زەوى تەنیا بە دەربەندى فرمیسک دەزانن و، بە تاسەوه چاوه پێى ئەو ژیانە پاستەقینەئەن کە لە دواى مردنەوه دەست پیدەکات"

بارتلیف وتی: "خانمە ئازیزەکەم، ھەرگیز باوەر بە مامۆستایان مەکە".

ئۆلگا لەسەرى پۆشت "ئەوان ئیمەیان وافیر دەکرد کە ئەرکی پاستەقینەى قەدیس ئەوئە پشست لە ژیان بکات، ئەوان لە برى یەکدى خوشویستن، لەخویان دەدا، لەباتى گفتوگۆ لەگەل یەکتەدا خویان لە خەلوەتدا زیندانى دەکرد، لەبرى ئەوئە بە تەلەفون داواى شیو بکەن، بنج و پرزە گیایان کاویژ دەکرد"

"ئۆلگای خوشەویست، تۆ ھەرگیز لە مانای پەفتارى قەدیسەکان تیناگەیت، ئەوان مەرۆ گەلیک بوون بى حەد چیژیان لە ژیان دەکرد، زۆر بەشیوازی تاییبەتى دەستیان بو ئەو لەزەتانه دەبرد، بەپرای تۆ بالاترین لەزەت کە مەرۆف بتوانیئ بە دەستى بیئیت چییە؟ تۆ ناتوانیت پەى بەم وەلامە بەریت، لەبەر ئەوئە وەک پیویست پاستگۆئیت، ئەمە سەرزەنشست نییە، چونکە پاستگۆیى بەستراوه بە خۆناسینەوه، خۆناسینیش بەرھەمى تەمەنە، بۆیە کچیک گەنجایەتى ئى بباریت چۆن دەتوانیئ پاستگۆبیئ؟ ناتوانیئ، چونکە دەروونى خۆى نانا سیئ، وەلى ئەگەر خۆى بناسیایە لەگەلما ھاوپرا دەبوو کە گەورەترین چیژ وەرگرتن لە ژیان ئەوئە ریزی لیبگریئ"



ئۇلگا ۋەلامى دايەۋە كە ئەو دەتوانىت ويناى لەزەتى گەورەتر بكات. بارتلىف وتى: "باۋەرنىكەم، تۆتە ماشاي ئەو غاردەرە بەناۋانگە بىكە كە لەم دوايىدە ناۋى لە ھەموو ھەۋالەكاندا ھەبوو، ئەۋەى سى میدالى ئۆلەمپىكى لەسەرىيەك بردەۋە، ئايا ئىۋە ۋاى دەبىنن مرقۇئىك بىت تەركى دىناى كرديت؟ ئەو بەناچارى ۋازى لە تىكەلى ۋ ھاۋرپىيەتى، خۆشەۋىستى ۋ گەلىك شايى ۋ ئاھەنگ ھىناۋە ۋ سەعات ۋ پۇژى داۋەتە پىۋە ۋ بەردەۋام بەدەۋرى يارىگادا پايكردوۋە. بەرنامەى ئاسايى ۋەرزىشكارەكان زۆر لە پۇژىمى قەدىسەكانمان دەچىت. سانت مكارىوسى<sup>(10)</sup> خەلكى ئەسكەندەرىيە كاتىك لە بىاباندا دەژيا، زۆر جار زەمىلەيەكى پىر لەم دەكرد، دەخستە سەرىشتى ۋ چەند پۇژىك بەردەۋام ئەۋەندە ئەو بىابانە بى كۆتايىيە دەگەرا تا ھىند شەكەت دەبوو لە پى دەكەوت، لەم ھالەدا، لە دىدى غاردەرى ئۆلەمپىك ۋ مكارىوسى ئەسكەندەرىيەۋە خەلاتەكەيان ئەۋەندە ناۋازە بوو كە ماندوۋ بوون ۋ زەحمەتەكەيانى قەرەبوو دەكرد، ئايا دەزانىت گوى بىستى چەپلە ۋ ئافەرىن لە يارىگايەكى گەورەى ئۆلەمپىكدا چ مانايەكى ھەيە؟ لەزەتى لەۋە گەورەتر ھەر نىيە، سانت مكارىوس زۆرباش دەيزانى بۆ زەمىلە لەم دەخاتە سەرىشتى، زۆرى نەخاياند دەنگى ئەۋرپچكە شكىنەى كە لەۋەۋبەر كەس نەيكردبوو لەۋ سەفەرە دووردرىژانەى بىاباندا ھەموو دىناى مەسىحىيەتى گرتەۋە، سانت مكارىوسىش پىك ۋەك ئەۋ غاردەرى ئۆلەمپىكەكان ۋايە: دواى ئەۋەى لە پاكردنى پىنج ھەزار مەترىدا سەركەوت نۆرە ھاتە سەر پاكردنى دە ھەزار مەترى، دواى ئەۋەيش كە لەۋدا سەركەوت ئىتر تا نەگەيشتە دوا پلەى سەركەوتن دەستبەردار نەبوو، ئەم تىنۋىيەتى ناۋ دەركردنە تىرپوونى نىيە، سانت مكارىوس ۋەك نەناسراۋىك چوۋە دىرى تابىسە<sup>(11)</sup> ۋەۋ داۋاى كرد ۋەك قەشەيەكى ئاسايى ۋەرى بگرن، تا پۇژى چل پۇژە دەستى پىكرد ئارامى

گرت و، نيتر كاتى ناوبانگ و شانازيبه كهى هاتبوو. له كاتيكدان هوانيتر به دانيشتنه وه به پوژو بوون، نهو هرچل پوژه كه به پيوه وهستا، نه م جوړه سهر كه وتنه لاي ئيوه تهنانهت جيى بير ليكر دنه وهيش نيبه. يان ته ماشاي شه معونى<sup>(12)</sup> پيروزى ستوون نشين بكن. له ناوه پراستى بيا باندا ستوونيكى بو خووى دروست كرد سه كوويه كى به نه ندازهى وه ستانى خووى له سهر بوو، هه موو پاشماوهى ته مهنى به سهر نهو ستوونه وه وهستا، هر لهو حاله دا دنياى مه سيحيهت بهو نه نجامه ي كه جيى پروا نيه، بهو ده ستكه وته ي كه وا ده هاته بهرچاو له سه رووى تواناي مرؤقه وهيه، زور به شوق و تاسه وه پيشوازي ليكرد، شه معونى پيروز يورى گاگارينى سه ده ي پينجه م بوو، نايا ده توانن خوشيى سانت ئانى پاريسى<sup>(13)</sup> لهو كاته دا كه له پيگاي ده سته يه كه له بازگانه كانى خه لكى گال<sup>(14)</sup> هوه بيستى شه معونى پيروز ناگاي له ژيانى هه يه وه له سهر ستوونه كه وه دوعاي بو كرد وه بهرجه سته بكن؟ له ديدى ئيوه وه بوچى نهو نه مهنده ئاره زوى له ريكوند (ژماره ي پيوانه يى) شكينى بوو؟ له بهر نه وه ي په يوه ندييه كانى خووى به ژيان و شته كانى نه م دنيا وه برپيوو؟ هيند ساكار مه بن! باوكانى كلپسا له فيزو خو په سه ندى زورى شه معونى پيروز ته واو ناگادار بوون، نه ويان پرو به پرووى نه زموننيك كرده وه، به ناوى ده سه لاتي رۇحييه وه داوايان ليكرد له ستوونه كه ي بيته خواري و واز له هه ولى ريكوند شكانن بينيت. چ زه بريك بهر شه معونى پيروز كه وت! وه لى نهو نه وه نده به ناوه زيان حيله بازبوو كه فه رمانه كه ي قبول كرد، باوكانى كلپسا دژى كاره كه ي نهو نه بوون، ته نيا نه يانويست له وه دلنيابن لووت بهرزيه كه ي له سه رووى فه رمان به جي هينانويه وه نيبه، كه بينيان به غه مباريه وه له جيگا بلنده كه يه وه ديته خواري، فه رمانيان پيدا دوباره

سەربكەۋىتەۋە. بەم جۆرە شەمعونى پىرۆز تا سەرە مەرگ بەسەر سەرى ستوونەكەى خۆيەۋە ماو خۆشەۋىستى و ئافەرىنى جىھانىشى پىپرا" ئۆلگا بە قولى گويى گرتىبو، بەلام بەدوا قسەكانى بارتلىف پىكەنىنى لىپىژا.

بارتلىف وتى: "ئەم تىنويەتتايە زۆرە بۇ ناوبانگ دەرکردن ئەك پىكەنىن ھىن بەلكو كارت لىدەكات. ئەو مرقەى تىنوۋى ئافەرىن لىكردنە بە خەلكەۋە دەنوسىت، وا ھەست ئەكات تەۋاۋ وابەستەيانە، ناتوانىت بى ئەۋان بىژى، شەمعونى پىرۆز لەو سەرەۋە، بە تەنيا لەسەر يەك مەترى چوارگۆشە بوو، بەلام لەگەل ھەموو رەگەزى مرقۇدا لە رازونىازدا بوو، لە خەيالى خۇيدا مليۋنان چاۋى پىر لە تاسەى دەبىنى كە لىي راماون و ئەمەيش دلى خۇش دەكرد. ئەمە نمونەى خۇشويستنى ھاۋرەگەزو خۇشويستنى ژيانە. ئۆلگاي خۇشەۋىست، تۆ نازانىت شەمعونى پىرۆزى ستوون نشىن تا ئەمپروچ كاريگەرىيەكى بەھىزى لەسەر ئىمە داناۋە، تا ھەنوۋكە لە ناخى ھەمووماندا نامادەگىەكى نەمرو بەھىزى ھەيە"

لە دەرگا دراۋ پىش خزمەتەكە لە كاتىكدا عەرەبانە دەستىە پىر لە خواردنەكەى بەرەۋىپىش رادەدا ھاتە ژوروى. سەفرەكەى راخست و كەۋتە پازاندنەۋەى سەرمىزەكە. بارتلىف دەستى بۇ پاكەتە جگەرەكە بردو مستىك پارەى كىرە گىرفانى پىش خزمەتەكەۋە. ھەموو دەستيان بە خواردن كىردو پىش خزمەتەكەيش لە پىشتيانەۋە ۋەستابوو، پەرداخەكانى پىر لە شەراب دەكردن و خواردنى جۇراۋ جۇرى بۇ دادەنان.

بارتلىف لە بارەى جۇراۋجۇرىيى خواردنەكانەۋە ستايشى كىرد و سكرىتا وتى دواجارى لە ياد نىيە كە بەم ئىشتىھايەۋە خۇراكى لەم جۆرەى خواردبىت "رەنگە بۇ دواجار كە زۆرم لە خواردن چىژ ۋەرگرتىت ئەو كاتە بوۋبىت

هیشتا دایکم مابوو و چیشتی بۆل دهنام، به لام ئەوسا زۆر بچووک بووم، له پینچ سالییدا ههتیوکه وتم، ئەو دنیایهی فریدرامه ناوی دنیایهکی سهیرو تامی خۆراکههیشی سهیر بوو، تهنیا له دنیایهکی پر له خۆشهویستیدا له زهت له خواردن ده بهیت"

بارتلیف به دەم هه لگرتنی پارچهیهك گوشتی مانگاوه به چنگاله کهی دهستی وتی: "ئهمه زۆر راسته"

"مندالی تهنیا ئیشتیهای خواردنی نییه، تا ئیستایش که بیرم دهکه ویتته وه نه دایکم ههیه و نه باب، نازارم له دهروون دهگه پێ، من لهم دنیایه دا زۆر خراپ تیکه وتم، به لام بپروام پیبکه ن نامادهم دهستی راستم به خشم و باوکیک بۆ خۆم پهیدا بکهم"

بارتلیف وتی: "تۆ په یوه ندییهکانی خیزان زۆر به زیدده رویی وهرده گریت، هه موو کهس نزیك و نازیزتانن، قسهکانی مه سیحتان له بیرنه چیت کاتیک ویستیان بیگه پیننه وه لای دایک و براکانی، ئەو ئامازهی بۆ هاوه لهکانی کردو وتی: "دایکم و براکانم لیژهن"

دکتۆر سکریتا وه لامی دایه وه "له گه ل ئەوه یشدا، کلێسا به هیچ جوریک مه بهستی نه بوو په یوه ندیی خیزانی لاوز بکات یان له بری ئەو جوریک له ژیان سۆشیالیستی نازاد دابنیت"

"کلێسا مه سیح نییه، ئەگه ر پێگایشم پێ بدن ده لیم به لای منه وه سانت پۆل<sup>(15)</sup> نهک تهنیا هاو پێی مه سیح نه بوو به لکو رینماییهکانیشی شیواندبوو، ئەو گۆرانه کتوپره له شاووله وه<sup>(16)</sup> بۆ پۆل - ئایا تا رادهیهکی زۆر ئەو ده مارگیره توندپه وانه مان نه دیوه که له شه وو پۆژیکدا له بیرو پرایه که وه ده چنه سه ر بیرو پرایه کی؟ تکایه کهس پیم نه لیت ئەنگیزه ی ده مارگیری عه شقه! ئەوانه مامۆستای ناکارن که له ژیر لیوه وه ده فه رمانی خویان ده رده کهن، به لام

مەسىھ مامۇستاي ئاكار (ئەخلاق) نەبوو. تەنيا ئەو قسانەى بەيننەۋە ياد كە لەسەر پېز نەگرتنى تەۋاۋى لە شەممەى پېرۇز<sup>(17)</sup> سەرزەنشستيان كرد "شەممەى پېرۇزيان بۇ مرۇف دروست كردوۋە، نەك مرۇف بۇ شەممەى پېرۇز" مەسىھ ژنانى خۇش دەويست! ئايا دەتوانيت لە بېرى خۇتدا سانت پۇل ۋەك دلداريەك بەرجەستە بکەيت؟ سانت پۇل لەسەر خۇشەويستى ژن ئيمە مەحكوم دەكات، بەلام مەسىھ نا، من كە ژنم خۇش دەويست، زۇریشيانم خۇش دەويست، ھەرۋەھا لە خۇشمددا كە ئەوان منيان خۇش دەويست، ھېچ كەموكوپيەك نابينم"

بارتليف خۇشىى لە خۇى دەھات و زەردەخەنەى كەوتبوۋە سەر ليۇ:  
"ھاوپييان، ژيانى من رەھەت و ئاسوودە نەبوۋە، زۇرجاريش پووبەروۋى مەرگ بوومەتەۋە، بەلام يەزدان لە يەك لايەنەۋە بۇ من بەخشندە بوۋە: ژنى زۇرم ناسيوۋە خۇشيان ويستوم"

شيۇ تەۋاۋ بېۋو، پيىش خزمەتەكە كەوتبوۋە پاكردەنەۋەى ميژەكە كە جارېكى تر لە دەرگا درايەۋە. ليئانېكى ھيۇر و شەرمانانە، دەتوت يەكېك چاۋەپيى رېگەپيئانە، بارتليف وتى: "فەرموو ۋەرە ژوورئ" دەرگا كرايەۋەۋە كېژۆلەيەكى تەمەن نزيك بە پيىنج سال ھاتە ژوورئ، كېژۆلەكە كراسيكي قۇل سېى فشى لەبەردا بوو. شريته پان و سېپيەكەى كەمەربەندى بە گريپەكى گەورەى پەروانەيى لە دواۋە بەستراۋەۋە ۋ ھەر لەدوۋ بال دەچوو، چليك گول -گولە كەۋى-ى بەدەستەۋە بوو، كە بينى ژوورەكە پرە لە خەلك و ھەموو ۋەستاۋن و چاۋيان لەۋ بېرپوۋە، بى دەنگ ۋەستاۋ نەيوپرا بەرەۋپيىش بچيىت. بارتليف ھەستاۋ بە زەردەخەنەۋە وتى: "مەترسە فريشتهكەم، ۋەرە پيىشى"  
منداڵەكە ۋەك زەردەخەنەكەى بارتليف ھانى دابيت، بە پيىكەننەۋە بۇلاى چوو، بارتليف گولەكەى ليۇەرگرت و ناۋچەۋانى كچۆلەكەى ماچ كرد.

هه موو ئه وانه ی دیمه نه که یان بیخی، به پییش خزمه ته که یشه وه، سه ریان سووپما. مندالکه که بهو گری پهلوه ییه وه به راستی له فریشته یه کی بالدار ده چوو، بارتلیفیش که چله گولکه کی به دهسته وه بوو بو پییشه وه نووشتا بووه وه، به یه کی له وه په یکه ری قه دیسانه ی سه رده می باروک ده چوو که گوپه پانی شاروچکه دووره کانیا ن پی ده پازانده وه.

گه پرایه وه سه ر میوانه کانی. "هاورپی نازیزه کانم، چیژم له م دیدار تان بردو هیوادارم ئه مشه و ئیوه یش به قه در من خوشتان لی گوزه را بییت، پیم خوشه تا درهنگانی که له گه لتاندا بم، به لام خوشتان ده بیبینن که ناتوانم، ئه م فریشته خوشه ویسته هاتوو به دوامدا و ئیستا که سی که چاوه ریمه، پیم وتن ژیان زوری نازار پی چه شتووم، به لام له پوی خوشه ویستی ژاننه وه به خته وهر بووم" بارتلیف به دهستی که گولکه که ویکه ی نایه بان دللی و، دهسته که ی تری خستبووه سه رشانی کیژوله که و سالوی بو هه مووان ده کرد، له بهر چاوی ئولگادا، خو نواندنیکی پیکه نین هینهر بوو، به وه یش دلخوش بوو بارتلیف ده پوات و خو ی و یاکوب به ته نیا ده میننه وه.

بارتلیف گه پرایه وه دهستی مندالکه کی گرت و به ره و لای ده رگا که ی برد، به لام پییش ئه وه ی له ژوره که پرواته ده ری دهستی بو پاکه تی جگه ره که بردو گیرفانی پرکرد له دراوه زیوییه که.

-11-

هه ر ئه وه نده ی پییش خزمه ته که ده فرو بوتله خالییه کانی خسته ناو عه ره بانه دهستی که وه و له ژوره که چوو ده ری، ئولگا وتی:  
 "به هه ر حال، ئه و کیژوله یه کی بوو؟"  
 سکریتا وه لامی دایه وه: "پیشت هرگیز نه مدیوه"

ياكوب وتى: "بەپاستىيى لە فرىشتەيەكى چكۆلانە دەچوو"  
ئۇلگا پىكەنى: "فرىشتەيەكى دەلال؟"  
"بەلى، دەلال، فرىشتەي شەخسىي ئەو رېك دەبىتتە وايىت"  
سكرىتا وتى: "فرىشتە بىت يان نا من ئەو نازانم، بەلام پىم سەيرە ھەموو  
خەلكى ئەم ناوچەيە دەناسم و پىشتەر ھەرگىز ئەوم نەديوہ"  
ياكوب زەردەيەك گرتى: "كەواتە تەنيا لىكدانەوہيەك ھەيەو ھىچى تر، ئەو  
كچۆلەيە ھى ئەم دنيايە نىيە"  
ئۇلگا وتى: "كەواتە چ فرىشتە بىت و چ كچى كارەكەرەكانى پاككردنەوہ،  
من گرەو لەسەر شتىك دەكەم، ئەو دلدارەي چاوپرېي ئەم بىت ھەر نىيە، ئەو  
كابرايەكى خۆپەسەندەو ناتوانىت دەست لە ھاش و ھووش ھەلبگرىت"  
ياكوب وتى: "من خۆشم دەويىت"  
ئۇلگا وەلامىكى توورەي دايەوہ: "بەھەر حال، ئىستايىش ئەيلىمەوہ كە ئەو  
خۆپەسەندترىن مرۆقى سەر ئەم زەمىنەيە. بەلامەوہ سەير نىيە ئەگەر  
سەعاتىك پىش ئەم دىدارەمان مشتىك پارەي دابىتە كچۆلەكەو داواي  
لىكردبىت لە فلان وەخت و سەعاتدا بە چلى گوليكەوہ خۆي بە ژوورىدا بكات،  
كەسە ئايىنيەكان بۆ نىمايش كردنى شانۆي موجيزە ئاسا توانايەكى زورىان  
ھەيە"  
دكتور سكرىتا وتى: "ھيوادارم ھەق بە ئيوە بىت، بروانن، ئاغاي بارتلىف  
گەلىك نەخۆشەو ھەموو شەويكى عەشق و رابواردنى بەرەو مەترسى گەورەي  
دەبات"  
"پروانە. كەواتە من لەسەر ھەقم، تەواوي ئەو ئامازانەي دەربارەي ژن داى  
خۆ ھەلكىشان بوو"

سکریتا وتی: "خانمی نازیز، من پزیشک و هاوړپې ئەوم، بەلام هیشتا لەم بابەتە دلتیا نیم، هیچ نازانم"

یاکوب پرسى: "بەراستى نەخۆشییەکەى ترسناکە؟"

"ئەى بۆ وەك بزانیست لەبەرچى لە سەل زياتره لەم ئاوهکانزاییانەدا ماوهتەوه؟ خیزانەکەى کە بارتلیف زۆرى خۆش دەویست تەنها جارجارەیهک دیتە ئیره"

یاکوب وتی: "ئیره بە بى ئەو غەم ئەنگیزه"

لە راستیشدا هەرسىکیان لە پراو لەو ئاپارتمانە ساردەدا هەستیان بە بى کەسى کردو حەزبان نەدەکرد لەوه زیاتر لەویدا بىمىنەوه.

سکریتا لەسەر کورسییەکەى هەستا: "خاتوو ئولگا دەگەیهننە مالهوه و دواىى خۆمان کەمىک پياسە دەکەین. هیشتا زۆر شت ماوه دەبیت لە بارەیانەوه قسە بکەین"

ئولگا بەرھەلستى کرد "هیشتا من خەوم نایەت!"

سکریتا بە گرزىیەکەوه وتى: "کات کەمىک تىپەپىوه، من وەك پزىشکەتان فەرمانن پىدەکەم بپرونە ناو جىگاوه"

هەموو ساختمانەکەى رىچموندیان بەجىھىشت و بەرەو ئەو لای پارکەکە چوون. ئولگا لە رىگادا فرسەتى هیناوە بە گووىى یاکوبدا چرپاندى:

"دەمویست ئەمشەو لەگەل تۆدا بەتەنیا بم.."

یاکوب هەر شانى هەلتەکاند، چونکە سکریتا ویستى خوى تىکەل بە دەسەلات کردبوو. کچەکەیان گەیانده تەلارى مارکس و یاکوب لەبەردەم هاوړپیکەیدا، تەنانەت بەپى عەدەتیش، کچەى ماچ نەکرد، ناومىدىی لە دەموچاوى ئولگادا بىنىو، بەداخیش بوو لەوهى کە نازارى داوه.

سکریتا کە لەگەل هاوړپیکەیدا بە تەنیا مانەوه پرسى:



"ئیسنا ئەلیی چی؟ گویت لیبوو بە ئاشکرا وتم من پیویستیم بە باوکه، بەردییش بوایه بۆم دەهاته گریان، وهلی ئەو هەرچەنەهێ لەسەر سان پۆل دەدا، بەراست تیگەیشتنی ئەو مەسەلەیه ئەوهنده بۆ ئەو سەختە؟ دوو ساله له مییشکی دەناخنم من هەتیوم، تاییبەتمەندییەکانی گوزەرنامەهێ ئەمریکاییم بۆ باسکردوو، دەربارەهێ زۆر لایەنی جیاوازیی مندال هەلگرتنەوه هەزاران قسەم بۆ کردوو، من هەر له دەمیگهوه چاوه‌پێی ئەوه بووم له‌وه بگات من بگات بە کوپری خۆی"

یاکوب وتی: "ئەو زۆر حەزی بە خۆیەتی"

سکریتا بە رەزامەندییەوه وتی: "بەلی، هەر وایه"

یاکوب بە توندی وتی: "ئەگەر بەراستی نەخۆش بیئت ئیدی ناتوانیت سەرزەنشتی بکەیت" لەسەر قسەکانی رۆشت "هەلبەت ئەگەر وهك تۆ وتت بەو ئەندازەیه نەخۆشییەکهی ترسناک بیئت"

سکریتا وتی: "لەوهیش خراپتره، شەش مانگ لەمەوبەر تووشی خویین بەربوونیکی تازەو زۆر سەخت بوو، لەوهودوا ئیتر نەییویرا ئییرە بەجی بەهلیئت و، لییرە وهك زیندانییەك ژیان بەسەر ئەبات، ژیانى بە موویەکهوه بەندهو خۆیشی ئەمه دەزانیت"

یاکوب بە دەم بیرکردنەوهوه وتی: "کەواته ئەبوو تۆ زۆر زوو لەوه تیبگەیشتیایه که پێگای ناراستهوخۆ مانایهکی نییه، چونکه نامازەکانت لەسەر ئەو شتانهی پەییوهندییان بە خۆیهوه ههیه ناگاته ئەنجام. دەبوو ئەوهی دەتویست پێک و راست و بێ پیچ و پەنا پیت بوتایه. بیگومانم رازی دەبوو، چونکه پیی خۆشه خەلکیی بەختەهر بگات، ئەم کاره له‌گەڵ ئەو وینایه‌دا گونجاوه بۆ خۆی ههیه‌تی، ئەو ده‌یه‌ویت خەلکیی شادمان بگات"

سكرىتا لە ناكاويكدا وەستاو بە سەرسوورمانەوہ وتى: "تۆ بلىمەتتە!  
 مەسەلەكە بە ئەندازەى ھىلكەكەى كرىستوف كۆلمبس سادەيەو، تۆ بە  
 تەواوى راست ئەكەيت، تەنیا لەبەر ئەوہى داوہرىەكى نادروستم لە بارەى  
 ئەوہوہ كرد دوو سال لە تەمەنم بە گەمژەيى تىپەراندا. بە منگەمنگ كردن و  
 پىچ و پەنا دوو سالم بە ھەدەر چووا! ئەمەيش نكوولى تۆى تيايە، چونكە  
 دەبوو زۆر پىش ئىستا رىنمايىت بكردمايە"  
 "بۆ لىت نەپرسىم!"

"دوو سال زياترە تۆ نەھاتوويتە تە ئىرە"

دوو ھاوړى، چوست و چالاک لە پارکە تارىكەكەدا پياسەيان دەکردو  
 ھەواى پاکی پاييزيان ھەلدەمژى.

سكرىتا وتى "من ئەوم کردووہ تە باوکی خۆم، کەواتە ھەقە ئەويش من  
 بکات بە کوړى خۆى"  
 ياکوب قايل بوو.

سكرىتا داوى بىدەنگيىەكى زۆر کەوتەوہ قسە "دەزانيت من گرفتارى  
 چىم؟ كەسانىكى گەلۆر لە دەوروبەردمان، ئايا لىرە كەسيك دەست دەكەويت  
 بتوانم داواى رىنمايى لىبکەم؟ كەسانى ھوشيار لە تەريكيەكى تەواودا لە دايك  
 دەبن، مرۆفایەتى بەشيۆەيەكى سەرسوورھينەر مرۆقى گەمژە دەخاتەوہ،  
 مرۆف چەند دەبەنگ بىت زياتر حەزى لە نەوہ خستنەوہيە، كەسانى باش  
 بەزۆرى مندالىك دروست دەكەن و باشتريشيان -وہك خۆت- دەگەنە ئەو  
 ئەنجامەى كە ئەسلەن مندالىان نەبيت. ئەمە كارەساتە، من ھەميشە دنيا  
 بينيەك لە خۆما پىدەگەيەنم تيايدا مرۆف نەك لەناو بىگانەدا، بەلكو لە ناو  
 براى خويدا لەدايك بىت"

ياكوب بى ئەۋەدى لە ئەنجام گىرىيەكانى سكرىتا تايىبەتمەندىيەك بدۆزىتەۋە گويى بۇ قىسەكانى تەكەندىبو، سكرىتا بەردەۋام بوو.

"مەبەستم تەنیا قىسە روت نىيە، من سىياسەتمەدارنىم، پزىشكىم و وشەى برا بۇ من ماناى پاستىيى ھەيە! براكان كەسانىكىن بە لايەنى كەمەۋە باۋكىك يان دايكىكى ھاۋبەشيان ھەيە. ھەموو مندالەكانى سلىمان ھەرچەندە لەسەد دايكى جىباۋون، بەلام براى يەكدى بوون، رەنگە كارىكى ناۋازە بىت! تۇۋا بىرناكەيتەۋە؟"

ياكوب ھەۋاى فېنكى شەۋى ھەلمىژى و نەيزانى چ ۋەلامىك بداتەۋە. سكرىتا بەردەۋام بوو: "ھەلبەتە ناچاركردى خەلك لەسەر ئەۋەدى كۆترولى ژيانى سىكىسى خۇيان بكن لەبەر ئەۋ سەرنجانەى كە پەيوەندىيان بە مندال بوۋنەۋە ھەيە كارىكى دژۋارە، بەلام ھەرچۇنىك بىت ئەمە ئەسلى مەسەلەكە نىيە، دەبىت سەدەى بىستەم بۇ چارەسەركردنى مەسەلەى زاۋوزىيەكى عاقلانەى رەگەزى مروڤ پىگاي تازە پەيدا بكات. ناتوانىن بۇ ھەتا ھەتايە لەسەر بەھەلە ۋەرگرتنى خۇشەۋىستى لەگەل مندال بوۋندا بەردەۋام بىن"

ياكوب بەم بىروباۋەرە قايىل بوو.

سكرىتا وتى: "تۇتەنیا پەيوەندىت بەۋەۋە ھەيە كە خۇشەۋىستى لە ۋەچە خستنەۋە جىباكەيتەۋە، بەلام من زىاتر مەبەستم پزگاركردى ۋەچە خستنەۋەيە لە خۇشەۋىستى، دەمەۋىت تۇ لە نەخشەكەم ئاگاداربىت، من پىرۇژەى لوولەى تۇوم دروست كىردوۋەۋ تۇۋەكەيش ھى خۇمە"

ياكوب گويى قولاغ بوو.

"تۇتەلىيى چى؟"

"بىرۇكەيەكى ناۋازەيە."

"وا نبييه؟ به سوود وەرگرتن له م شيوازه ژماره يه کی زوری ژناني نه زوکم پزگار کردوه. نه وهت له بیر نه چیت گه لیک لهو ژنانه به هوی نه زوکی میړده کانیانه وهیه که مندالیان نابیت. له سه رانسهری کو ماردا مشتهری گه لیک زورم هه، بی له وهیش له چوار سالی رابوردودا به پرسسی تاقیردنه وه ناساییه کانی نه خوشی ژنانه بووم له ناوچه یه دا، هیچ کاریک له وه ناساتر نییه سرنجیک هه لبرگیت، پری بکهیت له مادهی ژیان به خش و له ژناني بدهیت"

"تا ئیستا خاوه نی چه ند مندالیت؟"

"چه ندین ساله ئه م کاره ده کم، به لام ژماره ی ته وایان ته نیا به ته خمین ده زانم، هه ندیک جار له باوکایه تی خوم به دگومانم، چونکه نه خوشه کانم له گه ل میړدیاندا ده خه ون بیوه فاییم له گه لدا ده کهن. بیجگه له مه، ئه وان ده گه رپنه وه شاروچکه ی خویمان و زورجار ته نانهت هه والی ئه وه م پی ناگه یه نن که چاره کردنه کانم سه رکه وتوون یان نا، ده سه لام به سه ر نه خوشه کانی ئه م هه ریمه دا زیاتره"

سکریتا بیدهنگ بوو، یاکوبیش خوی دایه ده ست خه یالی ناسکی شاعیرانه. نه خشه که ی سکریتا له ولایه نه وه که تایبه تمه ندیه تی دیارو بی چاره سه ری خه یالیانه ی هاوپی کونه که یه تی، کاری تی کردو هی نایه جوش و وتی: "رهنگه ئه م هه موو منداله له م هه موو دایکه شتیکی زور سه یر بیت..."

سکریتا که وته وه قسه: "هه موویشیان برای یه کترن"

هه ر ده رپویشتن و هه وای خوشیان هه لده مژی، له دواییدا سکریتا وتی:

"ده زانیت، زورجار به خوم ده لیم له گه ل ئه وهیشدا له م ئه ستیره کونه ماندا زورشته هیه هه زی پی ناکه یین، به لام ناتوانین له به پرسسیارییه تیمان هه لیبین. من له وه به تهنگ دیم ناتوانم به نازادیی به سه ر ئه م زه ویه دا بگه ریم. وه لی"

ھەرگىز شويىنى لەدايك بوونم بۇ ھەمىشە جى نايىم، ھەرگىزىش خراپەى نايىم، دەبىت پىشان خراپەى خۆم بلىم، ھەريەكىك لە ئىمە بۇ چاكردىنى ولاتەكەمان چيمان كردووه؟ بۇ ئەوھى بى ئاژاوهو ئاوهدان بىت چيمان كردووه؟ بۇ ئەوھى بىكەينە ولاتىك كە بەراستى ھەستى دلىيايى تيا بكەين چيمان كردووه؟"

دەنگى سكرىتا نەرم و گونجاوتر بوو "نىشتمان.. مرؤف تەنيا لەنيو ھاوپرەگەزەكانى خۇيدا ھەست بە ئاسوودەيى و ئاسايش دەكات، چونكە پىتەم دەتەويت لىرە برؤيت، گەيشتمە ئەوئەنجامەى دەبىت بەشداريى پلانەكەم بكەيت. لوولەيەكى تاقىكردنەوھم بۇ كەنار خستوويت. تۆ لە دەرەوھى ولات لە شويىنىكى زۆر دوور دەبىت، بەلام لەم حالەدا منالى تۆ لەم ولاتەدا چاۋ دەكەنەوھو، دەيشبىنىت كە لە ماوھى دە، بىست سالى تردا ئىرە دەبىتە چ ولاتىكى جوان و خۇش"

مانگ بە ناوہراستى ئاسمانەوھ بوو (تا دوا شەوى چىرۇكەكەمان ھەر بەپىوھ دەبىت، تا بەراستىى بتوانىن ناوى چىرۇكى مانگى لى بنىين "دكتور سكرىتايىش ياكوبى تا تەلارى رىچموند پەوانە كرد. وتى: "سبەى مەرپۇ" ياكوب وەلامى دايەوھ: "دەبىت برۇم، چاۋەرپىمن" بەلام دەيزانى كە پەنگە كارى تى بكرىت.

سكرىتا وتى: "قسەى ھىچ دەكەيت، شادمانم ئەگەر پرۇژەكەمت بەدل بوويىت، سبەينى لەبارەى تەواوى وردەكارىيەكانىوھ قسە دەكەين"

\* \* \*

1-Yakup.

2-Olga.

3-Kveta.

4-Hegel.

5-Franta.

6-Bobis.

7-Jocasta داىكى ئۆدبىيە كە قەدەر لەگەل كۆرەكەيدا كىردىنە ئىن و مىرد و كاتىك بەو پاستىيەى زانى خۆى كوشت. و. ف.

8-بەرازۇكەى هيندى گياندارىكى بچووكى گياخۇرە، تووكى وردو لمۇزى پان و پىسى كورته، مىچكەيان دوو گوانووى ھەيەو ھەرجارە شەش بىچوو دەزىت، لە ئەمىرىكاوہ بۇ شوپىنى تىريان گواستوتەوہ، لە تاقىگاكاندا بۇ مەبەستى فىزىيولۇژى و باكتىريولۇژى تاقىكراونەتەوہ.

(فەرھەنگى عەمىد)

9-King Herod

مەبەست ھىرۇدى يەكەمى شاي جولەكەى فەلەستىن و لە خاچدەرى ھەزرتى مەسىحە، پۇمەكان دەيانپاراست و "پەشە كوژى مندانان" لە ئەستۇى ئەودايە. و. ف

10-Saint Makerioes.

11-Tabis.

12-Saint Simeon.

13-Saint Anne of paris.

14-Gaul.

15-Saint Paul.

16-Saul.

17-Sabbath.

پۆتى چوارەم





-1-

بەيانى، ئەۋكاتەى كە خانمى كلىما لەمال بەدەر دەكەوت، ھېشتا مېردەكەى لەناو جىگادا بوو.

لېي پىرسى: "كاتى ھەستانت نەھاتوۋە؟"

كلىما باۋىشكى داۋ ۋەرچەرخا، ۋەلامى دايەۋە "بۇ دەبىت پەلە بىكەم؟ ئەۋ دەبەنگانە ئەۋە ناھىنن"

كلىما بە ھاۋسەرەكەى راگەياندبوو، لەماۋەى چەند پۇژى پېشۋوى سازدانى كۆنفرانسە بىزاركەرەكەدا پوويان ئى ناۋەۋ بەلېننىان ئى ۋەرگرتوۋە بەشىكى كاتى ئازادى خۇي بۇ تىپە مۇسقىيە ئارەزوومەندەكان تەرخان بىكات. بىرپارە شەۋى پىنج شەممە لەگەل دكتورىكى عاشقى جازو ئارەزوومەندىكى تردا لە ناۋچەى ئاۋەكانزايىبەكاندا ئاھەنگىك ساز بىكات. كلىما جويىنى دەداۋ دەكوللا، ۋەلى خانمى كلىما تەماشايەكى كردو زۇر چاك لەۋە گەيشت كە توۋرەبىيەكەى ساختەيەۋ ھەموۋ ئەۋ كۆنسىرتەى لېي دەدويىت لە فىلېك تىناپەپىت بۇ شاردنەۋەى نەخشەيەكى عاشقانىەى خۇي. پوويى كلىما بۇ ئەۋ كىتېبىكى كراۋە بوو، ھەرگىز نەيدەتۋانى شتىك بشارىتەۋە، لەبەر ئەۋە، كاتىك كەۋتە جويىندان ۋ خۇي خستە سەر لايەكەى تىرى، ژنە يەكسەر لەۋە گەيشت مېردەكەى ئەمەى لەبەر ئەۋە نەكردۋە چونكە خەۋالوۋ بوۋە، بەلكو بۇ ئەۋەيە پوويى خۇي بشارىتەۋە نەھىلېت ئەۋ بەۋردى لە دەموچاۋى پىروانىت.

ژنە بەرەۋ لاي كارەكەى لە مال چوۋە دەرى، داۋى ئەۋەى نەخۇشىى واى تەنگ پى ھەلچىبىۋو نەيدەتۋانى بەرانبەر بە پووناكىي شانۇ خۇي بگرىت، كلىما ۋەك كارى سكرتېرى لە شانۇدا دايمەزاندو، كارىكى خراپىش نەبوو،

بەردەوام لەگەڵ خەلکانىكى دياردا ھەلسووكەوتى دەکردو، لە ئەنجامدانى بەرنامەى كارەكانىشىدا نازادىيەكى فرەى پىدرا بوو.

گەيشتە نووسىنگەكەى، لە پشت مېزى نووسىنەو دانىشت تا چەند نامەيەكى ئىدارى بنووسىت، بەلام ھەستى كرد بىرى پەرتە.

ھىچ شتىك ناتوانىت ھەك ئىرەيى پىدرا (ھەسادەت) تەواوى وجودى مروف كۆنترۆل بكات، بەراستى مردنى پىش سالىكى دايكى بو كامىلا كارەساتىكى زور لە ھەوەس بازىيەكانى ترومپىت ژەنەكە سەختەر بوو، ئەگەرچى بى ئەندازە دايكى خۆشەويست، بەلام ئازارى لەو كەمتر بوو. خەمى لە دەستدانى دايكى گەلىك پەھەندى ھەبوو: لەو ئازاردا، تاسە، خەم، لۆمەو تەنانەت زەردەخەنەيەكى ھىورىش ھەبوو، ئەو ناخۆشەيە ناسوودەيەكى تىگەراند: بىرى كامىلا لە تابووتى دايكىيەو چوو سەر مندالىي خۆى، دوورتىش بو سەردەمى مندالىي دايكى، بىرى بەرەو دەيان كردى تر چوو، ئايندەيەكى تەواو كراو ھەمىردىكى ھەفادار كە دلخۆشىي دەداتەو لە پالىدایە (بەلى)، لەو پۆژە ئاوارتەييانەدا كليما مايەى دلدانەو ھى بوو)

بە پىچەوانەو، خەمىك كە لە ئىرەيەو ھاتىت پەرە ناسىنىت، بەلكو ھەك درىل لە خالىكدا سوور دەخوات، مردنى دايكى ھەرگايەكى بەرەو ئايندە كەردبوو ھەو (ئايندەيەكى جياواز، بى دايك، بەلام لە پابوردو كاريگەرت) ئەو ناخۆشەيەى لە بى ھەفایى مېردەكەيەو سەرچاوى گرتوو ھىچ ھەرگايەك ناكاتەو، ھەموو شتىك تاقە ويناىەكى رووتى ھەيە. (ھەميشە نامادەيە) لەشە خيانەت كارەكەى، لەسەر كۆنەكردنىكى رووتدا (ھەميشە نامادە) كۆببوو ھەو، كامىلا دوای مەرگى دايكى دەيتوانى گوى لە مۇسىقا بگريت و، تەنانەت بخوينتەو. بەلام كە ئىرەيى ھىرشى دىنا نەيدەتوانى ھىچ كاريك ئەنجام بەت.

كە كليما ناماژەى بۇ سەفەرەكەى خۇى كرد كامىلا واى بە بىردا هات بىرواته ئاۋەكانزايىهكان و راست و دروستى كۆنسىرتە گومانلىكراۋەكە بىزانىت، بەلام ئەم بىرەى خستە لاۋە، چونكە دەيزانى كليما كە هەست بە ئىرەىى بكات زۆر بەتەنگ دىت، ۋەلى ئىرەىى ۋەك ماتۆرى كىپركى لە دەروونىا دەسوۋراۋ نەيدەتوانى خۇى لەبەر ھەلنەگرتنى تەلەفۇنەكە بگىرت، خۇى وا خەلەتانكە بى ھىچ مەبەستىكى تايبەتى، تەنبا لەبەر بى ھەوسەلەىى و بىرى پەرتى لە نووسىنى نامەكاندا تەلەفون بۇ وىسگەى ئاسن دەكات.

زانى شەمەندەفەر سەعات يانزەى بەيانى لە وىستگە بەرى دەكەۋىت، خۇى وا هاتە بەرچاۋ لە پىادەپەۋى شارۋچكەىەكى نەناسدا بەزەحمەت ھەنگاۋ دەنىت، بە دواى پۇستەرىكدا ۋىلە ناۋى كليماى لەسەر نووسراۋە، لە نووسىنگەى ئاۋەكانزايىهكان پىرسىاردەكات ئايا ئاگايان لەۋ كۆنسىرتە ھەىە كە بىرپارە مىردەكەى لەۋى سازى بكات. تىدەكات كۆنسىرتى لەۋ بابەتە لە بەرنامەدا نىيە، ئەوسا لە پى كەۋتوو، بە ھىلاكى و خىانەت بىننىنەۋە دەگەپىتەۋە مالى، پاشان ئەۋەى ھىنايە بەرچاۋى كە سەر لەبەيانىى ئەۋ پۇژە، بۇ ئاگاداربوون لە وردەكارىى بەرنامەكە كليما دەخاتە ژىر فشارەۋە، ئەۋ لە بارەى كۆنسىرتەكەۋە قسەى بۇ دەكات، ئەۋ تەماشى دەموچاۋى دەكات، گوى لە چىرۇكە ساختەكانى دەگىرت و درۇ ژەراۋىيەكانى بە لەزەتىكى تالەۋە دەنۇشىت.

بەھەرھال، زوو كەۋتە سەر كۇنەى خۇى: كارى وا بۇ ئەۋ ناشىت، نابىت پۇژ و ھەفتە لە چاۋدىرى و خەيالى ئىرەىى پى بردندا بەخت بكات، دەترسا ئەۋى لە دەست بچىت و، سەرئەنجامىش ھەر ئەۋ ترسە مىردەكەى لى دوور دەخاتەۋە.

به لّام دهنگيكي تر به ساده ييه كي نازار اوييه وه وه لّامی دايه وه: تيکپرا، مهسه له که شوين کهن و چاوديري نه و نييه، کليما وتي کونسيرتک سازده کات و، نه ویش به ته و اويی بروای پيکرد، له بهر نه ویش به راستی ئيره ييه که ی واز لی هیناوه، بی نه وه ی که مه گومانیکي هه بیته بروای به قسه کانی کردوه! مه گهر نه یوتبوو چوونی نه وئی پی ناخوشه و، شه وو پوژیک مانه وه له وئی بیزار که ره؟ هه ره له بهر نه وه ده یویست دوا ی بکه ویت تا له وئی سه رسامییه کی خوش و غافلگیرانه ی بو دروست بیته. له کوتایي کونسیرته که دا کليما به دلّی که ره نجا وه به رانه به به خه لکه که ده وه ستی و سا لوده کات، بیر له وه سه فهره دوور دیرئو ناخوشه ده کاته وه له گه رانه وه ی مالّه ویدا تووشی دیت و، له نا کاودا نه م له خوار ته خته ی شانۆکه وه درده که ویت، کليما یش به سه رسامییه کی دلّخوش که ره وه ده ی بیته و پاشان پيکه وه ده دهنه قاقای پيکه نین.

چوه ژووری سه روک و نه و نامانه ی دايه که به گران نووسی بونی، له شانۆدا خوشه ویست بوو، نه و ژنی موسیقاریکی ناودار و خویشی میهره بان و خاکی بوو، نه و خه مانه ی که زور جار به پوویه وه درده که وتن، هه موو به شدارییان تیا ده کرد، سه روکیش زور هه ولی نه وه ی بوو له گه لیدا میهره بان بیته، بویه زوو داواکاری مؤله ت وهر گرتنه که ی په سه ندرد، کامیلا به لینی دا دوانیوه پوی هه ینی بگه رپیته وه نه وه نده له نووسینگه که دا بمیته وه تا هه موو کاره کانی ته واد ده کات.

-2-

ساعات دە بوو ئۇلگا دەستى بە بەرنامەى ئاسايى پۇژانەى خۇى كرد،  
 مئىلىكى سىپى گەرەو كلىلى لە پۇژىنا وەرگرت. پاشان چووہ كابىنەكەى  
 خۇيەوہ، جەكانى داكەندو ھەلىواسىن، مئىلەكەى وەك چارشىۋىك لە خۇيەوہ  
 پىچا، دەرگاي كابىنەكەى داخست، كلىلەكەى دايەوہ بە پۇژىناو چووہ  
 سالۇنەكەى پالى كە ھەوزى تىابوو، مئىلەكەى دايە سەر پەرژىنەكەدا و بە  
 پەيزە فلزىيەكەدا چووہ خواری بۇ لاي ئەو ژنانەى لە ھەوزەكەدا مەلەيان  
 دەكرد، ھەوزەكە گەرە نەبوو، بەلام ئۇلگا دەيزانى، مەلە بۇ تەندروستى ئەو  
 كەلكى زۇرە، بۇيە چووہ ئاۋەكەوہو ھەولیدا سووكە مەلەيەك بكات، ئەمە  
 شەپۇلىكى دروستكردو دەمى ژنىكى قسەكەرى پىر كرد لە ئاۋ، ژنەكە بە  
 توورپەيىوہ بەسەر ئۇلگايدا قىژاند "چىتە؟ ئەمە ھەوزى مەلەكردن نىيە"  
 ژنان بەدەورى ھەوزەكەدا وەك بۇقى زل دانىشتىبون، ئۇلگا لىيان  
 دەترسا، ھەموويان لەو بەتەمەتتر، زلتر و قەلەوتر بوون، بە زەبوونىيەوہ لە  
 نىوانياندا دانىشت، متى كردو ناوچاوى بەيەكدادا.  
 لە ناكاويىكا گەنجىكى كورتە بالاي لەبەردەرگاي ھۇلەكەدا بىنى،  
 پانتۇلىكى جىنزى شىن و چاكەتىكى كۇنى لەبەردا و لە پال دەرگاكەدا  
 وەستابوو.

ھاۋارى لىھەستا: "ئەو كوپرە لىرە چى دەكات؟"

ھەموو ژنەكان بەرەو ئەو شوينەى ئۇلگا ئامازەى بۇ كىردبوو پوويان  
 وەرگىپراۋ كەوتنە پىكەنن و تىرقانەوہ. پۇژىنا ھات و بە دەنگى بەرز وتى:  
 "سىنەمايەكان ھاتوون، بۇ فىلمە ھەۋالىيەكان وىنەتان دەگرن"  
 ژنان ديسان كەوتنەوہ تىرىق و ھوپ.  
 ئۇلگا بە بىزارىيەوہ وتى: "ئەمە چ بى مانايىيەكە!"

پۇزينا وتى: "مۆلەتى پەسميان پىيە"  
 ئولگا بە رەقەۋە وتى: "گرنىگ نىيە، كەس مۆلەتى لە من ۋەرنەگرتوۋە"  
 كورە گەنجەكە كە چاكەتى كۆنى لەبەردا و ئامپىرىكى پوناك پىيۋى بە  
 مليدا ھەلواسىبوو لە ھەوزەكە نىزىك بوۋەۋە، بە بزەيەكەۋە كە بەلای ئولگاۋە  
 سووكايەتى پىكىردن بوو لىي پوانى.  
 "خانمەكەم، مليۋنەھا كەس كە تۆ بەسەر پەردەى سىنەماۋە دەبىنن  
 ئاگايان لە خو نامىنىت"

ژنان بە قاقاي پىكەنىنىكى دى ۋەلاميان دايەۋە، ئولگا مەمكى بە ھەردوۋ  
 دەستى شاردەۋە (كارىكى گران نەبوۋ، چونكە مەمكەكانى، ۋەك دەزانين، لە  
 دوو قۇخ دەچوون)

دو پىياۋ جىننە لەبەرى تىرىش ھاتن، بالابەرزەكەيان وتى: "خانمەكان،  
 تىكايە با رەقتارتان تەۋاۋ ئاسايى بىت، ۋەك ئىمە ھەر لىرە نەين"  
 ئولگا مەتيلەكەى لەسەر پەرتىنەكە ھەلگرت، بەپەلە لە خويەۋە پىچاۋ چوۋە  
 كەنار ھەوزەكەۋە كە كاشى كرابوو، مەتيلەكە بە تەۋاۋى تەپىبوو.

كورە لاۋە چاكەت لەبەرەكە بە سەرىدا ھاۋارى كرد:

"ئاھ، تۆ بۆ كام دۆزەخ دەچىت؟"

پۇزينا بانگى ئولگاي كرد "بەگوپىرەى بەرنامە دەبىت پانزە دەقىقەى تر لە  
 ھەوزەكەدا بىت!"

لە دوايەۋە دايانە پىكەنن "تەرىقىە!"

پۇزينا وتى: "دەترسىت يەكىك جوانى و بى خەۋشىەكەى لى بدزىت"

دەنگىك لە ھەوزەكەۋە ھات "شازادە خانمە!"

پىياۋە بالا بەرزەكە لەسەر خۇ وتى: "ئەۋەى نايەۋىت دەر بىكەۋىت دەتوانىت

پروات"

ژنیکی قه له و به دهنگیکی ناسکوه وتی: "هیچمان نییه شهرمان پیی  
 بیټ، همومومان فریشتهی دهریاین!"  
 پووی ئاوه که له پیکه نیندا له رزی.  
 له و کاته دا که ئولگا ههنگاوی فراوانی به ره و کابینه کهی خوئی هه لدینا،  
 پوزینا ره خنه ی گرت "ههقی نه بوو بروت، ده بوایه چاره کیکی تر بمایه ته وه"

-3-

هیچ کهس ناتوانیت له سهه به د ئه تواری سه رزه نشتی پوزینا بکات، به لام  
 ئه ی بو و تووره بوو کاتیکی ئولگا نه یویست له بهر کامیرادا دهر بکه ویټ؟ بو  
 له گه ل ئه و ژنه به میردو پیرو قه له وانیه له گه ل هاتنی پیاوه کاندایه تریق و  
 هوپ پیشوازییان لیکردن ههستی هاودهردی و دهر بهستی کرد؟ ئه ی ئه و ژنانه  
 بو و شادو دلخوش بوون؟ بیگومان بو ئه وه نه بوو پیاوه کان بخه نه ژیر  
 کاریگه ری جوانی خو یانه وه و فریویان بدن، نا، ئه وان جوان نه بوون و  
 زوریان رق له و کچه لاوانه بوو که سه رنجیان راده کیشا، بویه پییان خوشبوو  
 له شیان، که له باری سیکیسییه وه که لکیان ئی پرابوو دهر بخه ن، ته نیا وه  
 سوو کایه تی پیکردنیکی گالته جارانه به سروشتی ژنی پووت، چه زیان ده کرد  
 له شکومه ندی جوانی ژن کهم بکه نه وه، چونکه ده یانزانی له دوا لیکدانه وه دا  
 کهم تا زور له شه کان وه که یه کتر وان، له شی ناشیرین ئه م مه بهسته به گوئی  
 پیاودا ده چرپینیت تا توله ی خوئی له جوانی بکاته وه: پروانه، چه قیقته تی  
 له شی ژن، که لای تو زور سه رسوورمینه، ئه مه یه که ده یینیت! ئه م مه مکه  
گه وره و شل و شاوه هه مان ئه و مه مکه یه که وه ک شیت عاشقی بوویت.

ئه و بی ئابرووییه پر له شادمانییه ی ژنه به شووه کانی ناو چه وزه که،  
 ناههنگی سه رکه وتنی مه رگ و تیاچوونی گه نجی بوو، که به هوئی ناماده

بوونى قوربانىيەكەۋە، كە كچە جوانەكە بوو، سەرکەۋتەنەكە زياتر كەۋتەۋە، كە ئۇلگا خۇي لە متيلەكەۋە پىچا، ژنان وايان ليكدايەۋە ئەۋكارە بەرھەلستىكىردنى ئاھەنگە پۇخلەكەيانەۋ ھەر بۇيە توۋرە بوون.

ئەي پۇزىنا بۇ؟ ئەۋ نە قەلەۋ بوو نە پىر، لەپاستيا لە ئۇلگايىش جوانتر بوو، ئەي بۇ ھاۋەستى ئۇلگا نە بوو؟

ئەگەر پۇزىنا، بىر يارى ئەۋەي دابوو خۇي لە شەپى مىندالەكە پزگار بىكات، ئەگەر لەۋە دۇنيا بوو شادۇخۇشەختانە لەگەل كلىمادا بىژى، بىگومان كاردانەۋەيەكى زۇر پىچەۋانەي دەكرد، كە ژن بزانييت خۇشەۋىستىي پياو ژن لە مىگەلايەتى دەردىنييت، بەم پىۋانەيە دەبوو پۇزىنا تامى خۇشى بى ھاۋتايى خۇي بچەشتايە. لەۋ ژنە قەلەۋانەدا سىماي دوزمن و لە ئۇلگادا ويئەي خوشكى خۇي بدۇزىايەتەۋە. دەبوو ھىۋاي خۇشەختى بۇ بخۋاستايە، ۋەك چۇن جوانى بە پروي جوانى، بەختەۋەرى بە پروي بەختەۋەرى ۋە شق بە پروي ۋە شقەۋە پىدەكەنييت.

ۋەي پۇزىنا شەۋى پىشتىر زۇر كەم و خراب نووستبوو، گەيشتېۋە ئەۋ ئەنجامەيش ناتوانييت لە خۇشەۋىستىي كلىما دۇنيايىت، بۇيە دەرچوونى لە پەيمانى مىگەلى ۋەك ۋەھم و خەيال دەھاتنە بەرچاۋ، تەنيا شتىكى ئەۋ چرۇ چكۆلەيەي ناۋسكى بوو كە كۆمەلگاۋ داب و نەرييت دەيانپاراست، تاقە شتىك كە ھەي بوو ھاۋچارە نووسىيەكى شايستە بوو لەگەل ژناندا، ھاۋچارە نووسىيەك كە بىر يارىان دابوو بەرگى ليېكەن.

ژنانى نىۋ ئەۋ ھەۋزانە نمونەي ژنيەتى دۇنيا بوون؛ ژنيەتى مىندال بوون، سىستەرى كىردن، گەشەكردن و پەژموردە بوونى ھەمىشەيى، ژنيەتەك پىكەننى بەۋ چركەساتە راگوزەرە دىت كە ژن بىرواي بەۋە ھەبىت خۇشيان دەۋىت و خۇيشى بەيى ھاۋتا بزانييت.



لەنيوان ئەو ژنەدا كە بېرواي بەبى ھاوتايى خۆى ھەيەو، ئەودەستە خوشكانەى لە پشت پەردەى ژنيەتيەكى ئاساييەوہ خۆيان شاردۇتەوہ، چاۋەپوانى ھىچ جۆرە ئاشتىيەك ناكىرىت. پۈزىنا بە دواى شەويكى بى خەوى دلىپرويندا، بېريارى تەواوى ئەوويدا بېرواتە بەرەى ژنايەتيەكى نەمىرىى و جيھانييەوہ. (ئەمە نەگبەتتى ترومپىت ژەنەكە بوو)

-4-

ياكوب ماشىنى دەئاژووت، بابىس لە پالىا دانىشتبوو، جارجارە ھەوللى لستەنەوہى دەموچاوى ئەدا، دواى ئەوہى دوا خانووى شارىان بەجيھىشت ھەندىك تەلارى چەند چىنى و بە ھەيەت دەرکەوتن. خانووى ئەم ئاپارتمانانە لەناكاودا و لە پىش سالىكەوہ پەيدا بوون و لەبەرچاوى ياكوب زۆر ناشىرىن دەياننواند، ئەو خانوانە لەنيو ئەو دىمەنە دلىگىرە سەوز پەنگەدا لە چەند گىسكى دەچوون لەنيو باخكەوہ سەريان دەرھىنا بىت. ياكوب دەستى بەسەرى سەگكەدا ھىناو سەگەيش ھىدى و ئارام چاوى لە دنيا سەوزەكەى دەرەوہ بېرىبوو، ياكوب بېرى كىردەوہ خوا چاكى كىردوہ ھەستى جوانناسى نەخستۆتە مىشكى بچووكى سەگەوہ.

سەگكە (پەنگە ھەستى بەوہ كىردىت ياكوب بىر لەو دەكاتەوہ) جارىكى دى دەموچاوى ئەوى لستەوہو، ياكوب بەخۆى وت ولاتەكەى نە چاكتر دەبىت و نە خراپتر، ھەلى پىكەنن ھىنترو بى مانا تر دەبىت، سەردەمانىك پراوہ مروقى دىبوو وا ئىستايىش پراوہ سەگ دەبىت. واى ھەست دەكرد جارىكى دى ھەمان نامىشنامە لەگەل ھونەر پىشەى تردا دەبىت، دەورى پولىس خانەنشىنە پىرەكان دەيانبىنى و دەورى زىندانىە سىياسىيەكان بولداگىك و، سەگىكى دوورەگى ئاسايى و سەگىكى پى كورت دەبىت.

بیری که و ته وه چند سالیك له وه و بهر در اوسییکانی پایتهختی، پشیلهکانیان له بهر مالی خویندا، به زمان بر اوی و، دست و پی به ستر اوی و میخ به چاودا کر اوی بینیبوو وه. مندا له کانی در اوسی یاری گی وه ره کانیان ده کرد.

یاکوب دهستی به سه ری بابیسا هیئاو ماشینه که ی له بهر دم میوانخانه که دا وه ستاند. که له ماشینه که دابهزی وایزانی سه که که یه کسه به خوشیی وه به ره و در گای ماله که ی راده بیئت، وه لی بابیس به دوری یاکوبدا هه لده بهزی و حهزی به یاری بوو، به لام به دهنگی بهرز هاواری "بابیس" کراو سه که که خیرا به ره و لای ژنیك که له بهر دم در گاکه دا وه ستابوو تی ته قاند. ژنه به سه که که ی وت: "تو سه گیکی به ره لایت و به که لک نایهت" به دهنگیك وه ک داوای پوزش بکات له یاکوبی پرسی ئاخو سه که که سه ریئشه ی بو دروست نه کرد وه؟

که یاکوب نه وه ی بو روونکرده وه چون شهوی له گه ل سه که دا به سه بر دو وه نه مپویش ته نیا بو نه وه ی سه که که بگی ریته وه بو خاوه نه که ی هاتوته در ی، ژنه که زوری سو پاس کرد و به گه رمی داوای لی کرد بچیته ماله وه. تا له ژوریک ی تایبه تیدا که پیده چوو بو میوانی تایبهت ته رخان کرابیئت بجه سیته وه، خویشی به را کردن به داوای میرده که یدا چوو.

داوای که میك له گه ل پی او یکی گه جدا گه پایه وه، پی او که له سه ر کورسیه کی پال یاکوبدا دانیشت و دهستی له دهستی نا "تو زور مروقیکی به بهزه بیئت که نه م هه موو ریگایهت ته نیا له بهر بابیس بریوو، سه گیکی به ره لایه، هه میشه له گه راندا یه، به لام خو شمان دهویت، برسیت نییه؟"

یاکوب وتی: "به لی، سو پاست ده کم" ژنه به په له خو ی کوتایه چیشتخانه که، یاکوب باسی رزگار کردنی بابیسی له دست تیپه خانه نشینه دار به دهسته کانی بو کرد.

پىاۋە گەنجەكە بەسەرسوۋرماۋىيەۋە وتى: "ھەرامزادەكان!" و بەدەنگى بەرز ھاۋارى لە ژنەكەى كرد: "ۋەرە بۇ ئىرە، ھەز ئەكەم دوا ھەۋالى زۆلەكانى شار بژنەۋىت"

قىرا بە سىنىيەكەۋە كە شۆرباى لەسەر و ھەلمى لى ھەلدەستا گەپرايەۋە، كورسىيەكەى نزيك خستەۋە، ياكوب بە ناچارى پووداۋى پوژى پىشوووترى دووبارە بۇ گىرەنەۋە. سەگەكە لە ژىر مېزەكە دانىشت و پىشت گويى خوراند. كە ياكوب شۆرباكەى تەۋاۋ كرد، پىاۋە ھەستاۋ دەۋرىيەك گۆشتى بريانى و كفتەى لە چىشتخانەكە بۇ ھىنا.

ياكوب لە پال پەنجەرەكە دانىشت، خوشحال بو، پىاۋەكە جويىنى بە ھەرامزادەكانى "ئەۋ خوارە، ناوشار" دەدا. (پىيى خوشبوو پىاۋەكە ميوانخانەكەى بەۋ بەرزىيەۋە بە كىۋى پىرۇزى ئولەمپ دەھاتە بەرچاۋ) ژنەكەى كورپە مندالىكىى دوو سالىەى ھىنايە ژوورەۋە: "بەۋ بەرپزە بلىى سوپاسى دەكەم، ئەۋ بابىسى دووبارە بۇ ھىناۋىتەۋە"

مندالەكە بلمە بلمىكىى كردو بۇ ياكوب پىكەنى. خور دەدرەۋشايەۋە گەلا زەردەكان لەسەر زەۋى دەرەۋەى پەنجەرەكە لەسەرخۇ دەجوۋلان، دنيا ھىور و ميوانخانەكە دور لە ھەراۋ زەناۋ پر لە ھىمنى بو.

ئەگەرچى ياكوب ھىچ ھەزى بە مندال بوون نەدەكرد، بەلام مندالى خوشدەۋىست، وتى: "كودىلەيەكى جواناتان ھەيە"

ژنە ۋەلامى داۋە "مندالىكىى جوان و سەيرە، خوا ئەزانىت ئەم لووتە گەۋرەيەى لە كويۋە ھىناۋە"

ياكوب زوو بىرى ھاۋرپىكەى كەۋتەۋەۋە وتى: "دكتور سكرىتا پىيى وتووم تۆيەكىك بوۋىت لە نەخۇشەكانى"

پىاۋە گەنجەكە بە پەرۋشەۋە پرسى: "دكتور دەناسىت؟"

"کۆنە ھاوپیئە"

دایکە گەنجەکە وتی: "بەراستی منەتباری ئەوین"  
 یاکوب لە دلی خۆیدا وتی زۆر لەو دەچیت ئەم مندالە یەکیک بیئت لە  
 ئەنجامە سەرکەوتووکانی سکریتا لەبارە ی خستنهوهی نهوهوه.  
 پیاوێ لاهکە بە ریزهوه وتی: "ئەو پزیشک نییە، سحرپازە"  
 یاکوب بیری کردەوه لەو دنیا ئارام و بەیت لەحم<sup>(1)</sup> ئاسایەدا، ژن و میردو  
 مندالەکەیان لە خیزانی پیروز دەچن و مندالەکەیان نەک لە نهوهی باوکیکی  
 مرووف بەلکو لە رەچەلەکی پزیشکیکی ئاسمانییه.  
 مندالە لووت زلەکە بلمەبلمیکی تری کردو پیاوێ گەنجەکە چاوی  
 خوشەویستی تیبری، پاشان گەرایهوه لای ژنەکە "کی چوزانییت؟ رەنگە  
 یەکیک لە باووبا پیرانی دووری تۆ لووتی زل بووبییت"  
 یاکوب پیکەنی، چونکە کتوپر پرسیاویکی سەیری بە بێدا هات: ئایا  
 کفیتای ژنی سکریتا، هەر بەو سرنجە شووشەیه سکی پرپووه؟"  
 باوکە لاهکە پیکەنی "بۆ ناشییت واییت؟"  
 یاکوب وهلامی دایهوه "راست دەکەیت، ئەمە دلدانەوهیهکی باشە ئیمە  
 واییر بکەینهوه دەمیکه مردووین و بەخاک سپیروین و لە هەمان کاتدا لووتمان  
 لەسەر زهوی پیاسە ی خۆی دەکات"  
 هەموو تییر پیکەنین و، یاکوب لەبیری ئەوهدا کە دەشییت سکریتا باوکی ئەم  
 مندالە بیئت هییدی هییدی نوقمی ناو دنیا ی خەونیکی سەیر بوو.

فرانتا پارە ی لەو ژنە وەرگرت کە تازە یەخچالەکە ی بۆ چاک کردبوو، لەمال  
 وەدەرکەوت، بەرەو دەرەوهی شار سواری ماتۆرە بە وەفاکە ی بوو، بۆ ئەوهی

نوسىنىگە پاراستىن و چاۋدىرى ناۋچەكەى لە كارەكانى خۇى ئاگادار بكات، سەعات دوو كارەكەى تەۋاۋ بوو، ديسان ماتۇرسىكلەكەى خستەۋە گەپرو بەرەۋ ئاۋەكانزايىەكانى ئاژۋوت، لە پاركەكەدا ماشىنىكى كروكى سىپى بىنى، ماتۇرەكەى لە پاللىا ۋەستاندو لە لاي رىزە دارەكەۋە بەرەۋ ھۆلى كۆپونەۋە چوو. چونكە ھەستى ۋاى پى دەگوت رەنگە ترومپىت ژەنەكە لەۋى بىت.

ھۆى ئەم چوونەى نە لەبەر خۇ پەسەندى و نە بۇ ركەبەرايەتى كردن بوو، بۇ گۆلمەزنانەۋەش نەبوو، بە پىچەۋانەۋە، مەبەستى بوو ھەستەكانى دامركىنىت، خۇى چكۆلە بكاتەۋە، خۇى بداتە دەستەۋە، بە خۇى وت خۇشەۋىستىەكەى ھىند گەۋرەيە دەيەۋىت لە پىناۋىدا بەرگەى ھەموو شت بگىت. ئەۋىش تەۋاۋ ۋەك شازادەكانى ناۋ چىرۆكى فرىشتەكان كە لە پىناۋى شازادە خانمدا ھەموو رەنج و ناخۇشىيەك دەچىژن، لەگەل ئەژدىھادا دەجەنگن، ئۇقيانوس تەى دەكەن، ئەمىش ئامادەى ھەموو تاقىكردنەۋەيەكى پالەۋانىيەتى بوو.

بۇ ئەمەندە سووك بوو؟ بۇ لە برى ئەۋە تەماشاي دەۋرۋبەرى خۇى ناكات و بەدۋاى كچانىكدا ناگەرپىت كە لە ناۋچەى ئاۋەكانزايىەكاندان و زۆر لە پۇزىنا سەرنج راکىشتەرن؟

فرانتا لە پۇزىنا مندالتىر بوو، ھەر گەنجى و بى ئەزمونى تووشى كىشەى كردبوو، كە پىدەگاۋ گەۋرە دەبىت ئەۋسا لە ھەقىقەتى دىناى بىبار تىدەگاۋ كە ژنىكى لە دەست دەچىت، ژنانى ترى دىنە جىگا. بەلام ھىشتا فرانتا شتىك لە بارەى زەمانەۋە نازانىت. بە مندالى لە دىنايەكى نەگۆردا دەژيا جورىك بوو لە ئەبەدىەتىكى سەقامگىر، ھىشتا ھەر ھەمان ئەۋ باوك و دايكەى ماۋەۋ، پۇزىنا كە ئەۋى كردۆتە پىاۋ، ۋەك گومەزى ناسمان، ئەۋ تاقە ناسمانەى كە ھەيە، سىبەرى بەسەردا كردوۋە، ژيان بەبى پۇزىنا مردنە.

فرانتا دوینى گویپرایه لانه به لینی دابوو پوزینا جاسووسی به سهره وه نهکات و راستگویانه بریاری دابوو خوئی لی لابدات، له دلی خویدا وتی نهو ته نیا ترومپیت ژه نه که ی لامه به سته و، له دوو گهرانی نه ویش به راستیی په یمانشکینی نییه، هه لبت هر نهو کاته له وه گیشته نه مه ته نیا پاساو به هانه یه و به دلنیا ییه وه پوزینا ره فتاره کانی مه حکوم دهکات. به لام هوکاره که ی نه م شتیك بوو به هیتر له هر بیرو بریاریك، شتیکی به هیزی وهک تلیك کیشان: ده بوو نهو پیاوه ببینیت، ده بوو دیسان ته ماشای بکات، له هر درفته تیك و له نزیکه وه، ده بوو له دموچاوه ره نج کیشه که ی بروانیت، ده بوو ته ماشای له شی بکات، چونکه پیگه یشتنی نهو له شه له گه ل جه سته ی پوزینادا نه شیای وینا کردنه و نه باوه ری پیده کریت. ده بوو لی بروانیت، ده توت چاوی ده توانیت پی بلیت به یه گه یشتنی نهو دوله شه به راستی ده شیت یان نا.

پروقه ی موسیقا به رده وام بوو. دکتور سکریتا به ته پل، پیاویکی کورته بالا له سهر پیا نوو کلیما به ترومپیتنه که ی خو یه وه له سهر شانو بوون. چه ند لویکی عاشقی جاز که بو گو یگرتنی موسیقا هاتبوون له هو له که دا دانیشتبوون. فرانتا له وه نه ده ترسا هاتنه که ی ئاشکرا بیت. له وه دلنیا بوو پوژی سئ شه ممه، لایتی ماتورسیکلکه و ترومپیت ژه نه که ی کویر کردبوو نه ییتوانیبوو دموچاوی ببینیت، به هو ی پاریزگاری پوزینا یشه وه هیچ که سیکی دی دهر باره ی په یوه ندییان شتیکی وای نه دهرانی.

ترومپیت ژهن موسیقا که ی راوه ستاند، له پال پیا نو ژه نه که دا دانیشته بو نه وه ی پیاوه کورته بالا که فی ری نه وه بکات پارچه موسیقایه ک به چاکی لیبدات. فرانتا له دواوه ی هو له که وه له سهر کورسییه ک دانیشته و ورده ورده

بوو بە سىبەرىك كە ئەو رۆژە تەنانەت بۇ چىركە ساتىكىش لە ترومپىت ژەنەكە ئەدەبوۋە.

-6-

لە ميوانخانەكە دەگەرپايەۋە، بەۋە غەمگىن بوو ئىدى سەگە شەيتانەكە لە پالا نەبوو دەموچاۋى بلىسىتەۋە. بىرى لەۋە كىردەۋە ئەمە چ مۇجىزەيەكە تۈنۈپىتە لە ماۋە تەمەنى چىل و پىنج سالەى خۇيدا كورسىەكە تەنىشتى بە خالى بەيلىتەۋە، بۇيە ئىستا دەتۈنۈپت زۆر بە ئاسانى، بى بار، بى لىپرسىنەۋە، تاك و تەنيا، بە ھەستىكى فرىو دەرانەى (لەگەل ئەۋەيشدا كە جوانە) لاۋيەتەۋە، ۋەك خۇيىندكارىك تازە نەخشە بۇ ئايندەى خۇى بىرپىت، ۋلات جى بىلىت.

ھەۋلىدا بە تەۋاۋى بىرى ۋلات جىھىشتن لە خۇيدا دروست بىكات، كۇشا پابورردۋى خۇى بىنىتەۋە ياد، لە خەيالبا ئەۋەندە ۋەك دىمەنىكى دىگىر ۋالا بەرجەستەى بىكات داخ بۇ جىھىشتى ھەلبكىشىت، دىمەنىكى ھىند ۋالا تا ئاسۇ بگىتەۋە، بەلام زانى ئەمە كارىكى سەختە، ئەۋەى تۈانى بە خەيال بىبىنىت بچۈك، سىنوردارو كەم بوو، ۋەك ئۇكۇردىۋىنىكى داخراۋ. زۆر بە زەحمەت تۈانى چەند يادەۋەرىيەك ۋەبىر خۇى بىنىتەۋە كە دەشيا ھەر بە پۈالەت ناۋى ژيانىكى بەرجەستەۋ گىنگى لى بىنىت و بەرىكەۋت دروست بوۋىت.

تەماشاي رىزە درەختى سەرشەقامەكەى كىرد، گەلايان سەۋز، سۈۋر، زەردۋ قاۋەى بوو، دارستانەكە لە ئاگر گرتۈۋىيەكى گەۋرە دەچۈۋ، بىرى لەۋە كىردەۋە ئەۋ كاتىك ئىرە بەجى دىلىت دارستانەكان ئاگرىان تى بەرىۋەۋ ژيان و يادەۋەرىيەكانى لەناۋ بلىسە جوان و بى بەزەيەكاندا دەسۈۋىت، بەمە

دلخوش بوو. بو دهبیت له وه دلگران بیت که ههست به غه میک ناکات؟ بو دهبیت داخ بو شتیك بخوات ههست ناکات پیویستی به داخ خواردن بیت؟

نا، له وه په شیمان نه بوو ئیره جی دلیت، به لام ههستی به وهیش کرد نابیت په له له رویشتن بکات. به پیی نهو به لینهی به هاوړیکانی دهره وهی دابوو، دهبوایه ئیستا له مهرز تیپه ریایه، وهلی ههستی کرد خه ریکه تووشی نهو بی دهرهستی و پشتگوی خستنه دهبیته وه که ناوی پی دهرکردبوو، زور جاریش هاوړیکانی له سهر نه وه گالته یان پیده کرد، پی دهچوو هه همیشه ریك له و کاتانه دا که دهبوو کاری هه تمی و چاره نووس ساز به جی بینیت، بجیته وه سهر نهو خووه. دهیزانی ته واوی روزه که نهو سووره له سهر نهو وهی به په له بروت، به لام نهو وهیشی دهزانی ههر له به یانیه وه به سهختی هه ولی نهو وهی تهی له شوینه دلگیرو پر له ناسووده یه دا، نهو جیگایه ی ساله هایه سهری لیده ات، ههرچنده درهنگ درهنگیش بو بیت، وهلی هه همیشه چاوه پروانییه کی خوشی بینینی هاوړی کونه که ی کردوه بویه هزی به مانه وهیه.

ماشینه که ی وه ستاند (به لی)، ماشینه سپورته کروکیه سپیه که ی ترومپیت ژهن و ماتوره سووره که ی فرانتایش ههر له ویدا وه ستابوون) و چووه ریستوران هه که وه، نهو جیگایه ی دهبوایه که میکی تر ئولگای تیا بینیت، له نزیك په نجه ریه که وه دانیشته که به سهر باخیکی به داروباری درهخت و گه لای په نگاله ییدا ده پروانی. به لام به داخه وه پیاوکی لی دانیشتبوو، یاکوب له شوینیکی نزیك به وی دانیشته، نهیده توانی له ویوه باخه که بینیت، وهلی نهو پیاووهی که له سهر میزی پال په نجه ریه که دانیشتبوو سهرنجی نه می پاکیشا.

پیاووه که ته واو توورپه، به رده وام سمکولانی بوو، چاویشی له دهرگای دهره وهی ریستوران هه که بریبوو.



-7-

ھەر چۈنكىك بوو ژنەكە ھات، كلىما لە جىگاكەى راپەپى، خىرا بەرەو پووى  
 پۇشت و بو مىزى پال پەنجەرەكەى برد. زەردەخەنەى بو كىرد، دەيوست بەو  
 زەردەخەنەى پىيى بلىت: "پىكەوتنەكەمان بەردەوامە، پرومان بە يەكدى ھەيە،  
 ھىور و دلنباين، كار بە باشى دەپوات" لە دەموچاوى كچەدا بە دواى  
 كاردانەوھەكى ئىجابىدا گەپا، بەلام نەيدۆزىيەو، ئەمە تووشى دوو دللى  
 كرد، نەيوپرا لە بارەى شتىكەو قسە بكات كە تووشى راپايى دەكردو، لە برى  
 ئەو بو ئەوھى دۇخىكى خۇشى دروست بكات، گىتوگۇيەكى كورت و بى  
 ماناى دامەزىراند. بەھەرھال، وتەكانى بەرانبەر بىدەنگى كچەكە، وەك بەر  
 بەردىك كەوتبىت و گەراپىتەوھ جىگاي خوى وابوو.

لەپرا كچەكە قسەى پى برى: "پەشىمان بوومەتەو، ئەم كارە گوناھە،  
 رەنگە تۇ بتوانىت بىكەيت، بەلام من نا"

ھەموو شتىك لە ناوھەى ترومپىت ژنەكەدا ھەرەسى ھىنا. تەماشايەكى  
 بى ھەست و ماناى پۇزىناى كرد و نەيزانى چى بلىت، تەنيا ھەستى بە  
 ماندووبوونىكى ناومىدانە كرد و، پۇزىنا قسەكەى خوى دووبارە كىردەو:  
 "گوناھە ئىدى"

سەيرى پۇزىناى كرد، راست نەھاتە بەرچاوى، ئەم ژنە كە نەيتوانىبوو  
 شىوھەكى بىنپىتەوھ بەرچاوى، وا ئىستا وەك فەرمانى بەسەردا دراپىت ھەتا  
 ئەم ماوھ بەرانبەرى لىدەگرىت (كلىمايش وەك ھەموومان تەنيا ئەو شتانەى  
 بەراست دەزانى كە لە ناوھەدا، وردە وردە و بە شىوھەكى كارىگەر دەچنە  
 ھەستەو. بەلام ئەو شتانەى لە دەرەو، بى چاوەروانى و بەرپىكەوت دىن، وەك  
 پەلاماردانىكى ناراست دەركى دەكردن)

گارسونەکه دەرکەوت، ھەر ئەوہ بوو کہ دوو رۆژ پێشتر ترومپیت ژەنەکەى ناسیبوو، دوو پەرداخ کۆنیاکی لەسەر سینێەک بۆ ھێنان، بەخۆشییەوہ وتی: (ھیوادارم پێشبینی ئەو شتەم کردبیت کہ ئیوہ حەزی لێدەکەن) گەرایەوہ لای رۆزینا، دیسان ھەمان قسەکانی پێشتری دووبارە کردەوہ: "ئاگاداربە، کچان چاوتان دەردینن" و قاقادایە پیکەنین.

کلیما ھێند نوقمی نیگەرانی بوو لە قسەى گارسونەکە نەگەیشت. پیکیکی لە کۆنیاکەکە ھەلداو بەلای رۆزینادا مووچایەوہ. "چیت کەوتۆتە مێشکەوہ؟ وامزانی ھەموو شتیکیان بریوہتەوہ، پیم وابوو لە یەکدی تیگەیشتووین، چۆن وا لە ناکاو بێرت گۆری؟ خۆت رازی بوویت پێش ھەرشتیک پێویستمان بە یەک دوو سال ھەییە بۆ خۆمان، رۆزینا، تکات لێدەکەم، ئیمە یەکیان خۆش دەوێت، لێگەرێ تا ئەوکاتەى کہ بەراستی تا ھەردووکیان خۆمان حەزی لێ نەکەین منالمان نەبیت."

-8-

یاکوب زوو ئەو کچە سستەرەى ناسی کہ ویستبووی بابیس بداتە دەست پیرەمیژدەکانەوہ. بە وردی تەماشای کرد، پەرۆشی ئەوہبوو بزانییت ئەو پیاوہکە لە بارەى چییەوہ دەدوین، تەنانەت نەیدەتوانی بە پوونی وشەییەکیان بژنەوێت، بەلام ھەستی کرد گفتوگۆکەیان لەوپەری گرژیدایە.

دوای ماوہییەکی کەم لە دەموچاوی پیاوہکەوہ دەرکەوت ھەوالیکی غەمگینی بیستووہ، زۆری برد بێتەوہ سەرخۆی، لەحالی و ھەوایەوہ دیاربوو لەگەڵ کچەدا لە بێنەو بەردەدایە، وەلی کچە لە بێدەنگیەکی سەرسەختانەدا بوو.

ياكوب ھەستى كىرد ئىيانى يەككىك لى مەترسىدايە، ئەو ھىشتا وا تەماشاي كچە قژ زەردەكەى دەكرد كە بەخۇشسىيەۋە دەيەۋىت يارمەتى خۇيىنرېژ بدات بۆلە داۋ نانى قوربانى. تەنەت ھىچ گومانى لەۋە نەبوۋ پىاۋە گەنجەكە لايەنگرى ئىيان و ئەو لايەنگرى مەرگە، پىاۋە گەنجەكە ھەۋلى ئەۋەيىبوۋ ئىيانىك پزگار بكات، داۋاي يارمەتى دەكرد، بەلام كچە رېيى نەدەداۋ بەھۋى ئەۋەۋە يەككىك دەمرد.

پاشان پىاۋەكەى بىنى دەستى لە پىداگرتن ھەلگرت، زەردەى ھاتى و دەستى بە رومەتى كچەدا ھىنا. ئايا رېككەوتىبون؟ بە ھىچ جۇرېك، چاۋى ژىر قژە زەردەكە سەرسەختانە بە شۇيىنىكى دوورەۋە رامابوۋ، نەيدەۋىست رۋى پىاۋەكە بىنىت.

ياكوب نەيدەتۋانى چاۋ لە ژنە گەنجەكە لابخات كە تەنيا بە چاۋى يارمەتيدەرى خۇيىنرېژانەۋە لىي دەروانى. دەموچاۋى كچە جوان بەلام خالى بوۋ. بۆ سەرنج پاكىشانى پىاۋىك جوان بوۋ، ۋەلى لەۋەدا كە داۋاكارىيە نەرمونىيەكانى پىاۋەكەى بە ھىچ نەدەگرت، خالى بوۋ. دەموچاۋىكى لە خۇبايى، ياكوب ۋاي بۆ دەچۋو لە خۇبايى بوۋنەكە لەبەر جوانىيەكەى نىيە بەلكو رېك لەبەر خالى بوۋنەكەيەتى.

لە دىدى ياكوبەۋە ئەۋ دەموچاۋە ۋىنەى ھەزاران دەموچاۋى تر بوۋ كە پىشتەر ناسىۋنى، پىدەچۋو ھەموۋ ئىيانى گىتوگۋىيەكى بى كۇتايى بوۋبىت لەگەل ئەۋ دەموچاۋەدا. ھەركات ۋىستىيىتى ھۋى شتىك لىك بداتەۋە، ئەۋ دەموچاۋە لە خۇبايىيە گۇرانى بەسەردا ھاتوۋە. ئەۋ دەموچاۋە داۋيەتە ناۋ قسەۋ بەلگاندىنەكانى ئەم و رەۋتى بابەتەكانى گۇرپىۋە، گالتەى بە زەردەخەنەكانى ھاتوۋە، بەخۇ پەسەند تۆمەت بارىكردوۋە لە ھەموۋ خواستەكانى بى بەرىيىكردوۋە، ئەۋ دەموچاۋەى كە ھىچ نازانىت و بىرپار

لەسەر ھەموو شتېكىش دەدات. دەموچاۋىكى وشك و بى فەپى ۋەك بىابان و لەخۇبايى بە بى فەپىكەي.  
بىرى كىردەۋە ئەمە دواچارە ئەم دەموچاۋە دەبىنىت و سەبەينى قەلەمپرەۋەكەي بە يەكجارى بەجى دىلىت.

—9—

پۇزىنايش ياكوبى چاۋكردو ناسىيەۋە، لە نامۇيى پوانىنەكەي بىزرا، ھەستى كىرد لە گەمارۆى دوو پىاۋدايە كە ژىر بەژىر ھاۋكارى يەكتىن، دوو پوانىنى نامۇ ۋەك دوو لوۋلەي دەمانچە سەريان كىردۈتە نىشانە.  
كىلما بەردەۋام بەلگاندىنەكانى دووبارە دەكردەۋە ئەۋ گىژىۋو چ ۋەلامىك بداتەۋە. ھەۋلى دەدا دووبارە ۋەيەك بداتە بەرخۆى كە لە بارەى ژيانى مندالىكەۋە ەقل گىرنگ نىيەۋ تاقە شتېك گىرنگ بىت ھەست و سۆزە. خۆى لە ھەردوۋ پوانىنەكە دىيەۋەۋە لە پەنجەرەكەۋە بۇ دەردەۋەى پوانى. لە پىي ئەۋ پۇچۋونە دەروونىيەۋە، ھەستىكى نادىيار، لە شوناسى خۆى ۋەك دايكىكى خىانەت كار يان دۇستىك كە بە ھەلە لىي گەيشتىن لە ناۋەۋەيدا سەرى ھەلدا، ھەستى بە سووكايەتتەك كىرد ۋەك ھەۋىرىكى ھەلھاتوۋ لە وجودىدا سەردەكەۋت، لەبەر ئەۋەى نەيدەتۋانى ئەۋ ھەستانە بە وشە دەربېرىت، لىگەپا ھەموۋ پوانىنەكەي لە نوختەيەكى باخەكەي پالىاندا كۆبكاتەۋە. ۋەلى ھەر لەۋ شوپنەدا كە ببوۋە چەقى پوانىنى ئەم، لە ناكاۋىكدا بالاي ناسىاۋىك دەركەۋت، وا ترسا ئىدى قسەكانى كلىماي نە دەژنەۋت.  
ئەمە سىيەم جوۋتە چاۋ بوۋ ۋەك لوۋلەي دەمانچە ئەمىان كىردبوۋە نىشانە، ئەم دەمانچەيەيان لەۋانى دى پىر لە مەترسى تر بوۋ، لە سەردەتاۋە (با بلىن چەند ھەفتەيەك پىشتىر) ھىشتا پۇزىنا لەۋە دلىا نەبوۋ كى بەرپىسپارە

لە پېشھاتى بە دايىكردنى ئەم. ئەو كۆرە لاۋى لە پشت يەككە لە درەختەكانەۋە خۆى مەلاس داۋەو تا نىۋەى ديارە و بە دزىيەۋە بۆى دەروانىت، ئاسايى يەككە دەبىت بۆ ئەو مەسەلەيە لە بەرچاۋ بگىرىت، بەلام ئەمە تەنيا لە سەرەتاي كارەكەدا وابو، چونكە وردە وردە ترومپىت ژەنەكە ئەگەرى ئەۋەى تيا دروست بوو خۆى سكى ئەمى پىركردبىت، سەرئەنجام گەيشتە ئەو راستىيەى ترومپىت ژەنەكە باۋكى مندالەكەيە. لىگەپىن زياتر ئەم مەبەستە پووناك بگەينەۋە: ھەرگىز ئەو نەيدەۋىست بە فرۇفيل كلىما بكاتە باۋكى مندالەكە، ئەو نەك فرۇفيل بەلكو راستىيەى وتوۋە: بە سادەيى گەيشتوتە ئەو ئەنجامەى دەبىت بەراستىيەى ئەمە وا روويدابىت.

بىجگە لەۋ، بە لايەۋە دووربوو، پىاۋىك كە سەرچاۋەى پەيمانىكى پىرۋزى ۋەك دايكايەتى بىت، تا رادەيەك ئەم نەفرەتى لى بكات، مەسەلە لۇژىك نەبوو، بەلكو شتىك لە سەرۋى لۇژىكەۋە دلىنبايىكرد دەبىت لە تەنيا كەسىك ئەم مندالەى گرتبىت كە خوشى ويستوۋەو جىگاي رپىز و ئافەرىنى بوۋە. كاتىكىش لە تەلەفۇنەكەۋە گوپى لى بوو ئەو پىاۋەى كىرەبوۋىيە باۋكى مندالەكەى لە مەسەلەكە ترساۋ خۆى لە پەيامى باۋكايەتى نەبان كىرد، ئىدى سەرئەنجامى كارەكە ئاشكراۋو، لەۋكاتەدا نەك بە تەۋاۋى دلىنباۋو كە ھەقىقەتى ھەلبىزاردوۋە، بەلكو ئامادەى شەپكردنىش بوو لە پىناۋىدا.

كلىما كەۋتبوۋە نىۋ قولاۋى بىدەنگىيەۋە و دەستى نازى بە پوومەتى رۇزىنادا دەھىنا، كە رۇزىنا لە دەرياي بىركردنەۋە ھاتە دەرى زەردەخەنەكەى ئەو سەرنجى پاكىشا، كلىما وتى بە ماشىن گەشتىكى تر لە دەرەۋەى شاردا بگەن، چونكە مېزەكە ۋەك دىۋار لىكى جياكردنەتەۋە.

رۇزىنا دەترسا، فرانتا ھەر لە دۋاى درەختەكەۋە خۆى مەلاس دابوۋ تەماشاي پەنجەرەى رىستورانەكەى دەكرد. ئەگەر ھەر ئەۋەندەى پىيان

بچوایہ تہ دەرہوہ دووبارہ سەرہرپی لیبگرتنایہ؟ ئەگەر دیسان وەك سیئ  
شەممە گۆلمەزکی بنایەتەوہ چۆن؟  
کلیما بە گارسۆنەکە ی وت: "فاکتۆری حسابەکە، تکایە، دوو براندیمان  
هەیه"

پۆزینا لوولەیهکی شووشەیی لە کیفەکە ی دەرھینا.  
ترومپییت ژەنەکە پارچە دراویکی بە گارسۆنەکە داو پاشماوەکە ی  
وہرنەگرتەوہ. پۆزینا دەرگای لوولە شووشەییەکە ی کردەوہ، حەییکی  
دەرھینا و زوو قووتیدا، کە ویستی سەری شووشە ی دەرمانەکە بیچپیت تا  
بیبەستیت، دیسان ترومپییت ژەنەکە هاتبووہوہ لای و وەك لیی بپاریتەوہ  
تەماشای دەکرد. دەستی کچە ی گرت، پەنجەیان تیک ئالۆ، شووشە ی  
دەرمانەکە کەوتە سەرمیزەکە. کلیما وتی: "وہرە، وەرە بابروین"  
پۆزینایش لە جیگاکی هەستا، سەرنجی روانینە نامۆ تیزو ئەیارانەکە ی  
یاکوبی دا و خیرا جی روانینەکە ی خۆی گۆپی. کە گەیشتنە شەقامەکە بە  
دوودلییەوہ تەماشای باخەکە ی کرد. بەلام فرانتا ئیتەر لەوی ئەمابوو.

-10-

یاکوب هەستا، پەرداخی نیوہ خالی شەرابەکە ی هەلگرت و بەرہو لای میژە  
چۆلەکە رۆشت، بە خۆشیەوہ لە پەنجەرەکەوہ تەماشای ئەو دەرختانە ی ناو  
باخەکە ی کرد کە سوور داگەپابوون، جاریکی دی بەخۆی وت ئەمە ئاور  
بەربوونەوہیەکە تەمەنی چل و پینج سالی خۆی تیفریداوہ. بەرپیکەوت لە  
سەرمیزەکە چاوی بە لوولە شووشەییەکە کەوت لەپال تەپلەکی جگەرەکە داو،  
هەلیگرت و لیی وردبووہوہ، بەناوی دەرمانەکە کە لەسەر چەسپی شووشەکە  
نووسرابوو نہ شارەزا بوو، یاداشتییکی بە قەلەمی رەش لەسەر نووسرا بوو:

پوژى سى دەنك. رهنكى حەبى ناو شووشەكە شىن باو بوو، ئەمە جىي سەرنجدان بوو، ئەو دەو سەعاتەكانى مانەوہى بوو لە شوينى لەدايك بوونەكەيدا، بۆيە بچووكترين رووداو گرنگىيەكى نائاسايى لاپەيدا دەكرد، شيوەيان دەگوڤاۋ نايشيكي شانوييان لە خۇدەگرت. لە خۆى پرسى لەناو ئەم ھەموو پوژانەدا، يەكك ئەمرو شووشەيەك دەرمانى بۆ من بەجى ھىشتووہ حەبى شىن باوى تيايە، ئەمە چ مانايەكى ھەيە؟ ئەي بۆ ئەم شووشەى دەرمانە لە لايەن ژنيكەوہ بۆ من بەجىماوہ كە زۆر بەتاييەتى - ھاوكارى زالم و خوينرېژە؟ ئايا ئەو دەيەويت بە من بليت ھىشتا دەورى پيوستى بە حەبى شىن باو بەسەرنەچووہ؟ يان بۆيە ژھەرى بېرى من خستەوہ تا نەفرتە بى كوتاييەكەى بەسەرمندا بپيژيئت؟ يان دەشيت بيەويت واى لە من بگەيەنيئت بپريارى بەجى ھىشتنى ولاتم ماناى خۇ بە دەستەوہدانەو وەك قووتدانى ئەو حەبە شىنە كالم وايە كە لە گىرفانى ھيلەكەكەمدايە؟

دەستى بە گىرفانيدا كرد، بەستەيەكى چكۆلەى دەرھيناو كرديەوہ، ئىستا بەپاستىي حەبەكەى دەبىنى، پيدەچوو شىنيەكەى ئەم لە دەرمانى ناو شووشەكە تيرتر بيئت، دەركى لوولە شووشەيەكەى كردهوہو حەبيكيانى دەرھينا، بەلى، حەبەكەى خۆى كەمىك تيرترو بچووكتر بوو.

ھەردوو حەبەكەى خستە ناو شووشەى دەرمانەكەوہ، ئەمەندە ليك دەچوون كە بە تەماشايەكى سەريپيى ليك جيا ئەدەكرانەوہ. حەبى سەرەوہ كە دەبوو ناسايى چارەسازى نەخوشى بيئت وا ئىستا ببوو بە حەبى مەرگ.

لەوكاتەدا ئولگا ھات، ياكوب بەپەلە دەرگاي شووشە دەرمانەكەى داخست، لەسەر ميژەكە، لەپال تەپلەكى جگەرەكەدا دايناو بۆ خوشھاتنى ھاوپيەكەى ھەستايە سەريپى.

به رانبر به ياكوب له سه رميزه كه دانيشت، هه ناسه بركيي بوو، وتي:  
 "وابزانم كليماي ترومپيت ژهن بوو، دهبييت؟ دهستي له ناو دهستي نه و ژنه  
 ترسناكه دا بوو، نازانيت نه مړو له مه له وانگه كه دا چيم به دهستيه وه چيشت!"  
 قسه كه ي بړي، چونكه هه ر له و ساته دا سه ري پوزينا له سه رميزه كه يان  
 دهركه وت و وتي: "دهرمانه كه م ليړه دانا" پيش نه وه ي ياكوب تواناي  
 وه لامدانه وه ي هبييت، شووشه دهرمانه كه ي له پال ته پله كي جگه ره كه دا بيني و  
 دهستي بو دريژكرد.

به لام ياكوب پيش دهستي كرد.

پوزينا وتي "بمدهري"

ياكوب وتي: "هه ز نه كه م چا كه يه كم له گه لدا بكه يت، ريگام دهدهيت يه كيك  
 له هه به كانه هه لېگرم؟"

"تكات ليده كه م، وازينه، كاتم نييه"

"منيش به پاستي هه ر له م دهرمانه به كاردينم و.."

پوزينا وتي: "من دهرمانخانه ي گه پوك نيم"

ياكوب ويستي سه ري شووشه كه لابه رييت، وه لي پيش نه وه ي بتوانيت  
 نه و كاره بكات پوزينا په لاماري دا يه، ياكوب خيرا شووشه كه ي له ناو مشتيا  
 توند گرت و دهستي له دهستي كچه كه دوور پاگرت.

پوزينا هاواري به سه ردا كرد: "دهته وييت چي بكه يت؟ نه و هه بانه م بدهري"

ياكوب له ناو چاوي پاما، پاشان هيدي هيدي، به ريژه وه، دهستي خوي  
 كرده وه.



-11-

ۋا دەھاتە بەرچاۋ كە دەنگى ھەراۋ زەناى پىچكەى شەمەندەفەرەكە پەيامىك بىت لە سەفەرە بى ئاكامەكەى. ھەر چۆنىك بىت، ئەۋ بە تەۋاۋى لەۋە دۇنيا بوۋ مېردەكەى لە ئاۋەكانزايىبەكاندا نىيە، ئەى بۇ زەحمەتى چۈنى ئەۋى دەداتە بەرخۆى؟ ئايا بۇ ئەۋە چۈارسەعات بە شەمەندەفەر سەفەرى دەكرت تا لەۋە دۇنيا بىت كە خۆى ئىستا دەيزانىت؟ بگەپىتەۋە، ديسان سواری شەمەندەفەر بىت ۋ بۇ مال بگەپىتەۋە؟ ئەمە نەك تەنیا ھۆيەكى لۆژىكى لەبوۋ، بەلكو دىنەمۆيەك بوۋ تا دەھات زىاتر دەسوۋراۋەۋ نەدەبوۋ بوەستىت "لەم قۇناغەدا، ھەم كامىلا ۋ ھەم فرانتا ۋەك دوۋنارنجۇك ئېرەبىيەكى كوېر رابەريان دەكات- ئەگەر بتوانىن بە "رابەرى" ناوزەدى بكەين- بەپەلە دىنە ناۋ چىرۆكەكەمانەۋە)

پىگای ھاتوچۆى شەمەندەفەر لەنىۋان پايتهخت ۋ كانياۋەكاندا زۇر باش نەبوۋ، خانمى كليما بە ناچارى سى جار شەمەندەفەرەكەى گۆپى، كاتىك لە دۋاجاردا لەسەر سەكۆيەكى جوان، پىر لە پۆستەرى راگەياندن لە بارەى تواناۋ ھىزى چارەسەرکردنى كانياۋەكان ۋ ھەوزەكانىيەۋە دەرکەوت، تەۋاۋ ماندوۋ بوۋ. لە رېرەۋى سىپىدارەكانەۋە بەرەۋ كانياۋەكان كەۋتە رى، كە گەيشتە پىزە ستوونەكان پۆستەرىك كە بە دەست نووسراۋوۋە سەرنجى راكىشا، بە پىتى سوۋر ۋ بەشىۋەيەكى ديار ناۋى مېردەكەى لەسەر پۆستەرەكە نووسراۋوۋ، زۇر بە سەرسوۋرماۋىيەۋە ۋەستا، ناۋى دوۋ پىاۋى تىرى خويندەۋە لە ژىر ناۋى مېردەكەيدا نووسراۋوۋن، باۋەرى نەكرد: كليما راستى لەگەلدا كىردبوۋ، شتەكانى چۆن وتبوۋ ھەموۋ ۋا دەرچوۋن، لە چىركەساتى يەكەمدا خۇشىيەكى گەۋرەى لىپىژا. ھەستى بە دۇنيايىەك كىرد كە دەمىك بوۋ لىى دابراۋوۋ.

بەلām خوشییەكەى زۆرى نەخایاند، چونكە دواى كەمىك ئەوەى بە بىردا ھات كە تەنیا سازدانى كۆنسىرت بە ھىچ جۆرىك بەلگەى وەفادارىیى مێردەكەى نییە، پىی تیدەچىت بەشدارىیى مۇسىقا ژەندنەكەى لەم ئاوەكانزاییانە دوورەدا تاقە دەرفەتییكى گونجاو بیىت بۆ بینینى یەككە لە دلدەرەكانى، زوو لەو گەیشت مەسەلەكە لەو خراپترە كە چاوەرپى دەكرود ئەم لە تەلە كەوتوو.

ھاتبوو ئاوەكانزاییەكان تا ئەو بەسەلمىنىت مێردەكەى لەوئى نییە و، ھەر بەو جۆرە (وەك چەندان جارى تىرى) بەشىوہیەكى ناراستەوخۆ حوكمى ناپاكی بەسەردا بەدات. بەلām وا ئیستا ھەل و مەرجهكە گۆرا: ئەمجارەیان بە درۆ تاوانبار ناكړیت، بەلكو مەچەكى دەگىریت (بەشىوہیەكى راستەوخۆ و ناشكرا) لەكاتى ناپاكى كړندا. بیەویت یان نا ئەو ژنە دەبینیت كە كلیما پۆژى لەگەلدا بەسەر دەبات. لەم بىركردنەوہیەدا ھەردوو ئەژنۆى ھاتنە لەرزىن، راستە دەمىك بوو لەوہ دلدنیاوو ئەوہى دەبوو بىزانیت دەیزانى، بەلām تا ئیستا ھەرگىز شتىك (ھىچ یەككە لە ژنە دۆستەكانى مێردەكەى) نەدیوو، راستت دەویت زانیارییەكانى لەو بارەىوہ زۆركەم بوون، وەلى تەنیا ھەستى بەوہ دەكرد دەیزانىت و بایەخ و دلدنیاىیشى بەو ھەستەى خۆى دەدا. متمانەى بەبى وەفایى مێردەكەى وەك پىروابوونى مەسىحیەك و ابوو بە بوونى خوا، مەسىحیى تەواو لەوہ دلدنیاىە خوا ھەر بە نادیدەى دەمىنىتەوہو پىرواییشى بەمە ھەیە. لە بىرى ئەوہدا ئەمرو كلیما لەگەل ژنىكى بیگانەدا دەبینیت ترسى لى نىشت، وەك ئەو ترسەى لە مەسىحیەك دەنىشیت كاتىك كە خوا تەلەفونى لەگەلدا بكات و پىی بلىت بۆ شیو خواردن دەپواتە لای.

شلەژانىك ھەموو گىانى داگرت، پاشان گووى لە بانگكردنى ناوى خۆى

بوو.

گەراپەۋەھو سى كۆپى لاۋى بىنى كە لە نىۋەندى رىزە دارەكاندا ۋەستا بوون، چاكەت و پانتۆلى جىنيان لە بەرداۋ سىماي بوھەيمىشيان گومانى ئەۋەي نەدەھىشت لە ميوانەكانى تىرى ناۋ رىزە دارەكان جىاۋازبوون كە نىگايەكى بىزاركەريان پىۋە بوو، زەردەخەنەيان بۆكرد. بەدەنگى بەرز سلاۋى لىكردن، ئەوان لە ئەنجامدانى كارىكى سىنەمايىدا بوون، ھاۋرپى ئەۋ سەردەمانەي بوون كە ئەم لەسەر شانۇ دەردەكەوت.

دەھىنەرەكەيان، كە لەۋانى دى بالاي بەرزتر بوو، دەستى گرت و تى:  
 "چەند خۆش دەبوو لەبەر ئىمە، تەنيا بۆ بىننيمان ھاتىتە ئىرە."  
 يارمەتيدەرەكەي بە غەمگىنيەۋە تى: "تەنيا بۆ بىننى مىردەكەي ھاتوۋە."

دەھىنەرەكە تى: "چ بەد بەختىكە! جوانترىن ژنى پايتەخت و، ترومپىت ژەنىك تۋانىۋىتە بىكاتە مولكى خۆي و سالانىكە لە قەفەزىكدا زىندانىي كىردوۋە."

ۋىنەگرەكە (لاۋىك چاكەتلىكى كۆنى لەبەردابوو) تى "ئاھ.. ۋەرن ئاھەنگىك بگىرپىن"

ئەۋان بىريان لەۋە كىردەۋە ئەمە رىزلىننى شازنىكى قەشەنگە، پىش ئەۋەي رىزەكەيان بخاتە نپو بەستۋىيەكى پراۋرپ لەۋ دىاريانەۋە كە بە شايانى خۆي نازانىت و بى بايەخانە لى دەۋانىت، خانمى كليما لە برى ئەۋە ۋەك كچىكى شەل كە بە سوپاسەۋە خۆي بە باسكىكەۋە رابگرىت، بە پەروشەۋە پىشنىازەكەي لى قىبوول كىردن.

-12-

ئۇلگا بەردەوام بوو لەسەر قسەکردن و لە ھەمان کاتدا بیرى یاکوب لای ئەو ژەھرە بوو کە داویەتە ئەناسیک و پەنگە ئیستا یان تاویکی دی قووتی بدات. پووداوەکە ھیند کتوپر و لەوھیش خیراتر بوو بتوانیت تیی بگات. بی تیگەیشتن پوویدا بوو.

ئۇلگا ئەزمونەکانی داوی خۆی بە ناخۆشییەو ھەس دەکردو یاکوبیش دەیویست قەناعەت بە خۆی بگات کە نەییوستوو شوشەى دەرمانەکە بە کچەکە بدات و، خودی کچەکە ناچارى ئەو کارەى کردوو.

ھەر لەو ساتى بیرکردنەو ھەدا زانی ئەمە پاساوو بیانوویەکی قیزەونە. ئەو دەیتوانى بۆ پەتکردنەو ھى داواى کچەکە کەلک لە ھەزار ئەگەر وەرگریت، دەیتوانى لووت بەرزى خۆی، بەرانبەر لووت بەرزى کچەکە پابگریت و، بە ھیورى ئەو حەبەى لەسەرى سەرەو ھى شوشەکەدا یە ھەلبگریت و لە گیرفانى خۆى بنیت.

ھەرچەندە بۆ کاریکی وا بیرى لە کارکەوتبوو، بەلام دەیتوانى بکەویتە داواى کچەکەو دان بەو ھەدا بنیت شوشەکە ژەھرى تیا یە، بە ھەر حال، پوونکردنەو ھى چۆنیەتى پووداوەکە کاریکی زۆر دژوار نەبوو.

لەگەل ئەمانەیشدا، لە کاتیکدا دەبوو بکەویتە داواى سستەرەکە کەچی لەوئى دانیشتبوو، لەسەر میزەکە دانیشتبوو گوئی داووە قسەکانى ئۇلگا، ھیشتا کات بە بەریەو مابوو، دەبوو بۆ پزگارکردنى کچەکە ھەرچەکی لە دەست بیٹ بیكات. ئەى بۆ وا نارام دانیشتوو؟

ئۇلگا قسەى دەکردو ئەو نەیدەزانى بۆ ھیشتا دانیشتوو. گەیشتە ئەو ئەنجامەى پیویستە ھەر ئیستا ھەلبسیت و بەداواى سستەرەکەدا بگەپت، بۆ ئەو ھى بەلگەى جى ھیشتنى ئۇلگای ھەبیٹ دەبوو مەبەستەکەى بۆ پوون

بىكەتەۋە. ئەي دەبوۋ بى پىچ و پەنا باسەكەي بۇ بگىرپىتەۋە؟ زانى ئايىت كارى  
 ۋابكات. ئەي ئەگەر سىستەرەكە پىش گەيشتنى ئەم حەبەكەي خواردىيىت  
 چۇن؟ ئايا دەبوۋ لىگەرئ ئۇلگا بەپپاۋ كوژىيەكەي بزانيىت؟ تەنانەت ئەگەر  
 خۇي بگەيەنايەتە شوينى سىستەرەكە، دەيتوانى لاي ئۇلگا پاساۋ بۇخۇي  
 بەيىنئەۋە كە بۇ ئەم ماۋە زۇرە لە دلە پاۋكىدا بوۋە؟ چۇن دەيتوانى ئەۋەي بۇ  
 پوۋن بىكەتەۋە كە چۇن ھىشتوۋىيەتى ژنە شووشەي دەرمانەكە بەرئەت؟ ئەۋ  
 چەند دەقىقەيەي بەسەر ئەم گومان و ترسەيدا تىپەپىبوۋ، بەس بوۋ بۇ ئەۋەي  
 لە بەرچاۋى ھەر چاۋدىرئىكدا بە بكوژ تۆمەت بارىكرئەت!

ئا، ھەرگىز ئەيدەتوانى لاي ئۇلگا دان بە مانەدا بىئەت، ئەي چى پى بلىئەت؟  
 چۇن دەيتوانى ھەستانى كىتوپرى لە سەرمىز و پاكردىنى بەرەۋ لايەكى تر بو  
 پوۋن بىكەتەۋە؟

ۋەلى ئىدى ھەرچىيەكى پى بوتايە چ گىرنگىيەكى دەبوۋ؟ بۇخۇي بەم شتە  
 پوۋچانەۋە خەرىك دەكات؟ ژيانىك لە مەترسىدا بوۋ، ئىتر ئۇلگا چۇن بىر  
 دەكاتەۋە چ بايەخىكى ھەيە؟

دەيزانى تەۋاۋى لىكدانەۋەكانى شىپىرەن و، چەندە كات دوا بىكەۋىت  
 ئەۋەندە مەترسىي بۇ سەر سىستەرەكە لە زىادىيە. لەراستىدا، ئىستاش ھەر  
 زۇر دەرەنگ بوۋ، لەۋكاتەۋەي كەۋتبوۋە بەلگە داتاشىن، ژن و ھاۋرپىكەي  
 ئەۋەندە لە رىستورانەكە دوور كەۋتبوۋنەۋە ئىتر ئەم ئەيدەزانى بۇ كوى دوايان  
 بىكەۋىت، چۇن دەيتوانى بزانيىت بۇ كوى چوون؟ بۇ كام لا؟

بەم جۇرە، تەۋاۋ لەۋە گەيشت ئەمەيش بىانۋىيەكى ترە، راستە بەخىرايى  
 دۇزىنەۋەيان كارىكى دژۋارىبوۋ، بەلام دەشيا، بۇ كار ئەنجامدانىك زۇرى  
 بەسەردا تى ئەپەپىبوۋ، ۋەلى دەبوۋ خىرا، پىش ئەۋەي زىاتر دوا بىكەۋىت،  
 كارىك بىكرئەت.

ئۆلگا دەیوت: "ئەمرو، ھەر لە وکاتە وەھى لە خەو ھەستام پوژىكى بەدم پىش ھات، زۆر نووستم، درەنگ بەرچاييم کردو، ويستيان خواردم نەدەنى، ھەزەکان پىبوون لە فيلم سازە دەبەنگەکان، زۆرم پى خوشبوو پوژىكى قەشەنگ بىت، چونکە دوا پوژى پىکەو بوونمانە، نازانیت ئەم مەسەلەيەم چەند لا مەبەستە، دەزانیت ياکوب چەندم لا گرنگە؟"

بەسەر مېزەکەدا مووچايەو ھەو توند دەستى ياکوبى گرت. ياکوب کە نەیدەتوانى ھەستى خۆى لە ئۆلگادا کۆبکاتەو بەزۆر وتى: "مەترسە، پەوتى باشە" دەنگىک بەردەوام ئەو ھەى دەخستەو یدى کە ژھریک لە جانتای سستەرەکەدایەو ئەو بەرپرسیارى مەرگ و ژيانیەتى، دەنگەکە بەردەوام لە نیستەرەم کردندابوو، لە ھەمان کاتدا ئەو ھەندە لاوازبوو دەتوت لە چالیکى زۆر قوولەو ە دیتەدەرى.

-13-

کلیما لە جادەيەكى دارستانەکەدا رانندەيى دەکردو، لەو ھیش گەيشت گىرانی ئەمجارەى پۆزینا بە ماشینە لوکسەکەى چ سوودیكى نییە، پۆزینا نەیدەھیشت زمانى لووسى ئەو، لە ساردى و بیدەنگییە سەختەکەى دەربھینیت، ترومپیت ژەنەکە کەوتبوو ە نۆ بیدەنگییەكى قوولەو، پاشان کە بیدەنگییەکە زۆرى خایاند کلیما وتى: "ئەمشەو دىیت بو کۆنسىرتەکە، مەگەر نا؟"

ژنەکە وەلامى دایەو ە "نازانم"

کلیما وتى: "داواکارم بىیت" و، ھەوالى کۆنسىرتەکە بوو بە بەھانەى گفتوگۆيەک بۆ ماو ەيەک بىزاريیەکەيان فەرامۆش بکەن، کلیما ھەولیدا بە

شىۋازىكى پىكەنىناۋى لە پزىشكە تەپل لىدەرەكە بدوئىت و، بېرىدا باسە چارەنوسسازەكەى لەگەل پۇزىنا دا بۇ شەو دوابخات.

وتى: "ھىوادارم دواى كۆنسىرتەكە بتىنم، وەك جارى پىشوو دەبىت كە ھەرلىرە مۇسىقام لىدا.."

ھەر ئەۋەندەى ئەم وشانەى بە دەمدا ھات ھەستى بە گرنىگان كرد، وەك جارى پىشوو واتا دواى كۆنسىرتەكە پىكەۋە دەبن، خواى مېھرەبان، چۆن تا ئىستا بىرى لەم شىمانەى نەكردبوۋە؟

سەير بوو، بەلام تا ئەو چركە ساتە شىمانەى دووبارە نوستن لەگەلىدا ھەرگىز بە بىرىدا نەھاتبوو. سەك پىرى بە جۆرىكى ھىۋو نادىار گۆپانى بەسەر شىۋەى پۇزىنادا ھىنابوو، گۆرىبويە سەر بوۋنەۋەرىك نەك بۇ سىكس بەلكو پەيوەندى بە دەردەسەرى و پەشىۋىيەۋە ھەبوو. لە راستىا خۇى ناچاركردبوو دەبىت لەگەلىدا مېھرەبان بىت، ماچى بكات و بىلاۋىنىت، بەلام ئەمە لەرووى كردهىيەۋە بى بايەخ و بى مانايى تەۋاۋىي جەستە بوو، ئەۋىش ھوشيارانە ئەۋەى دەكرد.

كاتىك بىرى لەمە كردهۋە زانى لە چەند پۇژى رابوردوۋدا، كە ئەم گۆى بە جەستەى پۇزىنا نەداۋە گەۋرەترىن ھەلەى كردوۋە. بەلى، مەسەلەكە زۇر ئاشكرا بوو (لەو ھاۋرپىيانەى راپوئى پىكردبوون و سەرنجىان بۇ ئەم لايەنە رانەكىشابوو رقى ھەستا) دەبوو لەگەلىا بنوئىت. ئەم ساردوسپرىيە بەو رادەىەى كە ھەرگىز چاۋەرپوان نەدەكرا لاي كچەكەۋە دەستى پىكردو كار لىكردنىشى زۇر گران بوو، سەرچاۋەكەىشى دوورى بەردەۋامى ئەو دوو لەشە بوو لە يەكترى. لەناۋبردنى مندالەكە (گۆلى مندالدىنى پۇزىنا) بە ماناي لەناۋبردنى خودى جەستە دوۋگىانەكە بوو، ئەمەيش بەلگەىەكى تىرى

پەيوەندىدار بوو بەو جەستەيەوہ. دەبوو جەستە كچانەكەي رۇزينا بكرىت بەگيانى جەستەي دايكانەيدا و بىنە ھاودەمى يەكدى.

دوای ئەم لىكدانەوانە لە دەروونیا ھەستى بە ئومىدىكى تازە كرد، شانى رۇزيناى گوشى و بەلايدا چەمىيەوہ "لە شەپو بىزارىي نىوانمان قەلسم، نايىت ئاومىدىين، ھەمووشتيك چارەدەكرىت، گرنگ ئەوہ يە پىكەوہين، لىگەپرى ئەمشەو بوخۇمان بىت، وەك ئەو دوا شەوہى پىشوو ئەمشەو وىشمان خووش دەبىت"

دەستىكى بە ستىرنەكەوہو دەستەكەي ترى كردبووە مىلى، ئارەزوويەك لە قوولايى لەشەيەوہ بزوت كە دەستى بەر پىستە پروتەكەي كەوت و، بەمەيش دلخوش بوو.

رۇزينا لىي پرسى: "لە كوئى بتىينم؟"

كليما ئەوہى دەزانى بينىي رۇزينا لەدوای تەواو بوونى كۆنسىرتەكە سەرنجى خەلكى بۇ پەيوەندىيە بەھىزەكەيان رادەكىشىت؛ بەلام چارى نەبوو: "ھەر دوای تەواو بوونى كۆنسىرتەكە لە پىشتەوہى شانوكەوہ وەرە بۆلام"

-14-

كە كليما بۇ دوا پرۇقە خىرا گەراپەوہ ھۆلى كۆبوونەوہ، رۇزينا بە وردى تەماشاي ئەملاوئەولاي خوئى كرد، كەمىك پىشتر فرانتا بە مۆتۇرسايكلەكەيەوہ بە دوايانەوہ بوو، لە ئاويئەي پىشەوہى ئۆتۆمبىلەكەوہ دەردەكەوت، وەلى ون بىوو.

پىي خوئىبوو لە دەست كات ھەلىت، ئەيزانى دەبىت تا سبەي برىارى خوئى بدات كە چى دەكات، وەك ھەمىشە لە سەرەگىژەدا بوو، لە ھەموو دنيادا تەنانەت يەككە نەبوو ئەم پىشتى پى ببەستىت، خىزانەكەي خوئى پى نامۇ



بوو، فرانتا خۇشى دەويست، ھەر لەبەر ئەمەيش بېرواى پىئى نەدەکرد (وھەك چۆن مامز بېروا بە پاۋچى ناكات) بېرواى بە كليما نەدەکرد (وھەك چۆن پاۋچى بېروا بە مامز ناكات) لەگەل ھاۋكارەكانيا دلسۆز بوو، بەلام تەنانەت بېرواى تەواۋى بەوانيش نەبوو (وھەك چۆن پاۋچى بېروا بە پاۋچى تر ناكات) بېجگە لەم چەند ھەفتەيەي دوايى كە لەگەل ھاۋرېيەكى ناۋەويدا، ئەۋەي ھەندىك بە مەزتتەين بەخششى دادەنيئىن و، ھەيشە تەواۋ بە پېچەوانەۋە لىئى دەروانىئەت، لەگەل ئەۋ ھاۋرېيەدا كە ھەست بە ھىچ عەشق و خزمایەتتەيەكى راستەقىنە ناكات كەوتبوۋە پىئى، تەنيا و تەنيا ژيانى دابوۋە بەر. ھىچ نەيدەزانى، لىۋان لىۋو بوو لە نەزانين، تەنانەت نەيدەزانى ھەنگاۋەكانى بەرەۋكويى دەبەن.

لە رېستورانى سلاقىا كە خراپتەين خواردنى ھەبوو لە شارەكەداۋ، مەي فرۇشپەيەكى پېسپىش كە خەلكەكەي ئەۋى بۇ خواردنەۋەي بېرەۋ تەف پۇكردنە سالۇنەكەي بۇ ئەۋى دەچوون، تى پەرى. رەنگە پۇژىك لە پۇژان چاكتەين رېستورانى شار بوۋيئەت و، لەۋەي ئەۋسا باخىكى چكۆلە و سى مېزى دارو چەند كورسىيەك (سەردەمانىك سۈوربوون و ئىستا رەنگيان كال بۇتەۋە) ماۋەتەۋە، ئەمانە يادگارە خۇش و بەلەزەتەكانى بۇرژوازى بوون. -ئاھەنگ و گۇرانىي نىۋباخ، سەما لە ھەۋاي ئازادا و چەترى ھەتاۋى خاتونەكان كە بە عىشۋەۋە پالىان دابوۋە درەختەكانەۋە. ۋەلى پۇزينا كە ژيانى بەسەر بارىكە پردۆلكەيەكەۋە بەسەردەبرد، كچىك ھىچ جۇرە يادۋەرييەكى مېژۋويى لەبارەي ئەۋ سەردەمەۋە نەدەزانى دەبوو چى بكات؟ ئەۋ نەيدەتوانى سىبەرى چەترى ھەتاۋى رەنگ كالەۋە بوو ببىنيئەت كە دىر زەمانىك دىمەنىكىان بوۋە، ئەۋ تەنيا سى پياۋى جىن پۇش، ژنىكى جوان و بوتلىك شەرابى دەبىنى كە لەسەر مېزە پوۋتەكە دانراۋو.

پياويكيان بانگى لىكرد؛ پۇزينا گەراپەوھو دەرھينەرەكەى ناسى كە چاكەتئىكى كۆنى لەبەردا بوو. پياوھەكە دەستى راوہشاندا "وہرە و پىكىكىمان لەگەلدا بخۆوہ" پۇزينا بە قسەى كرد.

دەرھينەرەكە پۇزيناى بە كچىك ناساند كە دەستى بۇ درىژكردبوو و لە ژىر ليۆوہە ناويكى وت "ئەم كچە جوانە ئەمرو لە بەرھەمھينانى كورتە فيلمىكى پروتدا هاوكارى كردىن" پۇزينا لەپال دەرھينەرەكەدا دانىشت، پياوھەكە پەرداخىكى بۇ پركرد لە شەراب و لەبەردەميا دايانا. پۇزينا ھەستى كرد شتىك دەيەويت پروبدات و ئيترا ناچار نىيە بىر لەوہ بكاتەوہ بۇ كوي بچىت و چى بكات و بريار لەسەر چى بدات، بەمە خۆشحال بوو.

-15-

دوچار برياريدا، پارەى دايە گارسونەكەو بە ئولگاي وت دەبيت بۇ ماوہيەكى كورت لىي جيا بىيتەوہو پيش دەست پىكردنى كونسيرتەكە يەكتەر دەبيننەوہ. ئولگا لىي پرسى چ كارىكى ھەيەو ياكوب پىي ناخۆشبوو كە لىپرسينەوہى لەگەلدا دەكرىت، وەلامى دايەوہ دەبيت سكرىتا بىينىت. ئولگا وتى "باشە، دلنيام كارەكەت زۇرنابات، منيش لەم ماوہيەدا دەپۇم و جەكانم دەگۇرم، سەعات شەش لىرە چاوپرېتم و بۇ شيو لاي منىت" ياكوب ئولگاي تا ساختمانەكەى ماركس پەوانە كرد، ھەر ئەوہندە لە پارەوہكە كەوتە نەديوى، پرووى لە دەرگاوانەكە كرد: "وہك بزانيت پۇزيناى سستەر لە مالەوہيە يان نا؟"

دەرگاۋانەكە ۋەلامى داۋە "لە مالمەۋە نىيە، كىلەكەى بەسەر قولابەكەۋە دەبىنم"

ياكوب وتى: "پىۋىستە ھەر ئىستا قسەى لەگەلدا بكم، دەشىت بزىنيت لە كوئىيە؟"

"نەخىر، نازانم"

"پىش چەند دەقىقەيەك لەگەل ترومپىت ژەنەكەى ئەمشەۋى كۆنسىرتەكەدا بىنم"

"راستە، دەلىن سەرەۋ دەرەيەكىان لەگەل يەكدا ھەيە، پەنگە ئىستا ترومپىت ژەنەكە لە سالۋنى كۆبوۋنەۋەدا پىرۋقە بكات"

دكتور سكرىتا لەسەر شانۇكە لەدۋاى تەپلەكەيەۋە دانىشتىبوو، ياكوبى بىنى ھاتە ژوورئ و سەرى بۇ دانەۋاند، ياكوب ۋەلامى زەردەخەنەكەى دايەۋەۋ، تەماشاي ئەۋ رىزە كورسىيەى كرد كە دە دوانزە كەس لەۋانەى شەيداي جان بوون لەسەرى دانىشتىبوون. "بەلى: فرانتا - سىبەرى كلىما - لە ناوياندا بوو" ئىنجا دانىشت و بە ئومىدى ئەۋەى رۆزىنا دەرېكەۋىت كەۋتە چاۋەپۋانى.

بىرى كىردەۋە دەتۋانىت كويى تىرى بۇ بگەرپىت، دەشيا لەۋ چىركە ساتەدا رۆزىنا لە گەلىك شوئىندا بوايە كە ئەم نەيدەزانىن. ئايا دەبوو ئەمە لە ترومپىت ژەنەكە بېرسىت؟ ۋەلى دەتۋانىت چى پى بلىت؟ گرىمان لەم نىۋانەدا شتىك پوۋيدا بىت؟ ئەۋسا چۇن؟ ياكوب بەۋ ئەنجامە گەيشتېۋو ئەگەر رۆزىنا بمرىت، مردنەكەى ھەر بە نەينى دەمىنئىتەۋەۋ، بكوژەكەيشى كە ھىچ بەلگەيەكى بەدۋاۋە نىيە ھەر بە نانسرىت. كەۋاتە بۇ سەرنجى خەلكى بەلای خۇيدا پاكىشىت؟ بۇ سەرەداۋىك بەجى بەئىت؟ بۇ دەرگاي گومانىك بكاتەۋە؟

بەلام دوایی کەوتە سەرکۆنەکردنی خوێ، کە ژيانی مروڤيک لە مەترسيدا  
بیت، کاتی ئەم جۆرە کارە ترسنۆکانەییە نیه.

لە وەستانی نیوان دوو پارچە مۆسیقادا هەلی دەستخست و چوو پشیت  
شانۆکەو، دکتۆر سکریتا بە پیکەنین و شادییەو گەپایەو لای، یاکوب دەستی  
نایە سەردەمی و بەگویی سکریتادا چریاندا کە لە ترومپیت ژەنەکە پرسیت ئایا  
دەزانیت سستەرەکە کە کەمیک پیش ئیستا پیکەو لە پستورانەکە دانیشتبوون لە  
کوئیە.

سکریتا بۆلاندی "بۆ هەمووتان ئەوەندە عەلاقەمەندی ئەو سستەرەن؟" و  
پاشان بە دەنگی بەرز لە ترومپیت ژەنەکە پرسی "پۆزینا لە کوئیە؟"  
ترومپیت ژەنەکە سوور داگەرپاوی پێی گوت نایزانیت.

یاکوب داوای پۆزیشی کردو وتی "زۆر خراپە، باشە، گرنگ نییە، با  
دەستی پڕۆڤەتان لێ نەگرم"

دکتۆر سکریتا پرسی: "ئەم تییە بچووکەمانت بەدڵە؟"  
یاکوب وەلامی داو "زۆریش" و گەپایەو تا لە هۆلەکەدا دابنیشیت.  
دەیزانی کارەکە پوو لە خراپییە، ئەگەر بەراستی ژيانی کچەکە لای لای لای بوو  
دەبواوە زوو باسی بکردایەو، هەموویانی لەو ئاگادار بکردایەتەو تا زوو بە  
دوایدا بگەرین. بەلام بۆ ئەوەی بیانویەک بۆ وێژدانی خوێ بینیتەو وای  
دەردەخست کە بەدوایدا ویلە.

لە زەینیدا دیسان ئەو چرکەساتە هینایەو بەرچاوی خوێ کە شووشە  
دەرمانەکە دایەو حەبە ژەهرینەکە تیاوو، ئاخۆ بەراستی شتەکان  
ئەوەندە خیرا پوویندا کە دەرفەتی بیرکردنەو نەبیت؟ ئایا کارەساتەکە  
بەراستی بەپیکەوت و بێ ئاگاداری ئەم پوویدا بوو؟

ياكوب دەيزانى ئەمە درۆيە، بىرى ھوشيارى لەو ساتەدا خەوى لىنەكەوتىبو، جارىكى دى دەم و چاۋى ژىر قزە زەردەكەى ھىنايەو ھىدى خۆى و لەو گەيشت كە ھەبە ژەھراۋىيەكەى نە بەرپىكەوت (نە بە ھۆى ناھوشيارىيەو) نە داۋەتە كچەكە، بەلكو بۇ داينىكردىنى ئارەزوۋىيەكى كۆننەى بوو، ئارەزوۋىيەك سالانىك بوو لە دەرفەتتىكى گونجاۋ دەگەرا، ئارەزوۋىيەكى ھىند بە توانا كە سەر ئەنجام دەرفەتتىكى بۇ خۆى رەخساندبوو. بە بىزارىيەو لەسەر كورسىيەكەى ھەستاۋ بەپەلە بەرەو ساختمانەكەى ماركس چوو، ھىشتا رۆزىنا لە دەروە بوو.

-16-

چ ھەسانەۋەيەكى دلگىر و چ ھەناسەيەكى خۇش! چ دوا نيوەرپۆيەكى بەتام و چىژ لەگەل سى فاۋندا<sup>(2)</sup> !  
 چ پۈستەرە شىعەرىك: ئەو دوۋانەى بەدۋاى ترومپىت ژەنە بەدبەختەكەو بوون لەسەرمىزىك دانىشتىبوون، لە بوتلىكىيان دەخواردەو، بەو خۇشحال بوون لەوئى بوون و بۇ تاۋىك لەو پزگارىيان ببوو بىر لەو بكنەو، چ سازانىكى بەتام، چ گونجانىك؟  
 خانمى كليما تەماشى ئەوسى كوپرە لاۋەى دەكرد كە سەردەمانىك ھاۋكارى بوون، واى لى دەروانىن دەتوت بە نىگەتيفەكانى خۇيدا دەروانىت: مروفىك بوو كۆلئى خەم و نازارى بە كۆلەو بوو، لەكاتىكدا كە گرۈپە سى كەسىيەكە نمونەى شارى و بزاوت بوون، ئەو خۆى بە پىاۋىكەو شەتەك دابوو، لە حالىكدا ئەو سى فاۋنە مزگىنى جوامىرىيەكى ھەمەجۈرى پىاۋانە بوون.

قسهي فاونه کان نامانجيڪي پووني له دواوه بوو: به سهر بردني ٿيو شهوه  
له گهل ڏوو ٿندا، شهويڪ به سهر بردن له گهل پيئج كه سدا پيڪه وه، ٺه مه  
نامانجيڪي خه يالبييه، چونكه ٺه وان ده زانن ميڙدي كاميلا له وييه، وهلي  
نامانجيڪي جوانه تا ٺه و رادهيهي ٺه وان هه ولي بو ٺه دن و ٺه يشزانن  
نايگه ني.

كاميلا دهيزاني چ نامانجيڪيان ههيه، به ناساني خوي دايه دهست ٺه و  
نامانجه، به تاييهت كه بيڱجه له ٺاره زوويهك، گه مهيهك، زينده خه ونيڪ زياتر  
هيجي تر نه بوو، به قسه سهيره كانيان پيڪه ني، له گهل ڪجه نه ناسراوه  
هاوبه شهه ڪيدا گالتهيه ڪي هاندهريان ده ڪردو، هيواي دهخواست ٺه و به شه  
شانوگه ريبه دريڙه بڪيشيت تا له بينيني ٿنه نه ياره ڪه ي و پووبه پووبونه وه ي  
هه قيقه ته ڪه ڏووربڪه ويته وه.

شوشهيه ڪ شه رابي تر، هه موو شادمان، هه موو سه رخوش بوون و،  
مهستيه ڪه يان نه ڪ له بهر شه راب، به لڪو له بهر ٺه و حال و ڏوخه تاييه تيهي  
خويان و مهيلي به ردهوام بووني ٺه و شهوق و زهوقه بوو ڪه زوو به سه رده چيٽ.  
كاميلا ههستي ڪرد ده رهينه ره ڪه له ٿير ميڙه ڪه وه پي به پي چه پيدا  
ده نيٽ، زورباش ٺاگادار بوو، به لام قاجي لانه برد، ٺه وه پيڪه و تنيڪه  
ههستيڪي هاوبه شيان تيا دروست ده ڪات، وهلي ده شيا ٺه و يش ريڪهوت بيٽ،  
يان رهنگه گويي پي نه دايٽ چونڪه ڪورپه ڪه ي لا سووڪه، ڪه واته،  
ليڪه و تنيڪه ته واو له نيوان سنووري پاڪيه تي و پيسيه تيدايه، كاميلا  
نايه ويٽ به سهر ٺه و سنووردها بازبدات، به لام شادمانه به وه ي توانيوويه تي  
ههستي پي بڪات.

(تا ٺه م شوينه زور لاوازي ڪه ٺا زاديه ڪتوپره ڪه پييداوه) به وه يش زور  
دلخوش بوو ڪه ٺه هيله ٺه فسوناوييه له خويه وه بيٽه ٺا ماڙه ي تري گفگوگو،

بىيىتە دەست بازى و گەمەى دى، كامىلا ھەزەكات شەپۆلەكە بۆ زۆر دور  
بىداتە بەر. پاكىزەبىيە نادىارەكەى لەو سنوورە پىر لە بزوتەى بىپارىزىت.

دەرھىنەرەكە جوانى و شوخىيە سەرنج راکىشەكەى كامىلا خەجالەتى  
کردبوو، لەسەرخۆو بە پارىزەو بەرەو پىش دەچوو، بە پىچەوانەو، جوانىيە  
ئاساييەكەى پۆزىنا زىاتر تىن و تواناي راستەوخۆى بە وىنەگرەكە دەبەخشى،  
دەستى کردبووە مىلى.

كامىلا سەيرى دەکردن، زۆر دەمىك بوو لە نزيكەو جۆلەى جەستە  
غەرىبەكانى لەگەل يەكترا نەدىبوو. تەماشاي دەستى پياوھەكەى كرد بەسەر  
مەمكى كچەكەو، ھەلى دەگلۆفت و يارى پى دەکرد. تەماشاي دەموچاۋە  
كۆرەكەى پۆزىناى كرد كە چۆن خۆى بە دەستەو دابوو، كات بە خۆشىي  
تىدەپەرى.

كامىلا وتى: "پىم خۆشە كەمىك ئەمشەو بەخۆشى بەسەرىم" دەرھىنەر  
وتى: "ھىوادارم شەيتان ئەو ترومپىت ژەنەت لى بسىنىت"  
ھاوکارەكەى دووبارەى كۆرەو "ھىوادارم شەيتان لىت بسىنىت"

-17-

لەو ساتەدا پۆزىنا ئەوى ناسى، بەلى، خاۋەنى ئەو وىنەيە بوو كە  
ھاوپرىكەى پىي نىشاندا بوو، لەپرا دەستى وىنەگرەكەى داىە دواو.

وىنەگرەكە بە بىزارىيەو وتى: "چىتە؟"

دىسان وىستى لىي نزيك بىتەو ھو دووبارە ئەو نەيھىشت. پۆزىنا ھاوارى  
بە سەريا كرد "چۆن وا لە خۆت را دەبىنىت!"

دەرھىنەرەكە و يارمەتىدەرەكەى پىكەن، يارمەتىدەرەكە لىي پرسى:

"ئەو بەراستتە؟"

پۆزینا بە گرزئییه وه وه لآمی دایه وه "بیگومان به پاستمه"  
 یارمه تی دهره که ته ماشای سه عاته که ی کردو به وینه گره که ی وت: "سه عات  
 شه شی ریکه، ئیتر بویه باره که بهو شیوه تازه یه گۆرا چونکه هاوړیکه مان  
 له سه ری سه عاته جووته کاندای ده بیته خوشکیکی پیروژ، بویه ده بیته خووت  
 بگریت تا سه عات چهوت"

دایانه قاقای پیکه نین، پۆزینا له شه رما سوور داگه را، له کاتی کدا به ده ست  
 گه وره ترین نه یاری خویه وه گیری خوارد بوو، هه موویان پییان راده بوارد.  
 دهره ینه ره که به وینه گره که ی وت "رهنگه بتوانیت داوا له م خانمه جوانه  
 بکهیت ئەم جار هیا ن ئاوارته (استثناء) قبول بکات و شهش به ژماره ی تاک  
 دابنیت"

یارمه تیده و تی: "تو وای بیر لی ناکه یته وه بو ئە وه ی ژماره شهش بگریته  
 ژماره یه کی تاک پیویستی به تیوریزه نه بیته؟"

دهره ینه و تی: "بیگومان، ئە قلیوس له په یامه به ناوبانگه که یدا ئاشکرا  
 ده لیته له هه لومه رجه تایبه تی و زور نادیاردا، ژماره ی جووت تایبه تمه ندی  
 ژماره ی تاک وهرئه گریته. من وا هه ست ئە که م به ته واوی له ناو ئەو هه لومه رجه  
 نادیاره داین"

"چاکه، پۆزینا تو چی ده لیته؟ رازیته بو ته نیا جاریک شهش بکه ینه  
 ژماره ی تاک؟"

پۆزینا هه ر بیده نگ بوو.

وینه گره که سه ری لی نزیک خسته وه "رازیته؟"

هاوکاره که ی وتی: "خانمی جوان بیده نگه، ده بیته ئیمه ئە وه دیاری بکه ین  
 که بیده نگیه که له قایل بوونه وه یه یان نا؟" دهره ینه و تی: "ده توانین  
 بیخه ینه ده نگه وه"



يارمەتيدەرەكەى وتى: "پاستە، لەبارەى ئەم مەسەلەيەۋە دەنگ  
 ۋەردەگرين: دەلىين بىدەنگى پۇزينا دەبىت بەۋ مانايە لىكبدرىتەۋە كە لەم  
 بارەى ئىستادا دەشىت ژمارە شەش بە ژمارەيەكى تاك قىوول بگرىت، كامىلا  
 يەكەم كەس تۇپاي خۇت بلى"

كامىلا وتى: "من ۋا دەزانم دەشىت پۇزينا قىوولى بىت"  
 "ئەى جەنابى دەرھىنەر تۇ؟"

دەرھىنەر بە دەنگىكى لەسەرخۇى خوشەۋە وتى: "من بىگومانم لەم  
 بارودۇخەدا پۇزينا ژمارە شەش بە ژمارەى تاك ۋەردەگرىت"

يارمەتيدەر وتى: "ۋىنەگر لە مەسەلەكە سوودمەندە ۋ پىويست ناكات پا  
 بدات، خۇىشم، من دەلىيم وايە، بۇيە بە سى دەنگ گەيشتووينەتە ئەۋەى  
 بىدەنگى پۇزينا نىشانەى رەزامەندىيەتى، جەنابى ۋىنەگر: بەم پىيە تۇبۇت  
 ھەيە لەسەر كارەكەت بەردەۋام بىت" ۋىنەگرەكە بەلاى پۇزينا دا لارپوۋەۋە  
 دەستى خستەۋە سەرمەكى، پۇزينا زياتر لە جارى پىشوو بەرگرى لەخۇى  
 كرىدو بە سەرىدا قىژاندى "چنگە پىسەكانت لادە"

كامىلا بۇ خاۋ كرىدەۋەى دۇخەكە وتى: "پۇزينا، ئەۋ تۇى زۇر خۇش  
 دەۋىت ۋ خۇى پى ناگرىت، ئىمەيش پىمان خۇشبوو.."

چەند چركەيەك پىش ئىستا پۇزينا زۇر ھەلچوۋبوو، خۇى دابوۋە دەست  
 كارەسات ۋ رووداۋەكان، ۋەك بىەۋىت چارەنوسەكەى بە رووداۋىكى رىكەوت  
 لە قەلەم بدەن، تەنيا لەبەر ئەۋەى لەۋ گىرمەۋ كىشەيە ھەلبىت كە تىيى  
 كەوتبوو. رىگەى دابوۋ تەفرەى بدەن، بىوروژىنن، گرنگ نەبوۋ تا كوئى،  
 رىگەى دەدا بىوروژىنن، گرنگ نەبوۋ بەچى.

ھەرچۇنىك بىت، دياربوۋ ئەۋ ئايندەيەى ئومىدى پى بەستبوو، نەك بەلىن ۋ  
 ئومىد، بەلكو تەۋاۋ ناھەمواربوو. پۇزينا -كە لەبەردەم نەيارەكەيدا گالتە ۋ

سووكايەتى پىكرابوو- زانى تاقە شتىك ھەيە پەنای بۇ بەرىت، تەنیا شتىك مایەى ئاسوودە بوون و پزگاربیەتى: بەرھەمەكەى نىو مندالدانى. ھەموو بوونى (جاریكى ترا! جاریكى ترا!) بۇ ناوہو، بەرھو قوولایى لەشى پاشەكشەى کرد و بریاریدا ئەو بوونەوہرەى كە بەھیورى لە ناوہویدا دروست دەبیٹ ھەرگیز لیى جیا نەبیٹەوہ. ئەوہ مایەى سەرکەوتنى نھینی بوو كە زیاد لەوانەى پیى پیدەكەنین و دەستە پیسەكانیشیان پلەى ئەم بالآتر پادەگریٹ، پەرۆشى ئەوہ بوو پووداوەكەیان بۇ باس بكات، بە پوویاندا بدات، تۆلەى زۆرى گالته و سووكايەتى پىكردەكەى لەو ژنە بكاتەوہ. بیری کردەوہ كە دەبیٹ ئارام بیٹ، دەستی بۇ جانتاكەى برد تا شووشەى دەرمانەكەى دەریبیٹ، ھەر ئەوہندەى كە دەریھینا، دەستیكى بەھیز مەچەكى گرت.

-18-

ھیچ كەسك بە ھاتنەكەى نەزانیبوو، ئەو كتوپر لەوئ بوو، پۆزینا سەرى بلىدكرد و بینى پیاوہكە بە دەمیەوہ پیدەكەنیٹ، پیاوہ ھەر دەستی گرتبوو، پۆزینا ھەستى بە توند گرتنەكەى دەستی کردو شل بوو، شووشەى حەبەكان دووبارە كەوتەوہ نىو جانتاكەى.

"بەریزان، پیم بدن لاتان دابنیشم، ناوم بارتلیفە"

ھیچ یەكك لە پیاوانى دەورى میژەكە ھاتنى ئەو پیاوہ بیگانەییەیان لا خۆش نەبوو، كەسیان ئەركى خۆپئ ناسینیان بۇ نەكیشا، پۆزینایش دەم و دەوى ئەجامدانى ئەو پەوشە كۆمەلایەتیانەى نەبوو، بارتلیف وتى: "وا ھەست ئەكەم لە ھاتنم دلگران بن" كورسییەكى تەنیشتى ھەلگرت و ھینایە لای میژەكەوہ، جۆرىك پووبەپووى ھەموو ئەوان و لای چەپی پۆزیناوە بوو،

كەوتەۋە قەسە كىردىن: "بىمبۇرۇن، مەن پەۋشەيىكى سەيرىم ھەيە، پېش ئەۋەي بەدەم پىگاۋە بىمىنن يەكسەر دەر ئەكەوم"

يارمەتيدەرەكە بە توورەيىھەۋە وتى: كەۋاتە تۆيش دەمانبەخشىت ئەگەر ۋەك پەۋتەنيەكى پروت تەماشات بىكەين و گويىت پى ئەدەين"

بارتلىف بەھال ئەدەبىكى نواند و ۋەلامى دايەۋە: "بە خۇشخالىيەۋە ئەۋ پىگايەتان پى دەدەم، بەلام بەداخەۋە بە ھەموو ھەۋلىكتانەۋە سەرنەكەون"

ئەنجا بەرەۋ لاي دەرگاي چىشتخانەكە ئاۋرى دايەۋەۋە چەپلەيەكى لىدا.

ۋىنەگرەكە وتى: "بە ھەرحال كى بە تۆى وتوۋە بىيتە لاي ئىمە دابنىشىت؟"

"دەتانەۋىت پىم بلىن جىم لاي ئىۋە نىيە؟ مەن و پۇزىنا دەتوانىن ھەر ئىستا پىۋىن و ئىرە بەجى بىلەن، بەلام ئاسان نىيە ۋاز لە شتىك بىنىت كە لەگەلىا پاهاتىت، مەن ئاسايى ھەموو ەسەرنىك لەسەر ئەم مېزە دادەنىشم و پىكىك شەراب دەخۇمەۋە" تەماشاي چەسپى بوتلەكەي كىرد كە لەسەر مېزەكە دانرابو، خويىندىيەۋە. "ھەلبەت، خواردنەۋەكەي مەن لەمە باشترە"

يارمەتيدەرەكە وتى: "ھەن ئەكەم بزانم لەم كوندەرەدا چ خواردنەۋەيىكەي باش دەست دەكەۋىت"

ۋىنەگر وتى: "جەناب، پى دەچىت زۇر بەخۇت بنازىت" ئەۋ كە دەيوىست ميوانە ناۋەختەكە بداتە بەركلكان، لەسەر قەسەكەي پۇشت "بىگومان لە تەمەنىكى تايىبەتيدا پىۋا ھىچى پى نامىنىت بىجگە لەۋەي كە خۇى بنوئىت"

بارتلىف ۋەك گويى لە گالتە پىكردنەكەي ۋىنەگر نەبوۋىت وتى: "تو ھەلەيت، لەم پىستوورانەدا جۇرە خواردنەۋەيەك ھەلگىراۋە لە گرانترىن ئوتلدا دەست ناكەۋىت"

دواى كه ميک به پړيوه بهرى ميوانخانه که درکهوت و دهستيان له ناو دهستى يه کترنا، پيشتر خوې نيشان نه دابوو، وهلى ئيسنا خوشهاتنى بارتليفى کردو پرسى: "دهبيت ميژيکى شهش که سیتان بؤ ناماده بکه م؟"

بارتليف وهلامى دايه وه "بيگومان" و پاشان پروى له ميوانه کانى کردو وتى: "به پريزان، حهز نه کهم له و شهرا به دا به شداريم بکه ن که زور جار ليم خواردو ته وه وه هميشه به لاه وه زور چاکبووه، نايان وه شانازييه م پى ده به خشن؟"

کهس وهلامى نه دايه وه، به پړيوه بهرى ميوانخانه که وتى: "نه گهر پيگام بدن پيم خوشه له وه تان دنيا بکه م که له مه سه لهى خواردن و خواردنه وه دا، به ته واوى له بارتليفى به پريز دنيا بن و پشتى پى به ستن"

بارتليف به به پړيوه بهرى ميوانخانه کهى وت: "هاورپم، دوو بوتل شه راب و دوريه کى گوره په نيرمان بؤ بينه" نه نجا پروى تیکردنه وه وتى: "پيوست به دوو دلى ناکات، هه موو هاورپيکاني پوزينا هاورپى منن"

کورپيکى منالکار که دوانزه سالى پر نه کردبو وه، به سينيه که وه که په رداخ، دورى و دهسته سپرى سفره لى له سهر بوو له چيشتخانه که وه درکهوت، سينيه کهى له سهر ميژه کهى ته نيشت داناو په رداخه کانى پيشتر بوتله نيوه خالييه شهرا به کهى خستنه سهر، به دهسته سپره که سفره لى ميژه پيسه کهى به وردى پاک کرده وه پاشان پوميزييه کى سپى و زور پاکژى راخست، دوو باره په رداخه کانى پيشووى هه لگرت و له به رده م ميوانه کانى دانايه وه.

بارتليف به کوره کهى وت: "په رداخه پيسه کان و سرکه کونه که لابه ره، باوکت شه رابى راسته قينه مان بؤ دينيت" ويينه گره که په تى دايه وه "به پريز، بيت ناخوش نييه خومان چيمان پى خوشه نه وه بخوينه وه؟"

بارتلىف ۋە لامى داۋە "چۈنت لا خۇشە ۋا، ھاۋرپىي ئازىزم، من حەزم بەۋە نىيە بەزۇر خۇشى بەسەر خەلكىدا بسەپىنم، ھەموو كەسىك بۇى ھەيە شەرابە گەنلەكەى خۇى بنۇشىت، بۇى ھەيە لەگەل دەبەنگى و چىنگۆلە پىسەكانيا سەرگەرم بىت" پووى لە كورژىلەكە كىرد "گوى بگرە كورم، پەرداخە كۆنەكان و بوتلەكەى پىشوو لەسەرمىزەكە بەيئەرەۋە، ميوانەكانى من ئازادن شەرابىك ھەلبىزىرن كە لە تەمدا پىگەيشتووە يان شەرابىك كە كورپى خۇرە"

زۇر زوو لە بەردەم ھەريەكىكىاندا دوو پەرداخ دانرا: پەرداخىكى پاك و پەرداخىك ھىشتا پاشماۋەى شەرابەكەى پىشووۋى پىۋە بوو، خاۋەن ميوانخانەكە بە دوو بوتل شەرابەۋە ھاتە سەر مىزەكە، يەكەمىانى خستە نىۋان ھەردوو ئەژنۇۋى و بەزۇر سەرەكەى ھەلپچرى، كەمىكى كىردە پەرداخەكەى بارتلىفەۋە. بارتلىف پەرداخەكەى بۇ دەمى برد، قومىكى لىداۋ بە خاۋەن ميوانخانەكەى وت "ناۋازەيە، ھى سالى بىست و سىيە؟" خاۋەنى ميوانخانە وتى: "بىست ودوو".

بارتلىف وتى "دەتوانن تىكەن" و خاۋەنى ميوانخانە بە دەۋرى مىزەكەدا گەپراۋ ھەموو پەرداخە پاكەكانى پىركىرد.

بارتلىف بە ئەزاكەتەۋە پەرداخەكەى لە دەست گرت و بەرزى كىردەۋە "ھاۋرپىيان، ھىوادارم ئەم شەرابە تام بكەن، تامى خۇشى رابوردوو ئەدات، ۋاى بچىزىن ۋەك شەربەتى ھاۋىنە كە دەمىكە لە بىرچۆتەۋە، بەم نۇشىنە، دەمەۋىت رابوردوو بە ئىستاۋ خۇرى سالى 1922 بە خۇرى ئەم چىركەساتە تىكەل بكەم، ئەم خۇرە رۇزىنا، ئەۋ كچە شەرمەن و دل سادەيەيە كە بى ئەۋەى بزانىت، شانادەيەكە، ۋەك گەۋھەرىك ۋايە لە بەرگى گەدايەكدا، بەرانبەر بەم شارۋچكە تارىكە دەدرەۋشىتەۋە، مانگىكە ناسمانى بى رەنگى پۇژ

فهراموشيكردوه، په روانه د هشتيکه به فر دايپوشيببټ " وينه گره که به زور زرده خنه يه کی خسته سهر ليوی " به پيز زورت پيوه نه ناوه؟ "

بارتليف ولامی دايه وه " نه خير، هيچم پيوه نه ناوه " روي له وينه گره که کرد " ته نيا له دیدی تووه وايه، چونکه تو گياکه له يه کی تفت و تال، سرکه يه کيت په نگی مروقی گرتووه و هميشه له خوار ژيانی راسته قينه وه يت، پريت له ترشه لوك، ترشه لوكيک وک مه نجه لی کيميا گهر له دهر ووتاندا ده کوليت، حهز له وه ده کيت هم مو دهر و بهرت وک ناوه و هت قيزه ون بټ، ته نيا له م ريگايه وه ده توانن بو ماوه يه کی کورت جوړيک له ناشتی و ناسووده يی له نيوان خوټان و دنيا دا هه ست پيبکه ن، نه مه له وه وه سه رچاوه ی گرتووه که نه م دنيا جوانه، له به رچاوی نيوه وه حشه تناکه، نازرتان ده داتی و به هيچتان نازانيت. پيسي نينوکه کان له کاتيکدا که خاتو نيکی جوانمان له لا دانيشتبټ، که س ناتوانيت به رگه ی بگريت، بويه وای به پيوست ده زانيت نه و ژنه ی ده ته ویت له زه تی لی و ه بگريت له پيشا نابرووی به ريت. نایا پياوی چاک راست نه که م؟ خوشحالم که ده ته ویت ده ست له ژير ميزه که دا بشار يته وه، دياره نه و کاته ی له باره ی نينوکی پيسه وه ده دوام، راستييه که م پيکابو "

وينه گره که به له خو يايی بوونه وه وتی " من که مترين بايه خ به نه ته کيت و رپوره سمی تو نادم، به م يه خه ی سپی و بوينباخه شيکه تانه وه وک تو ليپووک نيم "

بارتليف وتی " نينوکی پيس و چاکه تی دراوی بهر هه تاوتان شتی تازه نين، ده ميک پيش له ئيستا فهيله سوفیکی که لبي رهوش به و هیوايه ی هم مو ده ست خوشی نه وه ی ليپکه ن که گوی به نه ته کيت و خوړه وشتی باونادات، به چاکه تيکی کون کونه وه به نه سينادا ده گه را، که سوکرات تووشی هات پيی

وت: "له كونه كانی چاكه ته كه ته وه فیزو لووت بهر زیت ده بینم، نازیزی بهر پیز، پیسییه كه ت له خۆبایی بوون و له خۆبایی بوونت پیسییه"  
 پۆزینا به زۆر توانی به سهر سه رسوو پرمانه كه ی خۆیدا زال بییت. ئەو پیاووی  
 كه به ساده و هك نه خۆشیک دیناسی، له ناكاویدا بپوه سوارچاکیکی نازا،  
 له سه رخوی و بویری و سه نگینی رهفتارو زیره کییه زۆره كه ی به ته واوی  
 سه رنجی پاکیشابوو، ههر به و هۆیه ی شه وه توانیبوو به سهر خۆ په سه ندیی  
 وینه گره كه دا زال بییت.

بارتلیف دوای چهند چركه ساتیک به وینه گره كه ی وت: "پیم وایه نازانیت  
 بلایی چی، هه ز نه كه م باوه پر بكهیت نه موسته ووه نازارتان بدهم، من عاشقی  
 گونجانه كه نه پهنجان، نه گهر له سه ره وان بیژییه كه م زۆرم ده ست داگر تیبیت  
 داوای لیووردن نه كه م، به راستیی ته نیا شتیک كه مه به ستمه نه وه یه تامی نه م  
 شه رابه بكه ن و، به خۆشی پۆزینكاوه<sup>(3)</sup> كه من له بهر خاتری نه و هاتومه ته  
 ئیره، له گه لمه بینوشن"

بارتلیف جاریکی تر په رداخه كه ی بهر زكرده وه، به لام كه س په یه روه یی  
 لینه كرد.

بارتلیف وتی "جه نابی خاوه ن میوانخانه، فهرمو له گه لمه بنۆشه"  
 خاوه نی میوانخانه كه به دهم هه لگرتنی په رداخیکی پاكه وه كه له  
 سه رمیزه كه ی پالیا بوو پیری له شه راب كرد، وه لامی دایه وه: "شه رابی وا  
 هه میشه مایه ی خۆشییه، جه نابی بارتلیف له بواری شه رابی چاكدا پسپۆره،  
 نه و بۆنی گه نچینه كه می كردو وهك مار خۆی بو كیشا"

بارتلیف وهك پیاویك پیا بازیا ن بو كرد بیه ی پیکه نی. "ئایا به خۆشیی  
 پۆزینكاوه له گه لمه اندا دهنۆشیت؟"

خاوه نی میوانخانه كه پرسى: "به خۆشیی پۆزینكاوه؟"

بارتلیف که سهری به لای پوزینکادا چه ماندبووه وتی: "به لئ، به خوشی پوزینکاوه، نایا تویش به پرادهی من خوشت دهویت؟"  
 "جه نابی بارتلیف، تو هه میشه له گه ماروی ژنانی جواندایت، نه گه ر چاویشم ببه ستنه وه ده زانم نه و کچه گه نجهی له به ره وهی لاته وه دانیشتووه ده بیټ جوان بیټ"

بارتلیف دیسان دایه وه قاقای پیکه نین، خاوه نی میوانخانه کهیش پیکه نی و، سهر نه وه بوو کامیلایش که هه ر له سهره تاوه بارتلیفی خوش هاتبووه به رچاو پیکه نی. نه م پیکه نینه بی پیشینه یه به شیوه یه کی سهر و چاوه پرواننه کراو ته شه نه ی کرد، دهرهینه ره کهیش هاوبه شییه کی به نه ده بانه ی پیکه نینه کی کامیلای کردو، هاوکاره کهیشی به ودا راگه یشت و، سهر نه انجام پوزینایش پیکه نی، پیکه نینکی گه لیک به تام و چیژ له نیو دهنگی پیکه نینه کانی تردا، نه وه تاقه چرکه ساتی بی خمیی ته وایی پوژه که ی بوو، دهنگی پیکه نینه که ی له هه موویان به رزترو توانای نه وه ی نه بوو به ر له هه راوزه نا که ی خو ی بگریټ.

بارتلیف پیشنیازی پیکیکی تری کرد: "به سلامه تی پوزینا" خاوه ن میوانخانه که په رداخه که ی بلند کرد، کامیلا، دهرهینه رو یارمه تیدره کهیشی پیکیان به رز کرده وه هه موو له گه ل بارتلیفدا وتیان وه "به سلامه تی پوزینا" ته نانه ت وینه گره کهیش په رداخه که ی بلند کردو بیده نگ هه لیدا. دهرهینه ره که قومیکی چه شت و وتی "به راستیی یه که مه" خاوه ن میوانخانه که پیکه نی و وتی: "پیم نه وتن!"

له و میانه دا میرد منداله که ده ورپییه کی پر له په نیره جورا و جوره کانی له ناوه راستی میزه که دانا، بارتلیف وتی "فهرموون، په نیریکی زور باشه"



دەرھىنەرەكە بە سەرسوۋرپماۋىيەۋە وتى "چچە شىرىكە! ۋا دەزانم  
گەپراۋمەتەۋە فەرەنسا"

ئىدى تەنگىزەكە بە تەۋاۋىي نەماۋو، ھەموو لە گالتە و گەپداۋون،  
نمۇنەي گىشت پەنرەكانيان تاقىكردەۋە ۋە ھەمىش سەريان سوۋرپما كە  
خاۋەنى مىۋانخانەكە (لە ۋلا تىكدا كە ناسايى پەنرەكەمە) چۈن تۋانىۋىيەتى  
ئەۋ ھەموو جۆرە نامادە بىكات و، دىسانەۋە پىكەكانيان دوۋبارەۋ سى بارە  
كردەۋە.

لە گەرمەي شادى و مەستى ھەموۋاندا، بارتلىف بە پىزەۋە ھەستايە  
سەپى: "لە خىزماتتاندە خۇشىم ئى گوزەشت و سوپاس گوزارم، دىكتور  
سكىرتاي ھاۋرپم ئەمشەۋ كۆنسىرتى ھەيەۋ، پۇزىناۋ مەمانەۋىت گۈي  
بىستى بىن".

-19-

بارتلىف و پۇزىنا كەۋتنە ناۋ تەمە تەنكەكەي سەر لە ئىۋارەۋە، گىيانى  
مەستىي كە ۋادەي سەفەرىكى بە تامى نىۋ دورگە ھەرامەكانى بە ھەموۋيان  
داۋوۋ ۋردە ۋردە پاشەكشەي بەرەۋ نەگەرەنەۋە كرد، لە ناكاۋىكدا ھەموو زۆر  
دلتەنگ بوون.

خانمى كلىما ۋاى ھەست كرد لە خەۋنىك ۋەدەرنراۋە كە تەۋاۋ ھەسرتى  
بوو ھەر تىيدا بىت، ئەۋ ۋاى بىر كىرەۋەۋە كە ھەر پىۋىست نىيە پىراتە  
كۆنسىرتەكە، ئەۋەي خىستبوۋە سەرىيەۋە ئەگەر لە ناكاۋىكدا پەي بەۋە  
بەرىت كە دۋاى مىردەكەي نەكەۋتوۋە، بەلكو بۇ سەركىشى ھاتۇتە  
ئاۋەكانزايىيەكان كارىكى سەرسوۋرپھىنەر دەردەچىت، مانەۋە لەگەل سى  
سىنەمايى و گەرەنەۋەي سبەينى بۇ مائەۋە چەندە بە چاك دەگەرپىت. شتىك

ھەميشە پىي دەگوت ئەوھى پىويستە بىكات برىتتە لە: پىش دەستىيەكى گونجاو، پىش دەستىيەك بە ماناى نازاد بوون، رىگايەك بۆ ھەتوانى خۇي و بەزاندنى ئەو تەلىسمەي لە ژىرياىەتى.

وھى ئىستا زياد لە پىشوو ھوشياربوو، ئەفسونەكە كارىگەرىي نەمابوو، ديسان لەگەل خۇيدا، لەگەل رابوردووي و سەرى قورسى پەر لە بىرکردنەوھو نازارى كۇنيا تەنيا ماىەوھ. پىي خۇشبوو ھىچ نەبىت خەونە زوو تىپەرەكەي چەند سەعاتىكى تر بەردەوام بوایە، وھى دەيزانى خەونەكە وھك رەنگى شەفەق لە پەوينەوھدايە.

وتى: "دەبىت منىش بپۆم"

ئەوان ويستيان پەشيمانى بكنەوھ، بەلام زانيان بۆ ھىشتنەوھى نە فيلىكىيان بە دەستەوھىو نە بپروايەكيان بە خۇ ھەيە.

ويئەگرەكە وتى "نەعلەت! بەراست ئەم كابرايە كى بوو؟"

ويستيان ئەو پرسىيارە لە خاوەن ميوانخانەكە بكنەن، وھى لەوساوە بارتليف رۇشتبوو ئىدى كەس بە لاياندا نەھاتبوو، لە رىستورانەكەوھ دەنگى ميوانە سەرخۇشەكان دەھات و، تىپەكەو كامىلا بە غەمبارىيەوھ لەپال شەرابە نيوھكراو دەورىيە پەنرەكە لە باخەكەدا دانىشتبوون.

"ھەر كەسيك بىت دانىشتنەكەي ئى تىكدائىن، يەككە لە ژنە جوانەكانى بردو ئەميشيان دەيەويت پروات، با كامىلا بگەيەنن"

كامىلا وتى "نا، داواي لىبوردنتان ئى دەكەم، ئىوھ ھەر لىرەبن و من خۇم بە تەنيا دەپۆم"

ئىدى لە گەلياندا نەبوو، وردە وردە لىيان بىزار دەبوو، ئىرەيى تەواو وھك مردن، لە پراو بە سەختى گەمارۇيدا، كەوتە ژىر چنگى و گرنگىي بە چ شتىكىتر نەدا، ھەستا، ھەمان ئەو رىگايەي لە بەرگرت كە پىشان پۇزىنا و

بارتلىف پيايدا پۇيشتىبون، لە دوررەو گويى لە دەنگى وئەگرەكە بوو كە دەيگوت "ئەعلەت لە..."

-20-

ياكوب و ئۇلگا پيش دەستپيكردى كۆنسىرتەكە چوونە ژوررى خو گۆرپىنە بچوكەكەو كە بۇ مۇسقاژەنەكان نامادە كرابوو تا داواى سەرکەوتن بۇ سكرىتا بخوازن. پاشان لە ھۆلەكەدا دانىشتن، ئۇلگا بە ھىواى ئەو بو لە كاتى پشودانا ئەوئ بەجى بيلن تا لەگەل ياكوبدا پاشماوھى شەو كە پيەكەو بە خوشى بەسەر بەرن، ياكوب بەو قايىل نەبوو، وتى رەنگە سكرىتاي ھاوپىي بە رۇشتىيان دلگىرپيت، ھەلئ ئۇلگا لەو دەلنىابوو كە سكرىتا تەنانەت ئاگاي لە رۇشتنەكەيشيان ناپيت.

ھۆلەكە تا رادەيەك پرو ئەوانيش لە سەردوو كورسى خالى ريزى خوياندا دانىشتن.

كە دانىشتن ئۇلگا بەگويى ياكوبيدا چرپاند "ئەو ژنە بە دريژايى ئەم پۇ ھەك سيبەر بە دوامەو بوو"

ياكوب لە لاشانى ئۇلگاۋە بە تيلەى چاۋ تەماشاي ئەو چەند كورسىيانەى ئەولاترى كرد كە بارتلىف و سستەرەكە بە شووشە دەرمانە شوومەكەو كە لە جانتاكەيدا بوو دانىشتىبون. دلئ لەرزى، بەلام لەبەر ئەوھى تەمەنيكى لەسەر دان بەخۇداگرتن لە حالەتى دەروونيدا بەسەر برد بوو، بە تەواوى لە سەرخويىيەو وتى: "ئيمە لەو ريزەداين كە بە بەلاش سكرىتا بليتەكانى بۇ ھاوپىكانى ناردوو، كەواتە ئاگادارە لە كویدا دانىشتووين و ئەگەر پړوين پيمان دەزانيت".

ئۆلگا وتى "دەتوانىت پىيى بلىيىت دەنگ بە چاكى نەدەگەيشتە لامان و ناچار بووين شوينەكەمان لە ناو ھۆلەكەدا بگۆرپىن"

لەو كاتەدا، كليما كە ترومپىتتىكى زىپرى بە دەستەوہ بوو ھاتە سەر شانۆو دەنگى چەپلە پىزانى بينەران بەرزبووہوہ، دواى ئەو دكتور سكرىتا ھات، چەپلە پىزانەكە توندتر و شەپۆلى ھەراو زەناى ناو تەلارەكە زياتر بوو، دكتور سكرىتا خاكىانە لەپشت ترومپىت ژەنەكەوہ وەستابوو، ئاماژەيەكى ناشيانەى بە دەستى كرد تا لە خەلكەكە بگەيەنيت ئەستىرەى راستەقىنەى كونسىرتەكە ميانىكە لە پايتەختەوہ ھاتووہ، ئەو ئاماژە ناشيانەو سەرنج راكيشە كاردانەوہيەكى زۆرى لەسەر بينەران داناو، يەككە لە پشتەوہى ھۆلەكەوہ ھاوارى كرد "بژى دكتور سكرىتاي خۆمان"

پيانۆژەنەكە كە لە دووانەكەى دى كەمتر ئافەرىن و چەپلەى بەركەوت، لە پشت پيانۆكەيەوہ دانىشت، دكتور سكرىتا لەدواى رىزىك تەپلى بە شكۆوہ دانىشت و، ترومپىت ژەنەكە بە ھەنگاوى ژىكەلەو ھيور بەرەو لاکەى ترى شانۆكە چوو.

دەنگى چەپلەو ئافەرىن لىكردن كپ ببوو، پيانۆ ژەنەكە پەنجەى نابووہ كليەكاندا و بە تەنيا سەرەتاكەى دەست پىكردبوو، وەلى ياكوب سەرنجيدا پزىشكەكەى ھاورپى سەراسىمەيەو بە نىگەرانييەوہ لە دەوروبەرى خۆى دەروانىت، ترومپىت ژەنەكەيش لە سەراسىمەيى دكتور تىگەيشت و چووہ پالى، سكرىتا شتىكى بە گووييدا چرپاندو پاشان ھەردووکیان چەمىنەوہو كەوتنە لىكۆلینەوہيەكى وردى سەرشانۆكە، تا لە دواييدا ترومپىت ژەنەكە توولى تەپلەكەى دايەوہ دەست سكرىتا كە لە خوار پيانۆكەوہ كەوتبوو.

دانىشتوان كە بە وردى لەسەر شانۆيان روانى بوو كەوتنەوہ چەپلە لىدان و ئافەرىن كردن، پيانۆ ژەنەكە كە واى دەزانى ئافەرىن و ھاندانەكە بۆ قەدر

زانىيە لەو پارچە مۇسقىيەى لە سەرەتاۋە لىيداۋە، بە دەم سوپاس و سەردانەۋاندنەۋە بەردەۋامبوو لەسەر ژەندەكەى.

ئۆلگا باسكى ياكوبى گرت و بە گویدا چرپاند "ناۋازەيە، ھىند ناۋازە دلىيام ئەمە چركەساتى كۆتايى پىھاتنى بەدبەختىەكانمانە"

سەرئەنجام ترومپىت و تەپلەكە پەيوەندىيان بە پيانۇكەۋە كرد، كلىما ھاۋ ئاھەنگ لەگەل ھەنگاۋە گونجاۋەكانىدا كەۋتە ترومپىت لىدان و سكرىتايىش ۋەك بودايەكى شكۆمەند لە پشت تەپلەكانەۋە دانىشتبوو.

ياكوب ويستى ئەۋە لاي خۆى بەرجەستە بكات ئەگەر سستەرەكە لە ناۋەپاستى كۆنسىرتەكەدا و لە ئاكاۋىكدا بىەۋىت حەبەكە بخوات، ھەر لەو كاتەيشدا دكتور سكرىتا بەرانبەر بە دەست خۆشى لىكردن و چەپلە پىزانى خەلكەكەدا ھەر لە تەپل كوتاندا بىت، سستەرەكە بەدەم ئازارو گىنگل دانەۋە لە ھۆش بچىت و لەسەر كورسىيەكەى بمرىت چى روودەدات.

كتوپر لەۋە گەيشت كە بۇ بلىتى ھەمان پىزيان بەۋ كچە داۋە: بەپىكەۋت يەكتر بىنىنى پىشتىريان لە ھەمان پۇژو لە رىستورانەكەدا، ھەلفىوانىك، تاقىكردنەۋەيەك بوو، تەنيا بۇ ئەۋە پوۋيدا بوو كە حەقىقەتى خۆى بىنىت: ژەر خواركردنى ھاۋرەگەزىكى، بەلام داھىنەرى تاقىكردنەۋەكە (خۋايەك كە ئەم بپراى بە بوونى نەبوو) داۋاي ھىچ قوربانىيەكى ۋا گەۋرەى نەدەكرد، خويىنى ھىچ بى گوناھىكى نەدەويست. تاقىكردنەۋەكە لەگەل مەرگدا نەبوو، بەلكو بۇ ناسىنى دەروونى ياكوب و، بۇ پزگاركردنى بوو لەۋ لووت بەرزىيە ئەخلاقىيە گوناھكارانەيەى كە ھەيىبوو. سستەرەكە بۇيە لە ھەمان پىزى ئەمدا دانىشتبوو كە بتوانىت لە دۋا چركە ساتى ژيانىدا بە فرىاي بكەۋىت، بۇيە ھەر بەپىكەۋت ئەۋ پىاۋەيش كە لەگەلىا بوو ھاۋرپى ئەم و دەبوو ھاۋكارىي بكات.

بەللى، لە چاۋەپروانى يەكەم دەرفەتدا، دەشىت بىكەۋىتە يەكەم پىشۋودانى نىۋان كۆنسىرتەكەۋە، داۋا لە بارتلىف دەكات لەگەل پۇزىنادا بىرواتە دەرەۋە، لەۋى ھەموو شىتلىكى بۇ پروون دەكاتەۋە ئىدى ئەم شىتلىتتە سەيرە كۇتايى پىدەت.

مۇسىقارەكان پارچەى يەكەمىيان تەۋاۋكرد، دانىشتۋان چەپلەيان كۈتا، سىستەرەكە وتى: "داۋاى لىبوردن ئەكەم" و لەگەل بارتلىفدا بەرەۋ پارەۋەكە بەرپىكەۋت، ياكوب وىستى ھەستىت و دوايان بىكەۋىت، ۋەلى ئۇلگا دەستى گرت و نەيھىشت "نا، تكايە ئىستا مەرۇ، تا كاتى پىشۋودانەكە خۇت بگرە" شتەكان لەۋە خىراتر دەكەۋتەۋە كە ئەم چاۋەپىۋى بوو، مۇسىقارەكان كەۋتە لىدانى پارچەى دوۋەم و، ياكوب ھەستى كرت ئەۋ كەسەى ئەمى تاقى دەكرەۋە بۇ پزگاركردى نەبوو، بەلكو بۇ نابوود كردنى و سەلماندنى تاۋانەكانى بوو دوور لە ھەر شك و گومان لىكردىنك، ھەر بۇيە لەسەر كورسىيەكى ھەمان پىزدا پۇزىناى دانىشانىبوو.

ترومپىت ژەنەكە ھەر بەۋ جۇش و خرۇشەۋە فۋوى پىيادە كرت، لە دوايەۋە دكتور سكرىتا ۋەك بودايەكى بە تۋاناۋ شكۆمەند لە پىشت تەپلەكانەۋە دانىشتىبوو، ياكوبىش ۋەك شەپلە لىۋى دابىت، نە ترومپىت ژەنەكەى دەبىنى و نە دكتور، تەنیا ھەر خۇى ئەبىنى، خۇى ۋەك شەپلە لىدراۋىك كە نەيدەتۋانى چاۋ لەۋ دىمەنە ترسناكەى خەيالى بگۈيزىتەۋە.

ھەر كە دەنگى خۇشى ترومپىتەكەى جۇشى سەند كلىما ۋاى ھەست كرت تەنیا خۇى لەسەر شانۋىەۋ ھۆلەكەى پىر لە دەنگ و ئاۋاز كرتدوۋە، ھەستى كرت بە تۋانايەۋ شكست ناخوات، پۇزىنا لەۋ پىزە كورسىيەدا كە بۇ

بانگراۋەكان تەرخان كرابوو لە پال بارتلیفەوہ دانیشتبوو (ئەمەیش شانسیكى باشى كت و پربوو بوو) ھەموو شتەكان روو لە چاكى بوون، دانیشتوان بە شەوقەوہ گوڤیان گرتبوو. خوڤشى و پەسەندكردنى ئاشكرایان حال و ھەوای خوڤشینانەى كلیمايان زیاتر بەھیز دەکرد. لە گەرمەى یەكەمین دەست خوڤشى و چەپلە ریزاندا، كلیما بە بزاونىكى ھیورو دلگیر ئامازەى بو دكتور سكریتا کرد كە ئەو شەوہ زوری لە لا خوڤشەویست و ئازیز بوو. دكتور لە شوینەكەى ھەستاو سەرى پیزی دانەواند.

وہی لە سازدانى بەشى دووہمدا، كاتیک كلیما تەماشای ئاودانیشتوانى کرد زانى ئەو كورسییەى پۆزینای لەسەر دانیشتبوو خالییە، ئەمە بئى ھەوسەلەى کرد، ئیتر بەدەم دلەپاوكیوہ سازەكەى لیدەدا و زور بە وردیش ھەموو كورسییەكانى تەمasha دەکردو نەیدەبینى، وای بە بێردا ھات پۆزینا بپاریارى داوہ ئامادەى لای لیژنەى منداڵ خستنەكە نەبیٹ و بە دەستی ئانقەست ھۆلەكەى بەجیھیشتووہ تا خوڤى لە گفتوگوڤى زیاتر لەو بارەییەوہ بپاریزیت، دەبیٹ لە دوای كۆتایی ھاتنى كۆنسیرتەكە كوڤى بەدوادا بگەریت، ئەگەر نەیدۆزیتەوہ چى بكات؟

زانى خەرىكە بە ھەستىكى پەرت و بئى ناوازەوہ خراپ ترومپیتەكەى لیدەدات، بەھەر حال، خەلكەكە پىیان پەسەندو لەگەل ھەر پارچە مۆسیقایەكدا زیاتر ھەستیان دەوروژاو ئاگادارى سازە بئى گیانەكە نەبوون.

ویستی وای لە قەلەم بدات كە دەشیٹ بو ھەسانەوہ چووبیٹە سەر ئاو، پەنگە تووشى بئى تاقتى ھاتبیٹ كە زورجار ژنانى دووگیان تووشیان دیت. كە نزیكەى نیو سەعات بەسەر دیار نەمانەكەى پۆزینادا تیپەرى، بەخوڤى وت دەشیٹ گەراپیٹەوہ مالى بو ئەوہى شتیك بینیٹ و بەپەلە جارێكى تر بگەریتەوہ جیگاكەى، بەلام كاتى پشوودان نزیك بە تەواو بوون و،

کۆنسیرتەكەيش بەرهو كۆتایی و كورسییهكەى ئەویش هەر خالی بوو. دەشیئ پركیئشی ئەوه نەكات لە ناوەراستی ئاھەنگەكەدا بیتهوه هۆلەكە، بلیی لە کاتی شەپۆلی چەپلە ریژان و دەست خۆشی لیکردندا پەیدا بێت؟ بەلام چەپلە و دەنگی ئافەرین لیکردن كۆتایی هات و پۆزینا هەر دیارنەبوو، خەریکبوو کلیما نائومید دەبوو، دانیشتوان هەستانە سەرپیو بەدەنگی بەرز هەستی خۆیان دەربری. دووبارە، دووبارە. کلیما گەرایەوه لای دکتۆر سکریتا، بۆ نیشاندانی ئەوهی كە ئیتر ناتوانیئت مۆسیقا لیبدات سەری پراوەشاندا، وهلی پووبەرووی دووچاوی درەوشاوه بوەوه كە دەویست بە دریزی ئه و شەوه هەر تەپل لیبدات.

ئامادەبووان قایل نەبوونی کلیمایان بەوه وەرگرت كە نازو نوکیکی هەمیشەیی ئەستیرە دیارەكانە، بۆیە زیاتر و زیاتر كەوتنە چەپلە لیدان. لەو كاتەدا ژنیکی گەنج و جوان ریگای خۆی بەرهو ریزی پێشەوه كردهوه، كە کلیما ژنەكەى بینی لەوهدا بوو ببووریتهوه، ژنەكە زەردەخەنەى بۆ دەكرد، دەیوت: (نەیدەتوانی گویى لە وشەكانی بیئ، بەلام وشەكانی بەسەر لیوییهوه دەخویندەوه) "بەردەوامبە، لیده، تكات لیدهكەم لیده".

كلیما ئاماژە بەوهی كە پارچەیهكی تریش ساز دەكات، ترومپیتهكەى بڵندكرد، دانیشتوان تەواو بیدهنگ بوون.

دوو هاوكاره مۆسیقا ژەنەكەى کلیماییش زەردەیان هاتە سەر لیو و دووبارە كەوتنەوه ئاھەنگ گێران، کلیما وای هەست كرد لە ناو دەستەیهكی پرسە گێراندان ساز دەژەنیئت، لە پشت تابووتهكەى خۆیهوه مارش لیبدات، كەوتە لیدان و زانی ئیدی هەموو شتیکی لە دەستچووه، كاریك نەماوه بیكات بئ لەوهی كە چاوی بنووقینیئت، دەستی خۆ بەدەستەوهدان بەرزبكاتەوهو لیگەرئ چاره‌نووس بۆ كویى دەبات بیبات.



-22-

لەسەر مېزى خواردەنەۋەكەى بارتلىف ژمارەيەكى زۆرى بوتل بە چەسپى  
 پەنگاۋرەنگى دەرەۋە رېزىكرابوون. پۇزىنا ئاشنايەتى لەگەل دۇخىكى وادا  
 نەبوو، داۋاي ويسكى كرد چونكە تاقە ناۋىك بوو كە لەو بواردەدا دەيزانى.  
 لەو كاتەدا دەيويست خۇى لە پەرتى و سەرەگىژىيەكەى رىزگار بىكات و  
 شتىك لە بارو دۇخەكە تىبگات. چەند جارىك لىي پرسىبوو، ھەرچەندە  
 زۆرىش ئاشناى يەكدى نەبوون بۇ ھاتبوۋە سۇراخى، بەردەوام لىي دووبارە  
 دەكردەۋە "دەمەۋىت بزانم چۇن وا لە پىرىكدا بىرىارى بىنىنى منت دا؟"  
 بارتلىف لە حالىكدا كە چاۋى لە ناۋچاۋى بىرىبوو، ۋەلامى داىەۋە "دەمىك  
 بوو دەمويست ئەم كارە بكەم"

"بەلام بۇ لە ھەموو پۇژەكاندا ئەمپۇت ھەلبىژارد؟"  
 "چونكە ھەر شتىك كاتى گونجاۋى خۇى ھەيە، ئەمپۇ كاتى ئىمە  
 گەشتىبوو"

ئەمانە وشەگەلىكى تەمومژاۋى بوون، ۋەلى پۇزىنا ھەستى كرد زىنگەيەكى  
 پاستيان تىيايە، بارى نالەبارى ئەمپۇى ھىند بەگىر و گران بوو كە بە ئاسانى  
 ھەلنەدەگىراۋ ھەر دەبوو شتىك رووبدات.

بە دەم بىركردنەۋەيەكى قوۋلەۋە وتى "پاستە، ئەمپۇ پۇژىكى سەيرىبوو"  
 بارتلىف لەسەرخۇ پىيى وت "تۇ خۇيشت دلنىايىت كە لە كاتىكى باشدا  
 گەيشتىم"

پۇزىنا ھەستىكى نادىيار بەلام خۇش و ھىۋرى تىگەرا! گەيشتىنى بارتلىف  
 لە كاتى گونجاۋى خۇيدا دەبىت وا لىك بدرىتەۋە كە تىكرا ئەۋەى روودەدات،  
 لە دەرەۋەرا دەستپىشكەرى و پىگى بۇخۇش دەكرىت، بۇيە ئەم ھەقىيەتى  
 ئارام بىت و خۇى بداتە دەست ھىزىكى بالاتر.

"بەپاستى، تەواو لە كاتى خۇيدا گەيشتى "

"دەزانم "

بەمەيشەو ھىشتا لە شتىك نەگەيشت "ئەمە بۇ؟"

"چونكە خۆشم دەوييت "

ئەم قسانە زۆر لەسەرخۇ كران و بەوھيشەو دەتوت ژوورەكەيان  
پىركردووه.

دەنگى پۇزىناش ھيۆر بوو "منت خۆش دەوييت؟"

"بەلى، عاشقى تۆم "

فرانتا و كليماش ھەر وشەى خۆشەويستيان بەكارھيئابوو، بەلام ئىستا،  
كاتىك بە جۇرئىكى چاوەپرواننەكراو، بى داواكارى و پووت وقووت دەوتريت،  
تەواو لە گوئييدا زىنگەى دىت، خۆشەويستى وەك موجدىزەيەك لە دەرگاوه  
وہژوور كەوتبوو، بىئەوہى بزنام چ ليكدانەوہيەك ھەلبگرىت. وەلى بە  
پىچەوانەى ئەوہى دەيلىين لە ھەموو شتىكى پى راستر گەپا، چونكە ئەوہى  
لە ژياندا شتى ھەرە بنەپەتییە بى ئاراستەكردن و، بى ئەنگىزە ھاتوونەتە  
كايەو، بەلگەى بوونيان لە ناوہوہى خۇياندايە.

پۇزىنا وتى "بەپاست؟" دەنگىشى - ئەگەرچى ئاسايى ھەندىك رەق و بەرز  
بوو- وەك كپوزانەوہيەك بەرگوئى دەكەوت.

"بەپاست "

"بەلام من كچىكى زۆر ئاساييم "

"نا، وانىت "

"بۇ، وام "

"تۆ جوانىت "

"نا، جوان نيم "

"تۆمىھەربانىت"

سەرى پادەشانىد "نا"

"پاكى و مىھەربانىت لى دەچۆرپىت"

بە دەم سەرى پادەشانىدەنەۋە "نا، نا، نا"

"من تۆ باش دەناسم، لە خۆت زىاتر"

"نامناسىت"

"بۆچى، دەتناسم"

ئەۋ دۇنيايىيە لى نىگىلى بارتىلىفەۋە پىرشىنگى دەدا ئاسوودەيىھەكى  
ئەفسووناۋى ھەبوۋ، پۇزىنا ھەزى دەكرد ئەۋ نىگە عاشقە تا بتوانىت  
بىشۋات و لە ئامىزى بگىت.

"بەراست من وام؟"

"بەلى، وايت، من دەيزانم"

ھەمو شتىك تا سنوورى سەرى بەگىژھاتن جوانبو، لە چاۋى بارتىلىفەۋە  
پۇزىنا، خۆى دلۇقان، مىھەربان، پاكىژ و ھەك شازادەيىھەكى مەزن دەيىنى،  
ھەستى وابوۋ وجودى پىرە لە ھەنگوین و گىا بۇن خۆشەكان، بە ئاسانى  
دەيتوانى عاشقى خۆى بىت. (خوداىا، پىشان ھەرگىز ھەستىكى لەۋ بابەتەى  
تى نەگە پابوۋ، بەم ئەندازە خۆشە ھەستى بە بوۋنى خۆى نەكردبوۋ)

ھىشتا ھەر پىپى دەكرد "بەلام تۆ من زور ناناسىت!"

"دەمىكە دەتناسم، دەمىكە چاۋدىرپىت دەكەم، ھەلى تۆ ھەرگىز پىت  
نەزانىۋە، بەتەۋاۋى دەتناسم" سەرى پەنجەى بە روومەتيا دەھىنا، "لووتت،  
بىزەى ھىند جوانت، قىت... " بارتىلىف كەۋتە كىردنەۋەى دوگمەكانى يەخەى و  
پۇزىنا چ بەرگىيىھەكى نەكرد. تەۋاۋ لە ناۋچاۋى پامابوۋ، لەۋ نىگە سەيرەى  
كە ھەك رووبارى پاك و شىرىن لەخۆى دەگرت، بە مەكە رووتەكانىھەۋە

بهرانبهري دانیشتبوو، مه مکه قووته کانی که نارەزوی ته ماشاوپیا هەلدانیان هەبوو. هەموو لەشی وەک گولە بەرپۆژە که بەرەو پووی خۆر دەگەرپیت، پووی لە نیگا کانی بارتلیف بوو.

-23-

لە ژووری یاکوب دانیشتن، ئولگا لە بارە ی شتیکیهوه دەدواو یاکوب بیری لای ئەوه بوو که هیشتا کاره که به بهریهوه ماوه: دەیتوانی جاریکی دی بپرواته ساختمانەکه ی مارکس و ئەگەر پۆزینا لەوئێهیت، بۆ ئاپارتمانەکه ی دراوسیئێ ته له فۆن بۆ بارتلیف بکات و هەواییکی بزانییت.

ئولگا هەر قسە ی دەکردو یاکوبیش بیری لەو دیمەنه ناخۆشه دەکردهوه که لە دوا ی دۆزینەوه ی سستەرەکه وه بۆی پیش دیت، که به دەم منە من و زمان گرتن و پۆزش هیئانە وه وه دوا ی لئ دەکات حەبه که ی بۆ بگێریته وه. لە پرا، وەک ئەو خەیا لانه ی چەند سەعاتیکه لە گەلیاندا چنگاوش بووه ماندوویان کردییت، هەستی گوئی پئی نەدانیک هەموو گیانی داگرت.

ئەم پشتگوئی خستنه ته نیا له بهر ماندوویه تیه که ی نەبوو، بەلکو پشتگوئی خستنیکی هوشیارانه و شەر ئەنگیزانه بوو. یاکوب وای تیگه یشت که ژیان و مردنی ئەو کچه قژزەرده لای ئەو بایه خیکی که میشی نییه، ئەم هەولئێ پرزگار کردنه یشی، بیجگه لە پیا بازی و گالته جاری هیچی تر نییه. لە پراستیا ئەو که سه ی دهیه وییت ئەم تاقی بکاته وه فریوی دەدات، چونکه ئەو که سه ی له تاقیکردنه وه ی ئەمدایه دهیه وییت یاکوبی پراسته قینه بناسییت نه ک یاکوبی درۆ. یاکوبیش بپراییدا بهرانبەر به وه ی تاقیده کاته وه پراستگۆ بییت. که سه پراسته قینه که ی خوی بییت.

بەرانبەر بە يەكترى، لەسەر دوو كورسى دانىشتن، مېزىكى چكۆلەيان لە ناوھراستا بوو، ياكوب ئۆلگاي بينى كە لەوديو مېزەكەو بەرەو لاي ئەم نوشتايەو، گوئی لە دەنگى بوو: "دەمەوئیت ماچت بكم"

-24-

خانمى كليما دوو دل و توورە، بەزۆر زەردەخەنەيەكى خستبوو سەر ليوى و بەرەو سألونى پشوودانى هونەرمەندەكان بۆ لاي مېردەكەى چوو، لەو دەترسا رپوى راستەقینەى دۆستى مېردەكەى ببينیت، بەلام چ دۆستىكى ئى نەبوو، يەك دوو كچۆلە پلكابوونە دەورى كليماوھو داواى ئيمزايان لیدەكرد، زوو لەوھ گەشت (چاوى لە چاوى باز حەساستر بوو) كە هېچ يەكك لەو كچۆلانە ئاشنايەتيەكى تايبەتيان لەگەلدا نيبە، بەلام دەيزانى دۆستى مېردەكەى لە رېگايەكى هيند دوور نيبە، ئەمەى لە رەنگى پەريوو شيووى كليماو ئەو زەردەخەنەيەو دەستگير بوو كە بەرەدى زەردەخەنەكەى خوى بەزۆر كەوتبوو سەرليوى.

دكتور سكرىتا، خاوەنى دەرمانخانەو چەند كەسىكى دى كە پيدەچوو پزىشك بن، لەگەل ھاوسەرەكانياندا خويان بە كامىلا ناساند، يەككيان پيشنيازى كرد برونە بارەكەى ئەوبەر شەقامەكەو كە تاقە بار بوو هيشتا كرايبتەو. كليما قایل نەبوو وتى زۆر ماندوو، كامىلا وای بەبیرداهات كە دەشيت دۆستەكەى لەوى بيئت و چاوپرېى ئەم بكات بۆيە مېردەكەى ئەم هەلوئىستەى نواند.

لەبەر ئەوھيش كە كارەساتى ناخوش هەميشە وەك موگناتيس بۆلاى خوى دەيكيشيت داواى لە كليما كرد لەبەر خاترى ئەو لە برپارەكەى پاشگەزيبتەو.

به لّام له باره کهیشدا ژنیکی وانه بوو گومانی ئه وهی لیبکریّت په یوه ندی له گه لّ کلیمادا هه بیّت، له سهر میژیکی گه وره دانیشتن، دکتور سکریتا که وته چه نه بازی و ستایشیکی زوری ترومپیّت لیده ره که ی کرد، خاوه ن دهرمانخانه که شهرمن و گه لیک شادمان و بیده نگ بوو، کامیلا هه ولیدا هیورو سهرنج پاکیش بیّت، به سکریتای وت "دکتور، تو زور زور باش بوویت، تویش، خاوه نی دهرمانخانه ی نازیم هه روا بوویت، دوخیکی راستگو یانه، شادو خو ش بوو، هه زار جار له کونسیرته کانی پایته خت دلگیرتر بوو"

بی ئه وهی راسته و خو ته ماشای بکات ته نانه ت چرکه ساتیکیش له چاودیری کردنی دانه برا، ههستی کرد کلیم بو شار دنه وهی بیزاریه که ی زوری هه ولّ دهاو ته نیا بو شار دنه وهی ئه وهی که بیری له جیگایه کی تره جار جاره باری سهرنجیکی دهرده بیری. لیی پرونبوو هاتنی ئه م بهرنامه که ی ئه وی، که بهرنامه یه کی گرنگیش بووه لی تیکداوه، ئه گهر مه سه له که ناسایی بوایه (کلیم هه میشه سویندی بو ده خوارد که هه رگیز ناتوانیّت ژنیکی تری خو ش بویت) هه رگیز به م جو ره نه ده په شوکا و نا ئومیدی دای نه ده گرت. راسته ئه م دوسته که ی نه دیبوو، وه لی دلنیا بوو که شهیداییه که ی (شهیداییه کی پر له ماندووبوون و ره گا ژوو) ده بینیت و رهنگه ئه م دیمه نه نازارای تریّت.

له ناکاودا خاوه نی دهرمانخانه که، ئه و پیاوهی له سه رخو و میهره بان و بیده نگ بوو، به سهر سوورپاوییه وه وتی "جه نابی کلیم، چیتانه؟"

ترومپیّت ژه نه که وه لّامی دایه وه "هیچ نییه، به راستی هیچ نییه، ته نیا که میک سهرم دیشیت"

خاوه ن دهرمانخانه که وتی "حه بی هیورکه ره وه ت بده می؟"

کلیم سهری پاوه شاندا "نا، نا، سوپاست ده که م، به لّام ئه گهر که میک له پیش نیوه دا رویشتین لیمان ببورن، به راستی زور نه خو شم"

-25-

چۆن ۋا بەم دوايىيە پىركىشى كارىكى ۋاي كرد؟

لەۋكاتەۋەى لە پىستورانهكە لەگەل ياكوبدا پىك گەيشتبون، پىاۋيىكى جىاۋز دەھاتە بەرچاۋى، ياكوب كەم دوو بەلام شايستە، پەريشان حال، بەلام تەۋاۋ وردو ھوشياربوو، بىرى لە جىگايەكى دى بوو كەچى ئولگا ھەرچىيەكى بوىستايە ئەنجامى دەدا، ھەر ئەۋ پەريشانى حالىيەشى (ئولگا ئەمەى بە رۇيشتنەكەى دەرەۋەى ۋلاتىيەۋە دەبەستەۋە) لە دىدى ئەمەۋە شايستە بوو، لەگەل دەموچاۋە ماتەكەيدا دەدوا، دەتوت لە شوينىكى چولدا قسە دەكات ۋ كەس گوۋى لى نىيە، بۇيە دەيتوانى شت گەلىكى پى بلىت كە پىشتەر ھەرگىز پىيى نەوتبوو.

پاشان ۋاي بەبىردا ھات كە بە داۋاي ماچكردنەكە، نارەھەتى كردوۋەو توۋشى دلەپاۋكە ھاتوۋە، ۋەلى ئەمە ساردى نەكردەۋە، بە پىچەۋانەۋە، تەنانەت ئەمەيشى لاخۇشبوو: ۋەك ئەنجام ھەستى كرد ئەۋ ژنە بوۋىرو سەختەيە كە خۇى ھەمىشە ھەزى پىدەكرد، ژنىك كۆنترۆلى دەوروبەرەكەى دەكات، دەيھىننەتە بزاوت، دۆستەكەى دىننەتە جۇش ۋ بە پەرۇشەۋە تەماشاو پەريشانى دەكات.

ئولگا زۆر بە پەرۇشەۋە لەنيو چاۋى دەروانى ۋ، بەدەم زەردەخەنەۋە پىيى ۋت "بەلام لىرەدا نا، سەمەرەيە بە سەرمىزدا بنوشتىنەۋە تا يەكدى ماچ بەكەين، بابروين"

دەستى ياكوبى گرت، بەرەۋ دىۋانەكەى بردو خۇشىيى لە پەفتارە جۋانەكەى خۇى ھات، شۇخى ۋ كۆنترۆلە ھىمنەكەى، پاشان ماچى كرد ۋ ئەمەندە بە شەيدايىيەۋە رەفتارى لەگەلدا كرد كە ھەرگىز بە خۇيەۋە نەدىبوو، لەگەل ئەۋەشدا، ئەمە شەيدايىيى ۋ خرۇشى رەمەكىي جەستەيەك نەبوو كە

جۇلەوى لە دەست دابىت، بەلكو شەيدايى مېشك بوو، شەيدايىيەكى  
هوشيارانە دەستى ئانقەست.

بە دل ھەزى دەکرد بەرگى باوكايەتى لەبەرى ياكوب دا بدپىت،  
بيجولنىت و لە ھەمانكاتدا چىژ لە پەشوكانى ئەو ۋەربگىت، ويستى داگىرى  
بكات، تامى زمانى بچىژىت و ھەست بەو دەستى باوكايەتتە بكات وردە وردە  
دەكەونە پركىشى كردن و يارى لەگەل كردنى.  
ئۇلگا دوگمەى چاكەتەكەى ياكوبى كوردەو ۋە لەبەرى داىكەند.

-26-

بە درىژايى كۆنسىرتەكە چاوى تى برىبوو، پاشان تىكەلى ئەو خەلكە  
زۆرە بوو كە بۇ ئىمزا ۋەرگرتن بە شەوق و خوشىيە ۋە بۇ سەرشانۇكە  
دەچوون، بەلام پۇزىنا لەوى ئەبوو، پاشان كەوتە دواى كۆمەلىك كە ترومپىت  
ژەنەكەيان بەرەو مەيخانەيەك دەبرد، لە گەلىاندا چو ۋوورى، لەو ۋە دۇنيابوو  
كە پۇزىنا لەويىيەو چاۋەپى ترومپىت ژەنەكەيە، ۋەلى بەھەلەدا چووبو،  
دىسان گەرايەو سەر شەقامەكەو، ماۋەيەكى زۆر بە بەردەم مەيخانەكەدا  
ھاتوچۆى كرد.

ھەستى بە ئازارىكى لەناكاو كرد: ترومپىت ژەنەكە لەگەل ژنىكدا كە تەواو  
خۆى پىۋە نوساندبوو لە بارەكە ھاتە دەرى، لە سەداسەد لەو ۋە دۇنيابوو كە  
پۇزىنايە، بەلام دەرکەوت ژنىكى ترە.  
تا ساختمانەكەى رىچموند چاۋدىرى كردن، كلىما و ژنە نەناسەكە لە ناو  
ساختمانەكەدا ونبوون.



بەپەلە بەلای باخەكەدا تىپەپى و بەرەو ساختمانى ماركس رېئى لەبەرگرت،  
ھىشتا دەرگاكانيان دانەخستبوو، لە دەرگاوانەكەى پرسى پۇزىنا گەپراوەتەو،  
وہلامى دايەوہ ھىشتا نەگەپراوەتەو.

دووبارە خىرا بەرەو ساختمانى پىچموند بەپىكەوت، لەوہ دەترسا كە  
دەشىت لەو ماوہيەدا پۇزىنا بە كلىما بگات، سەرۇ خواری باخچەكەى دەكرد  
و چاوى بە دەرگای ساختمانەكەوہ دورا بوو، نەيدەزانى چى پوودەدات،  
گەلىك بىرۆكە بەسەريا تىپەپىن، بەلام سوور بوو لەسەر ئەوہى كە ھەستەكانى  
لە جىگايەكدا كۆبكاتەوہ، بە تەواوى گوى رادىرېت، چاودىر بىت و ھىند ئارام  
بگرىت تا يەككىيان دەرەكەويت.

ئەمە بو؟ ئەم چاودىرى كردنە چ كەلكى ھەيە؟ ئايا باشتەر نەبوو  
بگەرپتەوہ مالەكەى و ناو پىخەفى نووستنەكەى؟

ئەو بپارىدا بوو ھەر دەبىت بگاتە حەقىقەت. بەلام ئايا بەپراستىي  
دەيوست لە حەقىقەتەكە بگات؟ ئايا بەپراستىي دەيوست بى ھىچ گومان و  
مەزەندەيەك ئەوہ بزانىت كە پۇزىنا لەگەل كلىمادا نوستووہ؟ ئايا بە  
پىچەوانەوہ حەزى بەوہ نەبوو بەلگەيەكى لەسەر پاكىزەيى پۇزىنا دەست  
بكەويت؟ وەلى لەچوارچىوہى بەدگومانىيە زەينىكەيدا ئايا بپراوى بە  
بەلگەيەكى لەو بابەتە دەكرد؟

بەپراستىي نەيدەزانى چاوەرپى چىيە. تەنيا ئەوہى دەزانى ئامادەيە بو  
ماوہيەكى درىژ، گەر پىويست بگات ھەموو شەوہكە و، تەنانەت شەوانى  
زىاتریش چاوەرپى بىت. مرۆقى حەسوود پەى بەوہ دەبات زەمان ھىند خىرا  
تىدەپەرپىت كە بپروا ناكەيت. ئىرەيى لە ھەركارىكى ترى زەينى دى زىاتر بىر  
داگىر دەكات، تەنانەت بو چركە ساتىكىش بوشايى نىيە، ئەوانەى دەبنە  
قوربانىيى ئىرەيى ھەرگىز نازانن بىتاقەتى و دلتنەنگى چىيە.

فرانتا بەردەوام بوو لەسەر ھاتوچۇي سەر ئەو بەشەي شەقامەكە كە بە زەحمەت سەد ھەنگاوى تەواو دەكرد و لەويو بەشى پېشەوھى ساختمانى رېچموند دياربوو، بېريارى دابوو ئەگەر ھەموويش بخەون، ئەو بەدرىژايى شەو سەروخواری ئەو پېگايە بكات، ناچارە تا پوژ دەبېتەو ھەو كارە نەكەويت. باشە بۇ ھېچ نەبېت دانانىشىت؟ بەرانبەر ساختمانەكەي رېچموند پېزىك كورسى ھەيە.

ناتوانىت ھىورو بېدەنگ دابنىشىت، ئېرەيى ۋەك دان ئېشە وايە، تەنانەت مۆلەتى لەسەرخۇ دانىشتنىش بە مروڤ نادات، تەنيا پوويشتن لە سەرەوھە بۇ خواری، لە خواریوھە بۇ سەرى.

-27-

ئەو پېگايەي پېشتەر بارتلیف و پۇزینا، ياكوب و ئۇلگا بېیبوويان گرتیانە بەر: بە پليكانەکاندا بۇ قاتى دوو، پاشان بەدرىژايى فەرشە سوورە ئەشرفیەكە تا كۆتايى پارەوھەكە. دەرگای ئاپارتمانەكەي بارتلیف پېك بەرانبەر بوو، ژوورى ياكوب لای پاستەوھە ئەو ژوورەش كە دكتور سكریتا دابوويە كليما لای چەپەوھە بوو. دەرگاكەي كردهوھە بەناگا لە تەماشاکردنە خیراکەي كامیلا بە دەوروبەرى ژوورەكەدا، گلۆپی داگیرساند، ئەو پوانینەي دەناسی: بەدوای شوینەوارو نیشانەي ژنیكدە دەگەر، زور چاك ئەوھى دەناسی. دەيزانى ئەو پاستى لەگەل ناكات، دەيزانى ھاتوھە بۇ پیلان گېران، دەيزانى ئەو وا خوئی دەردەخات كە بۇ شادکردنى ئەم ھاتۆتە ئیرەو بەلام لەپاستیا وانییە، دەيزانى كامیلاش لای خوئیەوھە بە تەواوی ناگای لە بیزارى ئەمەو دۇنیايە كە نەخشەيەكى عاشقانەي ئى تىكداهە.

كامیلا وتى "نازیزم، بەپاستى بەھاتنم قەلس نیت؟"

"بۇ دەبىت قەلىس بىم؟"

"ۋەتم رەنگە لىرە تەنيا بىت"

"بى تۆ تەنيا بووم، بىنىنى تۆ لىرە، لەناۋ بىنەرانددا شتىكى چاك بوو،  
ھىنامىيەۋە سەرخۆم"

"كەمىك ماندوو دىيارىت، لە شتىك بىزارىت؟"

"نا، لە ھىچ بىزار نىم، تەنيا ئەۋە ھەيە ماندووم، ھەرئەۋە"

"توورە بوويت، چونكە دەۋرۋبەرت كۆمەلىك پىياۋ گرتبوويان و، ئەمەيش  
ھەمىشە دلت تەنگ دەكات، وا ئىستا لەگەل ژنىكى جواندايت، پىت وايە  
ژنىكى جوان بىم؟"

كليما ۋەلامى دايەۋە "بىگومان، بىگومان لاي من ژنىكى جوانىت" ۋ ئەمە  
يەكەمىن وشەي راست بوو كە ئەۋ پۇژە پىيى وتبوو. كامىلا زۆر جوان بوو،  
كليما لە مەترسىي لەناۋچوونى ئەۋ جوانىدا تەۋاۋ ئازارى دەچەشت. ۋەلى  
ئەم جوانىيە ۋا ئىستا بە دەمىيەۋە پىدەكەنىت ۋ لەبەرچاۋيا جەلەكانى  
دادەكەنىت، كليما تەماشاي لەشە رووتەكەي كرد، ئەمە لە مائىئاۋايى دەچوو،  
جووتە مەمكەكەي، مەمكى جوان، توندو تۆل، ناۋ قەدى بارىك، ئەۋ سكەي  
دەرىپكەي لەسەرترازۋ بەرەۋ خوار بوۋە، خەمبارانە لىي پاما، دەتوت كامىلا  
يادۋەرىيەكە، يان لە پشت شووشەيەكى زۆر دوورەۋەيە، ھىند دوور كەمترىن  
جوۋلەي تى ناگەرىنىت، ۋەك كەسىك فەرمانى بەسەردا درابىت ۋ دوا جامى  
مەرگى بنۇشنىت لىي روانى، روانىنى پىياۋيىكى شەيدا كە رابوردوۋى لە دەست  
چوۋبىت، تەمەنى لە دەستچوۋبىت.

كامىلا لىي نىك بوۋە "چىتە؟ ناتەۋىت جەلەكانت دابكەنىت؟"

بىجگە لە داكەندى جەلەكانى چ رىگايەكى دىكەي نەبوو. گەلىك خەمى پى  
خوارد.

"گیانہ، ئیدی بۆ ماندوویہ تیت بەلگہ یەك نەماوہ، ئەم ھەموو رینگایەم بۆ تۆ  
بەریوہ کە لەگەلتا بم"

کلیما دەیزانی راست ناکات، دەیزانی کامیلا کەمترین ئارەزووی  
خۆشەویستی نییە و، تەنیا ئاگای لە بیزارى ئەمە و ئەوەیش دەبەستیتەوہ بە  
خۆشەویستیەکی ناکاموہ لەگەڵ ژنیکی تردا، بۆیە بە ناچارى خۆی لەبەردەم  
ھەلۆیستیکی بەرگری کردندا دەبینیتەوہ. دەیزانی "خوای میھرەبان، چەند  
بەچاکی دەیناسیت!" رەفتارە فیلاوییەکەى تەنیا لەبەر ئەوەیە بزانیت ئەم  
چەند دلی لە لایەکی ترەو، نازاردانی خۆیشی تەنیا بۆ نازاردانی ئەمە.  
وتی "بە ھەق ماندووم"

کلیمای گرتە باوہش و بردیە سەر جی نووستنەکە "دەبینیت چۆن  
ماندوویە تیت لەبیر دەبەمەوہ" و کەوتە یاریکردن بە لەشى.

لەسەر جیگا کە وا پالکە وتبوو دەتوت لەسەر تەختی نەشتەرگەری  
کەوتووہ، دەیزانی تەواوی ھەولێ ژنەکەى بە ھەدەر دەپوات و بئ ئەنجامە،  
لەشى بەرەو ناوہوہ کرژ دەبوو، ھیچ توانایەکی راست بوونەوہى نەبوو، کامیلا  
بە لیوہ تەرەکانی کەوتە لستنەوہى لەشى، دەیزانی دەیەویت نازاری خۆی و  
ئەویش بدات، لیی بیزاربوو، بە ھەموو گەورەیی خۆشەویستیەکەى وە لیی  
بیزاربوو: ھەموو ئەمانە خەتای خۆی بوو، ئیرەییەکەى، پیلانەکانی، بئ  
باوہرپیەکەى، سەفەری بئ بەرنامەى کە ھەمووشتیکی تیکداو، پەیوہندی ژن  
و میردایە تیشیان بەھۆی ئەو نارنجۆکەوہ کە لە سکی ژنیکی بیگانەدا لانەى  
کردووہ و وایش ریکخراوہ ھەوت مانگی تەرتەقیتەوہ و ھەموو شتیکی ویران  
بکات، کەوتبووہ مەترسییەوہ. ئەوہ کامیلا بوو کە بە دوولێیە گەلۆرانەکەى لە  
بارى عەشقەوہ ھەموو شتیکی بەرەو ویرانکردن دەبرد.

دەمى نايە سەر سىكى و ھەستى كرد چۆكى بە يارى پىكردىنىش ھەر كرژ دەبىت و بۇ ناوھو دەروات، لە پىشيا ھەلدەت، بچووك دەبىتەوھو بچووكتر.  
 پياوھ دەيزانى كامىلا رادەى خۆشەويستى ئەم بۇ ژنەكەى دى بە قەبارەى ھەستانى چۆكى دەپپوئەت، دەيزانى ژنەكەى زۆر ئازار دەچىژىت، دەيزانى چەند زياتر ئازار بچىژىت، زياتر ئازارى لەشى بى تۈوانى ئەم دەدات.

-28-

نووستن لەگەل ئەم كچەدا دوا شت بوو كە لە تەمەنيا بىرى لىكردىتەوھ، پەرۆشى ئەوھبوو شادمانى بكات و پىرى بكات لە خۆشەويستى، بەلام نەك خۆشەويستى جەستەيى، لەپاستيا دووربوو لە ئارەزوويەكى شەھوانى، چونكە دەيوست پاك و، لە ھەوھس و لەزەت وەرگرتن بەدووربىت.  
 وەلى ئىستا دەتوانىت چى بكات؟ ئايا دەتوانىت بۇ پاراستنى پاكى كارە چاكەكانى خۆى ئولگا وەدەرنىت؟ دەيزانى ئەمە كارىكى نادروست و ھەلەيە، ئەگەر قبوولى نەكات ئولگا پىى برىندار ئەبىت، رەنگە زامىكى ھەمىشەيى بىت، تىگەيشت كە دەبىت ئەم جامى مېھرەبانييە تا دوا قوم بنۆشيت.  
لە پرا بە رووتى ھاتە بەردەمى، لە دلى خۇيدا وتى دەموچاوى ئەم كچە پىر لە وەجاخ زادەيى و ناسكيبە، بەلام زۆر ھەيفە ئەم پووھ بەشيك لەو جەستەيە بىت كە لە تولىكى درىژ و بارىك دەچىت لە بەرزىدا گوللىكى بژۆكى گرتىت و زۆرىش زل بىت.

وەلى، جوان بىت يان نا، ياكوب زانى تازە رزگارى نابىت، ھەستى كرد لەشى (ئەو لەشەى ھەزى بە كۆيلايەتى بوو) ديسان تەواوى ئامادەگى پەيداكردبوو، لەگەل ئەوھىشدا واى بۇ دەرکەوت ئەو ئارەزووھەستانەى ھى يەككى تەر، وەك لە جىگايەكى دووربىت، دوور لە پۆھيەوھ، وەك ئەوھى ئەم

دەستى تيا نەبىت و، لە ناوہویدا سووكايەتى بەم جۆرە ئارەزووہ بىت،  
 رۇخى لە جەستەى دووربوو، بىرى لاي ژەھرىك بوو لە جانتاي بىگانەيەكدايە،  
 لەو پەيوەندىيە رووكەش و بى ماناو، خۇ پەسەند و نەفرەت يە تارادەيەك  
 بى ئاگابوو كە كويىرانە لەش داواى دەكرد.

ياكوب يادوهرىيەكى لە ناكاوى بەبىردا هات: تەمەنى نزيكەى دە سال بوو  
 بۇ يەكەمجار پەى بە چۆنيەتى مندال بوون برد، وردە وردە كە زانيارىيە لە  
 بارەى پىكەتەى لەشى ژنەوہ پەيدا كرد، بىرى مندال بوون زياتر و زياتر  
 بەخۇيەوہ سەرقالى كرد، زۇرجار بىرى لە بەرجەستەكردنى لەدايك بوونى  
 خۇى دەكردەوہ، واى دەھىنايە بەرچاوا كە جەستە چكۆلانەكەى، بە دەم و  
 لووتى پر لە مادەيەكى لىنجەوہ، لە دالانىكى درىژكۆلەو تەپرەوہ بەرەو خوار  
 دىت، ئەو مادە لىنجەى كە ئەمى تياتەر بووہ، مۇرىكەو بەمەوہ نراوہ. تەواوى  
 ژيانى ياكوب گىرۇدەى هيزە شاراوەكانى ئەو مۇرەيە كە ھەموو كاريكى پى  
 پادەپەپىنىت. بە ئارەزووى خۇى نامادەى دەكات و حوكمى نەپنى بەسەر  
 ھەموو ميكانىزمە جۇراوجۇرەكانى لەشيا دەكات، ھەميشە بىزى لەم  
 سووكايەت يە دەبووہ، لەبەرانبەريا لانى كەم تا ئەوشوئىنە بەرەنگارىكرد كە  
 ھەرگىز گيانى خۇى بە ژنان نەدات و ئازادى و تەنيايى خۇى پيارىزىت. بەلى،  
 پەنگە ھەر لەبەر ئەم ھۇيە بىت كە ھىندە ئۆلگاي خۇش دەويست؛ لە دىدى  
 ئەودا ئۆلگا بوونەوہرىك بوو تەواو لەودىو سنوورە ديارىكراوہكانى  
 سىكسەوہ. بۇيە ھەرگىز ئەوى نەدەخستە خانە سووكەكەى  
 لەدايك بوونى خۇيەوہ.

بە ناچارى ئەو بىرۆكانەى لەخۇى دوورخستەوہ، چونكە حالەتەكە تا  
دەھات زياتر بەرەوپىش دەچوو، ئەو دەبوو لەنيوان چەند چركە ساتىكدا  
كارەكە بكات، نايشىەويىت بەناخۇشى و بىزارىيەوہ ئەنجامى بدات. بەخۇى وت

ئەم ئىستى ئىستا لە بەردەمىدايە بوونەۋەرىكە تەنيا عەشقى پاك و بىگەردى  
ژيانى خۇي بەم بەخشىۋە، تاقە ئامانجى ئەم لەپىگەشىتنى ئۇلگا  
بەختەۋەركردن و لەزەت پى بەخشىن و شادى و پروا بەخۇ كەردىتە.

تووشى سەرسامىيەكى زۆر بوو: دەتوت شەپۇلى بەختەۋەرى داويانەتە  
بەر، ھەستى بە شادىكرد، گيانى گويىرايەلى لەگەل لەشيا بېوونە يەك، ۋەك  
ئەۋەى كارى خۇشەۋىستى بېجگە لە دەرېرىنى لەش، خۇش وىستەن و ھەستى  
پاك بەرانبەر بە يەككى دى ھىچىتەر نەبىت. ھىچ شتىك رېگرنەبوو، لە  
يەكتەرەۋە ئالابوون و ھەناسەيان تىكەل بەيەك بېوو.

ئەۋ چركەساتانە، چركەساتى درىژ و دلۇقان بوون، پاشان ئۇلگا وشەيەكى  
ھەۋەس بازانەى بە گويىدا چرپاند، جارىك و چەند جارىكى ترو ئىدى تەۋاۋ  
جۇشى سەند.

شەپۇلى شادمانىيەكە لە پرا بەرەۋ دوا كىشاھەۋە، ياكوب و كچەكە خۇيان  
بەسەرگەردانى لە بىبانىكدا دىتەۋە.

ۋشەيەكى دىژۆكە لە دەمى ئۇلگاۋە ھاتە دەرى، خەيالى ياكوبى تەۋاۋ  
شلوى كىرد، لە خەۋنەكەى ۋەدەرنە، تەمى مېھرەبانى و پىر لە سۆزى كىردە ھەلم  
ۋ لە ناكاۋىكدا كچەكە بوۋەۋە بەۋەى جاران: سەرىك لە گولكى گەۋرە دەچىت  
بەسەر قەدىكى بارىك و لەرزۇكى جەستەۋە، پەقتارى ئەۋ بوونەۋەرە بەسۆزە  
بوو بە پەقتارى سۆزانىيەك، ھەرچەندە ھەر سۆزى دەجوۋلاند، بەلام وشە فرىو  
دەرەكانى زىنگانەۋەيەكى پىكەنىن ھىنەرو غەمباريان تىابوو.

بەلام دەبوو ياكوب ۋاى نىشان نەدايە كە ناتەۋاۋى لە شوئىنكى كارەكەدا  
ھەيە، دەبوو لەسەر گەمەكەى بەردەۋام بىت، دەبوو ھەر لەسەر نۆشىنى جامە  
تالەكەى مېھرەبانى تا دوا قومى بەردەۋام بىت. چونكە ئەم كارە بى ماناۋ

ساخته‌یه تاقه کاریکی باشی ئەو بوو، پوچی تەنانهت(بۆ چرکه ساتیک حەبی ژەهرەکە ی لەبیرنەچوو) تەنیا داوای پزگاربوونی خۆی دەکرد.

-29-

ناپارتمانە قەشەنگەکە ی بارتلیف، وەک گەوهەریکی گەورە ی پڕشنگدار لەناو سەدەفیکی نەرمۆکە ی خۆلەمیئشیدا، کەوتبوو نیوان هەردوو ژوورە ئاسایی و سادەکانی یاکوب و کلیمو، زۆر دەمیک بوو ئەو ژوورانە هیوری و ئارامییەک دەستی بەسەردا کیئشابوون و، لە هەمان کاتیشدا هیشتا پۆزینا لە پال بارتلیفدا دوا چرپە و نالە ی لەزەتەکانی بەپڕی دەکرد. بیئەنگ لە پالیا پاکشابوو ئەویش پەنجە ی بە سەروچاویا دەهینا، داوای کەمەکیک دایە پرمە ی گریان، زۆر گریا و پووی بە سنگی بارتلیفەوه قرساند.

بارتلیف وەک کیژۆلە یەک لە ئامیزی گرت و ئەویش بە راستی وای هەست کرد کە منداڵە، هیئند منداڵ کە پێشان هەرگیز بە خۆیەوه نەدیوو (پیشتر هیچ کاتیکی نە یویستبوو خۆی لە ئامیزی یەکیکدا بشاریتەوه) لە هەمان کاتا هەستی وابوو هەرگیز وەک ئیستا ئەوئەندە گەورە نەبوو (پیشتر هەرگیز ئەوئەندە هەستی بە شادمانی نەکردبوو) هەموو هەنسکیکی گریان هەستکردن بوو بە خۆشییەکی تازه کە هیچ جاری تر ئەزموونی نەکردبوو.

ئیستا کلیم لە کوئی بوو، ئە ی فرانتا لە کوئی بوو؟ ئەوان لە شوینیکی بوون لە تۆزیکێ دوورە دەستا، کەسانیک بوون سووک وەک پەپ، بەرەو ئاسۆ پەروازیان دەکرد، ئە ی ئارەزوو مۆزمەکە ی بۆ خۆپزگارکردن لە بەلای یەکیک و دەستگرتن بەسەر ئەوی تردا چی لیهاات؟ رقی و توورەییەکە ی، بیئەنگیە غەمبارەکە ی کە بە دریزی پوژ خۆی تیا مەلاس دابوو، چی لیهاات؟



له کاتیځدا که پیاوه که هر دهستی به سهرو چاویا دینا، ههنسکی گریانای  
 ئهویش ورده ورده له کهمی ددها، پیاوه که پیی وت بنویت، جی خهوی  
 بارتلیف له ژووری ته نیشتا بوو، پوزینا چاوی کرده وه ته ماشای کرد:  
 بارتلیف پوتبوو، چوو گه رماوه که (دهنگی کرانه وهی ئاوه که دههاته گوئی)  
 پاشان گه پرایه وه، دهرگای که نتوره کهی کرده وه، په توویه کی دهرهینا و به  
 هیوری دای به سهر پوزینادا.

پوزینا دهماره پیچهل پیچهکانی قاچی بینی، که بارتلیف نووشتایه وه  
 زانی قره لووله کهی ماش و برنج و تهنکه و پیستی سهری به دهره وهیه، به لئ،  
 تهمه نی بارتلیف په نجا و ئه وهنده سال و که میکیش ورگی هه بوو، به لام پوزینا  
 گوئی به وه نه ددها، به پیچه وانه وه، ههستی و ابوو که سال و تهمه نی ئه و هیژو  
 بویری بهم دهبه خشئی، لاییه تهی ئهوی له نووریککی تازه دا که توانای  
 دهرپرینت نییه به دیارده خست، به جوړیک که ههستی پیره تی له ئارادا  
 نه بوو، پرپر بوو له توانای ژیان، پر له وهستهی که سه فهری ژیان تازو له  
 سهره تادایه. پاشان پوزینا وای بوچوو که نه گهر ئهوی لاییت ئه م ههر به  
 گهنجی ده مینیتته وه، پیویست به په له کردن ناکات، تیپه پینی زهمان چ  
 ترسیکی نه گهره که. دیسان بارتلیف له پالیا دانیشته، له ئامیزی گرتته وه،  
 پوزینا ههستی کرد نه که ته نیا له باوه شه ئاسووده به خشه کهی نیو بازووی  
 ئه و دایه، به لکو له ئامیزی تهمه نه دلنیا که ره کهیشیدا به ئارامی نوستوو.

پوزینا هوشیاریه کهی دایه کهمی و خوئی له دهست گه مهی هه له ت و  
 په له تی خهون قوتار کرد، دواپی به ناگاهاته وه وای هاته بهرچاو هه موو  
 ژوره که نو قمی پووناکییه کی شینی سهیره، پیشتر هه رگیز پووناکییه کی وای  
 سهیری نه دیبوو، چی بوو؟ نایا مانگ خوئی پیچا بووه شالیکی شینه وه  
 هاتبووه سهر زهوی؟ یان به دووچاوی کراوه وه خهونی ده بینی؟

بارتليف ھەر زەردەخەنەى بۆ دەکرد و دەستى نازى بە سەروچاوييا  
دەھىنا. سەرئەنجام پۇزىنا چاوى نوقاندو خەونىك بەرەولاي خۇى برد.

\* \* \*

1-ئامازەيە بە شوينى لەدايىكبوونى مەسىح.

2-Faun خواى دارستان و كىلگەكان لە ئەفسانەى پۇمىدا. و. ف.

3-Ruzenka.

پۆزى پىنجهم



-1-

هیشتا دنیا تاريك بوو كه كليما له خهويكى زور سووك به ناگهات،  
 دهويست پيش نهوهى رۆزينا بچيته سهركار به گيرى بينيت، بهلام چون نه  
 پهلهپهلى چوونه دهرهويهى پيش سپيدهى بهيان له كليما بگهيه نييت؟  
 تماشاي سهعاته كهى كرد: پينجى بهيانى بوو، زانى نهگهر زوو  
 هه لئه سيئت دهستى به رۆزينا دا ناگات، بهلام هيچ به هانه و پاساويكى به بيردا  
 نه دههات، دلى توند لىي دها، نهيزانى چى بكات، ههستا و بيدهنگ دهستى به  
 له بهر كردنى جلهكانى كرد تا كاميلا له خه و هه لئه سيئت، له داخستنى قوپچهى  
 چاكه ته كهيدا بوو كه دهنكى هاته گوئي، دهنكيكى خه فهى نيوه خه وتوو "بو  
 كوئى ده چيت؟"

له پال جيگا كهيدا وهستا و له سهرخو ناو ده مى ماچ كرد.  
 "بنوو، بو دوور ناپوم"  
 كاميلا وتى "منيش ديم" بهلام خه وى ليكه وته وه.  
 خيرا كليما هاته دهرى.

-2-

نايا نهوه دهشيا؟ نايا نهوه هه روا دهيتوانى له هاتوچودا بيت و سهرو خوار  
 بكات؟  
 بهلى، بهلام ئيتر وهستا، كليماى بينى دهويست له ساختمانه كهى  
 ريچموند بيته دهره وه، كه ميك سهرى كردو پاشان بيدهنگ و له سهرخو كه وته  
 دواى، نهوه به ره و ساختمانه كهى ماركس دهچوو، له دالانه كه تىپه پى  
 (پاسه وانكه نوستبوو) له سووچيكي پاره وه كه دا كه دهچوه وه سهر ژووره كهى

پۆزینا ونبوو، چاوی لیبوو ترومپیت ژهنه که له ده‌رگای ژووری پۆزینای د‌دا، ده‌رگا که داخ‌رابوو، کلیمما چ‌ه‌ند جارێکی تر لییدا، ئەنجا گ‌ه‌ر‌پ‌ایه‌وه و پ‌و‌شت. فرانتا له ده‌ره‌وه‌ی ساختمانه‌که‌یشدا ه‌ه‌ر به د‌و‌ایه‌وه بوو، بیینی به شه‌قاوی فراوان له شه‌قامیکی در‌یژ‌ه‌وه که به گ‌ه‌ر‌ما‌وه‌که ک‌و‌ت‌ای‌ی ده‌هات، ئەوجی‌گ‌ایه‌ی ده‌بوو پۆزینا تا نیو سه‌عاتی تر نۆره کاره‌که‌ی له‌و‌ی ده‌ست پ‌ی بکات، چ‌و‌وه خواری، خ‌ی‌را چ‌و‌وه ساختمانه‌که‌ی مارکسه‌وه، له ده‌رگای ژووره‌که‌ی پۆزینای داو، به ده‌نگی به‌رز له ک‌و‌نی کل‌یله‌که‌وه وتی: "منم، فرانتام، مه‌ترسه، ده‌رگا که بک‌ه‌وه"

هیچ وه‌لامیک نه‌بوو.

له‌وکاته‌دا که ده‌یویست ئەو‌ی به‌ج‌ی به‌ی‌لیت تازه ده‌رگا‌وانه‌که له خ‌ه‌و ه‌ه‌ل‌ده‌ستا.

فرانتا ل‌ی‌ی پرس‌ی: "پۆزینا له م‌ال‌ه‌وه‌یه؟"

ده‌رگا‌وانه‌که وتی "له د‌و‌ی‌نی‌وه نه‌گ‌ه‌ر‌پ‌ا‌وه‌ته‌وه"

فرانتا چ‌و‌وه سه‌رشه‌قامه‌که، له د‌و‌وره‌وه کل‌یم‌ای بیینی که ده‌یویست ب‌ر‌واته‌وه ل‌ای گ‌ه‌ر‌ما‌وه‌کان.

-3-

پۆزینا ئاسایی سه‌عات پ‌ی‌نج و نیو له خ‌ه‌و ه‌ه‌ل‌ده‌ستا، ئەم‌ر‌ۆ به‌یان‌یش ه‌ه‌رچه‌نده له ژ‌ی‌ر کار‌یگ‌ه‌ریی ئەو حال‌ه له‌زه‌ت به‌خشه‌دا ن‌وست‌بوو، ز‌و‌ر‌یش نه‌خ‌ه‌وت‌بوو، ه‌ه‌ستا، ج‌لی له‌به‌رک‌رد‌و، له‌سه‌ر په‌نج‌ه‌ی پ‌ی‌ی چ‌و‌وه ژووره‌که‌ی ته‌نیشتی.

ب‌ارت‌لیف له‌سه‌ر‌لا ن‌وست‌بوو، به گ‌ران ه‌ه‌ناسه‌ی ده‌داو، ق‌ژی که ئاسایی به ج‌و‌ر‌یکی ج‌وان پ‌یک ده‌خ‌ست، ئ‌ال‌ۆز‌کا‌وو به‌شیکی سه‌ره تاسه‌که‌ی

دەرکە وتىبوو، لە خەودا دەموچاۋى پىرتىر و بە تەمەتەر دەر دەكەوت، لەسەر مېزەكەى تەنىشتى سىنەك دەرمان دانرا بوو كە خەستەخانەى بە يىرى پۇزىنا دەھىنايەو، وەلى ھىچىك لەمانە ئازارى پى نەگە ياند، لىي راماو ھەستى كرد فرمىسك لە چاۋيا قەتيس ما، ھەرگىز ئەزمونى شەوى وا خوۆشى نەكردبوو، زۆرى پى خوۆشبوو بوى بکەوئتە سەرچۆك، ئەوھى نەكرد، بەلام نوشتايەوھو بەھيورى ناوچاۋى ماچ كرد.

كە لە گەرماوھەكە نزيك كەوتەوھ فرانتاي بينى ھەنگاۋى خىراى بەرەو لاي ئەم دەنا.

پۇژىك پىشتىر، بەيەكگەيشتىنىكى واى پى ناخوۆشبوو، ئەگەرچى عاشقى ترومپىت ژەنەكە بوو، لەگەل ئەوھيشدا فرانتاي لا زۆر گىرنگىر بوو، ئەو و كليما دووانەيەك بوون نەدەكرا لىكيان جىابكەيتەوھ: يەكيكيان لەسەر واقىعى ژيانى پۇژانەو ئەويان لەسەر خەون بنىاتنرابوو. يەكيكيان ئەوى دەويست و ئەويدى نا، ئەم خوازىارى ئەويان و لەمىيان ھەلدەھات، ھەريەكيك لەم دووانە ماناي بوونى ئەوى تىرى دىيارى دەكرد، بىريارى ئەوھى كليما باوكى مندالەكەيەتى فرانتاي لە ژيانى دەرئەھاويشتبوو، بە پىچەوانەوھ: ئەوھ خودى فرانتا بوو كە ئەمى خستبووھ سەر ئەو بىريارە، پۇزىنا لەنيوان ئەم دووانەدا مۇلەق وەستابوو، وەك ئەوان دوو تەوھرەى بوونى بن، تەوھرەكانى باكووورو باشووورو تاقە ھەسارەيەك بوون كە دەيناسىن.

بەلام ئەو بەيانىە كتوپر لەوھ گەيشت كە ئەم گەردوونە دىناى تىرىشى تىايەو، بى كليماو فرانتايش ژيان ھەر بەسەر دەبىت، زانى پىويست بە پەلەكردن ناكات، پىاويكى عاقل و پىگەيشتوو دەتوانىت بەرەو قەلەمپرەويك پابەرىي ئەو بكات كە لەويدا زەمان مېھربانترەو گەنجايەتى لەويدا زوو كۇتايى نايەت.

فرانتا سەرگەرمانه وتی "دوی شهو لهکوی بوویت؟"  
 "په یوه ندیی به تۆوه نییه"  
 "چوومه ماله کهت، لهوی نه بوویت"  
 پۆزینا وتی "له هه رکوی بووم په یوه ندیی به تۆوه نییه" و بی وهستان له  
 ده رگای گه رماوه که تیپه ری "مه که وهره دوام"  
 فرانتا به ته نیا له پیشی ساختمانه که دا وهستا، له بهر بی خهوی دوی  
 شهوی قاچی دابویه ئیش و به ناچاری له سه ر کورسییه که ده ی توانی  
 چاودیری ده رگای ده ره وهی لیوه بکات دانیشت.  
 پۆزینا به په له له پلیکانه کان به سه رکه وت، چووه ژووریکی گه وره ی  
 چاوه روانی کردنی قاتی دووه مه وه که بو نه خو شه کان کورسی و قه نه فه ی تیا  
 ریزکرابوو، کلیما له نزیك ده رگای به شه که ی نه وه وه دانیشتبوو.  
 کلیما وهستا و نائومی دانه ته ماشای کرد "پۆزینا! تکات لیده کهم، تکات  
 لیده کهم عاقله، له گه لما وهره، باپی که وه بو ئه وی برۆین"  
 نانا رامیه که ی نه و بی ده ربه ستیه ی هه فته ی پیشووتری پیوه دیار نه بوو که  
 خوی پیوه ده نواند.  
 پۆزینا وتی "تۆ ته نیا ئه وه ت گه ره که شه ری منت له کۆل بیته وه" ئه م  
 قسه یه ترساندی "نا، نامه ویت له ده ستت پزگارم بیته، به پیچه وانه وه، هه ز  
 ئه که م چه ند بتوانین زیاتر یه کدیما ن خوش بویت"  
 "درۆ مه که"  
 "پۆزینا، تکات لیده کهم، ئه گه ر نه یه یته هه موو شته کان تیک ده چن"  
 "کی ئه لیت نایه م؟ هیشتا سی سه عاتم ماوه، تازه سه عات شه شه، بگه ریوه  
 ناو پیخه فه کهت، ژنه کهت چاوه پیته"



دەرگاکی له‌دوای خۆیه‌وه پێوه‌دا، به‌په‌له‌ به‌روانکه‌یه‌کی سپی پۆشی و به‌هاوکاره‌ ته‌مه‌ن مام ناوه‌ندییه‌که‌ی وت "چاکه‌یه‌کم له‌گه‌لدا بکه، ده‌بیت سه‌عات نۆ بپۆم، ده‌توانیت سه‌عاتیک له‌ شوینی مندا بیت؟"  
 هاوپیکه‌ی به‌ ده‌نگیک سهرکۆنه‌ کردنه‌وه وتی "ناخری پازیان کردیت"  
 پۆزینا وتی "پازیان نه‌کردووم، عاشق بووم"

-4-

یاکوب نزیك په‌نجه‌ره‌که‌ بوه‌وه‌و کردیه‌وه، له‌ بیرى حه‌به‌ شین باوه‌که‌دا بوو، نه‌یده‌توانی باوه‌ر به‌ خۆی بئینیت که‌ پۆژی پێشتر به‌راستی داویه‌ته‌ ژنیک، له‌ ئاسمانه‌ شینه‌که‌ وردبوه‌وه‌و هه‌وای فینکی سه‌رله‌به‌یانی سه‌ره‌تای پاییزی هه‌لمژى، دنیاى دهره‌وه‌ی په‌نجه‌ره‌که‌ ئاسایی، هیور و ساردبوو، ئیستا پووداوه‌که‌ی دوینی له‌گه‌ل سسته‌ره‌که‌دا وه‌ك شتیکی پووچ و دوور ده‌هاته‌ به‌رچاو.

ته‌له‌فۆنه‌که‌ی هه‌لگرت و ژماره‌ی گه‌رماوه‌که‌ی وه‌رگرت، داوای پۆزینای سسته‌ری له‌ به‌شى ژنان کرد، زۆر چاوه‌پێبوو، داوی ژنیک وه‌لامی دایه‌وه، دووباره‌ وتی ده‌یه‌ویت له‌گه‌ل پۆزینای سسته‌ردا قسه‌ بکات، ده‌نگه‌که‌ وه‌لامی دایه‌وه‌ که‌ سسته‌ره‌که‌ ئیستا له‌ هه‌وزه‌کاندا گیرى خواردووه‌و ناتوانیت بیته‌ سه‌ر ته‌له‌فۆن، سوپاسی ژنه‌ی کردو ته‌له‌فۆنه‌که‌ی دانا.

هه‌ستی به‌ ئاسووده‌ییه‌کی بئ سنوورکرد: هیشتا پۆزینا زیندووه‌، حه‌بی ناو شووشه‌که‌ ئاسایی له‌ پۆژیکا سئ جار ده‌خوړیت: که‌واته‌ وه‌ك پێسا ده‌بوو دوینی شه‌وو ئه‌مپۆ به‌یانی حه‌بی خواردبیت و به‌م پێیه‌ ده‌بوايه‌ زۆر پێش ئیستا حه‌به‌که‌ی قووت دابیت، له‌پرا هه‌موو شتیکی به‌ ته‌واوی بۆ پوون بوه‌وه: حه‌به‌ شین باوه‌که‌ که‌ بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی نازادییه‌که‌ی له‌ گیرفانیا

هەلیگرتبوو حەببکی ساختە بوو، ھاورپیکە پیک و پاست وەھمی مردنی داوھتی.

بۆ پێشتر بیری لەمە نەکردبوو؟ جارێکی تر ئەو پۆژە دوورەى ھاتەوہ بێر کە داوای ژەھری لە ھاورپیکانی کرد، تازە لە زیندان ئازاد کرابوو، ئیستا کە دەگەرپتەوہ بۆ رابووردوو تیدەگات کە داواکارییەکەى قیزەون ھاتۆتە بەرچاوی، تەنیا بە شانۆگەرییەکی ناشیرین دراوھتە قەلەم بۆ سەرئۆچ پراکیشانی خەلکی بە لای ئەو رەنج و ئازارەدا کە بەرگەى گرتبوو. سکریتا بێ دوودلی داواکەى قبوول کردبوو، داوای چەند پۆژیک حەببکی شین باوی بریقەدارى بۆ ھینابوو، بەئێ، ھیچ پاراییەکی نەدەویست، پێویستی نەدەکرد لە داواکارییەکەى پەشیمان بکریتەوہ. سکریتا کارەکەى عاقلانە بوو، زۆر لەوانە عاقلانەتر کە داواکارییەکەى یاکوویان داوہ داوہ. سکریتا پیک وەھمیکی بێ زیان و ئارام و دنیاکەرى داوویەو لەم بێنەو بەردەیدەدا بۆ ھەتاهەتایە سوپاس و پیزانینی یاکووی بەدەست ھینابوو.

چۆن پێشتر ئەم شتەى بە بێردا نەھاتبوو؟ لەپاستیا، ھەر ئەوہى کە سکریتا ژەھریک لە شیوہى حەببکی ئاسایی بە ئامیز دروستکراوی بە یاکوب دا، کارێکی سەیرە! یاکوب دەیزانی سکریتا وەک کیمیاوییەک دەیتوانی پاستەوخۆ دەستی لە ژەھر گیرییت، وەلى بەوجۆرەى کە دەزگایەکی حەب دروستکردنی لە بەردەستا بێت بە لایەوہ کارێکی سەیربوو، بەلام زۆری بێر لەوہ نەکردبوو، ئەگەرچی لە دنیا دا گومانى لە ھەموو شتێک ھەبوو، وەلى بڕوای بە حەبەکە وەک بڕوا بە ئینجیل بوون وابوو.

ئیستا، لەم چرکە ساتى پەر لە ئارامیە مەزنەیدا، سوپاسى ھاورپیکەى دەکرد کە فریوى داوو، خووشحال بوو بەوہى کە سستەرەکە زیندووہو کارەساتە ناخۆشەکەى دوینیش بێجگە لە مۆتەکەیکە چیتر نەبوو. بەھەر حال،

ھېچ شىئىكى ژيان زۆر درىژە ناكىشىت و، لەدوای شەپۆلى ئارام بەخش و خۆشەو، شەپۆلىكى تىرى خەفەت ھەيە.

چ پىكەنن ھىنەريووا ھەبەكەى گىرفانى، كە حالەتتىكى زۆر ناسكى دابوھ ھەر ھەنگاۋىكى و لەوھدا بوو ژيانى بگۆپىتە سەر ئەفسانەيەكى شكۆمەندو، لەوھىش دۇنيابوو كە مەرگى ئەو لەناو ئەو سەرە كاغەزە پەنگالەيىھە بچووكەدایە، كەچى بىجگە لە پىكەننىكى بىدەنگى سكرىتا چىترى تيا نەبوو. ياكوب، لە دوا لىكدانەوھىدا، تىگەيشت ھاۋرىكەى كارىكى چاكى كردوھ، وھلى بەھەرھال وائىشى ھاتە بەرچاۋ كە سكرىتاي خۆشەويست و ھاۋرپى لە پرا چكۆلە بووھو، بوو بە مرقۇئىكى ناسايى پى نەگەيشتوو، پزىشكىك بوو وھك ھەزارانى تر. ئەوھى سكرىتاي لە ھاۋرپى و ئاشناكانى تىرى ياكوب جىادەكردوھ تەنيا ئەوھ بوو كە پەفتارى لەوانى تىرى نەكردو، بى دەربەستانەو بى دوو دلى ژەھرەكەى دايە، شىئىكى تر لەوھدا ھەبوو، ئەو ئەوھى لەبەرچاۋ نەگرتبوو كە پەنگە ياكوب لە كاتى ھىرشىكى ھىستىرى يان ئاۋمىددا خراب سوود لە ھەبەكە وەربگىت، ئەو بەشىۋەيەك لەگەل ياكوبدا پەفتارى كردبوو وھك ئەوھى تەواۋ دۇنيا بووبىت لەگەل يەكىكى وھك خۇيدا ئەو كارە دەكات كە ھىچ لاۋازىيەكى ئىنسانىي پىۋە نىيە، ئەوان وھك دووخوا كە دەبوو بە ناچارى لەگەل مرقۇدا بژىن پەفتارىيان لەگەل يەكتردا كردبوو، ئەمە كارىكى جوان و شايستە بوو، ھەرگىز لە ياد نەدەكرا. بەلام لە پرىكا ھەموو شىئىك كۆتايى پى ھاتبوو.

ياكوب لە شىنىي ناسمانى پوانى و بىرى كردوھ: ئەمرو سكرىتا ئارامى و ئاسوودەيى پى بەخشىم و، لە ھەمان كاتدا پوانىنى منىشى بەرانبەر بە خۇي گۆپى.

-5-

ھەلۋىستە تەۋاۋ سەيرو شاد بەخشەكەي پۈزىنا، كە قېۋول كىردىكى زۆرە  
ملى بوو، كلىماي سەرسام كىردىبوو، بەلام لەم دىنبايەدا ھىچ شتىك نەيدەتوانى  
بەپاست يان درۆ ئەو والى بىكات ژوورى چاۋەپروانىيەكە بەجى بەھىلەيت.  
ۋىبوونى چاۋەپروان نەكراۋى دۈيىنى پۈزىنا بىرى لە كارخستىبوو، بېرىدا بوو  
ھەر لەۋىدا چاۋەپى بىت تا دىنبايىت كەس لە بېرىرەكەي پەشىمانى ناكاتەۋە  
يان نايورۇڭىنىت.

ژنە نەخۇشەكان لە ھاتوچۇدا بوون، لەو دەرگاىەۋە كە پۈزىنا لە پىشتىەۋە  
دىارنەما بوو، جىادەبوونەۋە، ھەندىكىان لەۋىدا دەمانەۋە، ئەۋانى تر  
دەگەرەنەۋە ژوورى چاۋەپروانى كىردن تا لەسەر كورسىي پال دىۋارەكان  
دابنىشن، ھەموۋيان ملە قوتىي لاي كلىمايان بوو، چونكە ئەۋى بەشى ژنان  
بوو ئاسايى پىگا بە پىۋا نەدەدرا بىنە ژوورى چاۋەپروانىيەۋە.

ژنىكى بەخۇۋە كە بەروانكەيەكى سىي پىۋەبوو لە دەرگاىەكەۋە ھاتە ژوورى و  
تەماشايەكى خۇھەلقورتىنەرانەي ئەۋى كىرد، ئىنجا لىي نىك كەتەۋەۋە لىي  
پىرسى كە ئايا چاۋەپى پۈزىنايە، كلىما سوور داگەپاۋ سەرى بەلى كىردنى بۇ  
دانەۋاند، ژنەكە خۇمانەيى و بە جۇرىكى فزولى وتى "پىۋىست نىيە لەم ناۋە  
دابنىشيت، تا سەعات نۇ كاتت بە دەستەۋەيە"، كلىما ۋاى ھاتە بەرچاۋ ھەموو  
ژنى ژوورەكە گۈيىان لە قسەكانى بوو زانىۋىانە مەسەلەكە چىيە.

نرىكەي چارەكىكى مابو بۇ سەعات نۇ كە پۈزىنا بە بەرگى ئاسايىيەۋە  
ھاتە دەرى، كلىما دەستى گىرت و بى ئەۋەي ھىچ لەگەل يەكتىدا بلىن لە  
ساختمانەكە بە دەرکەۋتن، ھىند نوقمى بىر كىردنەۋەي خۇيان بوون ناگايان  
لەۋەپرا بوو فرانتا، كە لە پىشت بىچكە دارەكانى باخچەكەۋە خۇى ماتدابو، بە  
دوایانەۋەيە.

-6-

ياكوب بېجگە لە مائىئاۋايى لىكردنى ئۆلگا و سكرىتا ھىچى تىرى نە ماپوو،  
 ۋەلى دەيوست لە پىشدا (بۇ دواجار) پىياسەيك بەناو باخچەكەدا بىكات و دوا  
 نىگاي خۆشەويستى و ھەسرەتى رابووردوى لەو درەختانە بگىت كە  
 دەتوت گىران لى دەبىتەۋە.

ھەر لە وكتەدا كە گەشتبۈۋە پارەۋەكە، ژنىكى گەنج دەرگاي  
 بەرانبەرەكەى دادەخست، بالاي بەرزى ژنە سىجرى لىكرد، كە دەموچاۋى  
 بىنى لە جوانىيەكەى سەرى سوورما، بە ژنەكەى وت: "تۆ ھاۋرپىكەى دكتور  
 سكرىتايىت، وا نىيە؟"

ژنە بزەيەكى دلرفىنى ھاتى: "چۆن ئەزانىت؟"

ياكوب وتى "ئەۋ ژوورەى لىۋەى ھاتىتە دەرەۋە ھەمان ئەۋ ژوورەيە كە  
 دكتور سكرىتا بۇ ھاۋەلەكانى كەلكى لى دەبىنىت" و خۆى پى ناساند.  
 ژنە ۋەلامى داىەۋە "من خانمى كلېمام، دكتور لوتفى كىردو ئەم ژوورەى  
 داىە مىردەكەم، وا ئىستا بەدۋاي مىردەكەمدا دەگەپىم، پەنگە لاي دكتور بىت،  
 تۆ بلىلى لە كۆى بىت؟"

ياكوب بە تاسەۋە لە پوۋى ژنەكە پاماو (جارىكى دى) ئەۋەى ھاتەۋە بىر  
 كە ئەمپرو دوا پۇژى ئەۋە، پۇژىكە ھەموو پوۋداۋىكى بايەخ و ماناي تايىبەتى  
 خۆى ھەيەۋ شانسىكى پەمزى لى دەكەۋىتەۋە.

ۋەلى ئەم شانسە بە چ مانايەك؟

وتى "شادمانم بتگەيەنمە لاي دكتور سكرىتا"

"ئەمە ئەۋپەرى لوتفى جەنابتانە"

بەلى، ئەم شانسە بە چ مانايەك؟

ئەم دىدارە زىياد لە ھەر شتېكى تر تەنيا پەيامىك بوو، ھىچى تر نا، ياكوب دوو سەعاتى تر دەپۇيشت و بۇ ھەتاھەتايە ئەم شتە جوانەى لە دەست دەچوو، ئەم ژنە خۆى وەك غەدر لىكراويك پيشانى ئەودا، ئەو ژنەى تەنيا بۇ ئەو دىبوو پەى بەو بەرپىت كە ھەرگىز نابىتە ھى ئەو، ئەمە وىنەيەك بوو بۇ لە دەستدانى ھەموو شتېكى بەھۆى پۇيشتنەكەيەو.

ياكوب وتى: "سەيرە، رەنگە ئەمە دواجارى تەمەنم بىت لەگەل دكتور سكرىتادا قسە بکەم"

بەلام پەيامەكەى ئەم ژنە شتېكى تىرشى دەوت. ئەو پەيامەينى دوا دەقىقەكانى جوانىش بوو، بەلئ، جوانىى، ئەگەرچى ياكوب لەو گەيشت كە ھەرگىز جوانناس نەبوو، گوپى پى نەداو، ھەرگىز ژيانى بۇ تەرخان نەکردو، بەلام جوانىى ئەم ژنە سىحراوىى کرد، لە پرا ھەستى کرد ھەموو بىرپارەكانى پيشووى بەھۆى غەقلەتېكەو، قلىپ بوونەتەو بوونەتە نائاسايى، زانى لە ژيانىا ھەمىشە شتېكى بواردو، ئەگەر ئەم ژنەى بناسىايە ئىستا بىرپارەكانى بە جۇرىكى تر دەبوون.

"چۆن ئەمە دواجارە؟"

"دەرپۇم بۇ دەرەوھى ولات، بۇ ماوھەكى دووردىژ"

مەسەلەكە ئەو نەبوو كە ئەو ژنى جوانى نەديو، بەلام ھەمىشە دىدئەندازىى ئەوانى لا پاشكوو پەراويز بوو، ئەو شتەى ئەوى بەرەو لای ژنان دەكىشا گيانى تۆلە بوو، يان خەم و بىزارى، يان دلئسوزى و بەزەىى بوو، لە دىدى ئەودا دنياى ژن يەكسان بوو بە نمونەيەكى تالى ژيانى ناو ولاتەكەى، جىگايەك كە ئەو تىايدا ھەم چەوساوه بوو ھەم چەوسىنەر، ئەو شوينەى چەندان شەپرى ناخوشىى تيا کردبوو بى ھىچ خوشەويستىيەك. وەلى وادەھاتە بەرچا و ئەم ژنە لە ھەموو ئەم شتەنە دوورە، دوورە لە ژيانى ئەو، ئەو

لە دەرەو ھاتوو، لە شوپىنىكى خەيالىيەو، ئەو نەك تەنيا ژنىكى جوان، بەلكو خودى جوانىك بوو كە لەوى گەياندا -ئىستا و لىرەدا- تواناي ئەوھى ھەيە بەشيۆەيەكى جياوازو بو ئامانچ گەليكى جياواز بژيت، تىيگەياندا جوانيى لە دادپەرەرى مەزنتەر، لە حەقىقەت مەزنتەر، حەقىقى ترو حەتمى ترە، بەلى تەنانەت زوویش بە دەست دىت. لەوى گەياندا كە جوانيى لە پيش ھەرشتيكى ترەوھيەو بو ھەتاهەتايشە لە دەست ئەم چوو، ئەو ژنە، لەدوا چركەدا بۆيە خوئى نيشانداوھ كە پىي بليت چەند دەبەنگ بوو كە واى زانيوھ ھەمووشتيەك دەزانيت و تامى ھەموو شتەكانى ژيانى چەشتووھ.

ژنەكە وتى: "ئىرەيىت پى دەبەم"

پىكەوھ لە باخەكە تىپەرەين، ئاسمان شىن بوو، دەوھەكان زەردو سوور بوون و جاريكى تر ياكوب ئەوھى وھيرھاتەوھ ئەوھ ديمەنى ئاگرىكە كە ھەموو پووداھەكان، يادوھرى و دەرڤەتەكانى ئەو دەسووتىنىت و نابووتى دەكات.

"پىويست ناكات ئىرەيىم پى بەریت، چونكە ئىستا واى بە چاك ئەزانم كە ئەسلەن نابىت پىرۆم"

"بۆ نابىت؟ ئايا لە پىر ئىرەت لا خۆشەويست بوو؟"

"تۆم لا خۆشەويست بوو، ھەست ئەكەم زۆر زۆرم خۆش ئەويىت. بى ئەندازە جوانيت"

پيش ئەوھى بزانيت چى پوودەدات، وشەكان لە دەمى ھاتنە دەرئ و كتوپر ئەوھى ھاتە بىر كە دەتوانىت ھەموو شتيكى پى بليت، چونكە تا چەند سەعاتيكي تر دەرۆشت و قسەكانى نە بو خوئى و نە بو ئەو، چ شوپنەواريكى بەجى نەدەھيشت، ئەم ئازادىيە كتوپرە سەرى سووردا.

"من وهك كويړيك ژياوم، مرويه كي كويړ، ئيستا، بو يه كه مين جار په ي به وه ده بهم كه جواني هه وه، پيم پيداوه به لامدا تپه پريت"

ژنه كه ياكوبي به وه وه له مړه ويك برد كه هه رگيز ريگاي تي نه كه وتبوو، دنياي هونه ر و موسيqa، پي ده چوو له گه ل نه و چل و گه لايانه دا كه چون مه شخه لان ده ياننواندو، ئيدي نه وه وهك په يام و په مزي ئاگر ته ماشاي نه ده كردن، به لكو وهك عه شق و شهيدا ييه كه و، جوانييه كه كه له گه ل په وتي هه نگا و ده نكي به جوشي نه و ژنه دا ريك ده كه وت، بووييت به يه ك.

"بو نه وه ي ده ستم كه ويت ناماده ي هه موو شتيك، پيم خوشه چي هه يه بخمه لاوه هه موو ته مه نم بو تو و له پيناوي تودا به جوړيكي دي بريم، وه لي ناتوانم، چونكه ئيتر به راستيي ليړه نيم، ده بوايه دويئي بروشتمايه و نه مړو ليړه له تارماييه كي ويل ده چم"

به لي، ئيستا له وه ده گه يشت كه چ چاره نو سيك نه م ديداره ي بو پيش هينا، نه م ديداره له دهره وه ي ژيانيدا، له شوينيكي سه رووي چاره نو سيبه وه، له پشت ژياننامه يه وه رووي دها، نه م قسانه ي به ئاساني له گه لدا كرد، تا گه يشته نه و نه نجامه ي ته نانه ت بهم حاله يشه وه ناتوانيت هه رچيه كي بويت پيي بليت.

ده ستي گرت و راست ناماژه ي بو پيشه وه كرد: "عياده ي دكتور سكريتا نه وه يه، بروره قاتي دووم"

خانمي كليما زوري لي ورد بوه وه و ياكوبيش له نيگا كه يدا كه وهك ئاسويه كي ته ماوي، ناسك و نمدار بوو نقوم ببوو. ديسان ده ستي گرت هه وه، گه رايه وه و پوشت.



دوای که می‌ک ئاوری دایه‌وه و خانمی کلیمای بینی بی جووله وه‌ستاوه و ته‌ماشای ده‌کات، چهند جاریکی تر ئاوری دایه‌وه و هیشتا ژنه‌که هر له‌ویدا بوو، له دوایه‌وه، لیی رامابوو.

-7-

نزیکه‌ی بیست که‌سی بیزار له ژووری چاوه‌پوانیدا بوون، جیی پۆزیناو کلیمای نه‌بوو دابنیشن، دیواره‌کانی به پۆسته‌ری گه‌وره که داوای له بارنه‌بردنی مندالیان له ژنان ده‌کرد رازابوونه‌وه، له‌سه‌ر یه‌کیکیان وینه‌ی مندالیکی ناو بیژکه کرابوو که به زه‌رده‌خه‌نه‌وه به دایکی ده‌وت: دایکه، بۆ منت ناوئیت؟ له به‌شی خواره‌وه‌ی پۆسته‌ره‌که‌دا به پیتی گه‌وره شیعریک نووسرابوو، له شیعره‌که‌دا مندالیکی هیشتا له دایک نه‌بوو له دایکی ده‌پارپته‌وه نه‌هیلت له ناوی به‌ریت. منداله‌که زۆر به خوشییه‌وه له باتی نه‌وه به‌لینی ده‌داتی: دایکه، نه‌گه‌ر منت نه‌پیت، که ده‌مریت کی له ئامیزت ده‌گریت؟

پۆسته‌ره‌کانی تر وینه‌ی نه‌وه دایکانه‌یان پیوه بوو که به خوشی و پیکه‌نینه‌وه گالیسکه‌ی منداله‌کانیان پال پیوه ده‌ناو، هه‌روه‌ها وینه‌ی نه‌وه کورپه مندالانه‌ی میزده‌که‌ن (کلیمای وای بیرکرده‌وه که کورپکی مندال له‌کاتی میزکردندا به‌لگه‌یه‌کی به‌هیزه بو به دنیا هینانی مندال، کاتیک له فیلمیکی هه‌والدا مندالیکی جوانی به خوشییه‌وه له‌کاتی میزکردندا دیبوو، ته‌واوی سینه‌ماکه پرپبوو له هه‌ناسه‌ی خوشی ژنان)

کلیمای دوای ماوه‌یه‌ک چاوه‌پوانی بریاریدا له ده‌رگای ژووری دکتۆر بدات، سسته‌ریک سه‌ری ده‌ره‌یناو، کلیمای ناوی دکتۆر سکریتای برد، دکتۆر دوای چهند ده‌قیقه‌یه‌ک هات، به‌لین نامه‌یه‌کی دایه‌ کلیمای تا پری بکاته‌وه، داوایشی لیکرد که میکی تر چاوه‌پوان بییت.

کلیما بەلین نامەکەى نا بە دیوارەکەووە دەستی بە پرکردنەوہى ئەو زانیارییانە کرد کە تیایدا داواکرا بوون: ناو، میژووی لەدایک بوون، شوینی لەدایک بوون، 'پۆزینا هاوکاری کرد، پاشان گەیشتە ئەمە: ناوی باوک. لە ترسا موچرکی پیاھات، بینینی ئەم ناوینیشانە سووکایەتی پیکردنەو ئیمزاکردنی ناوی خۆی لەسەری کاریکی سامناک بوو.

پۆزینا تەماشای دەستی کلیمای کرد و زانیی دەلەرزیت، ئەمە زیاتر دلنیاى کرد و وتی: "بەردەوامبە، بنوسە!"

کلیما لەسەرخۆ پرسى "دەبیّت ناوی کى بنوسم؟"

بە ترسنۆک و پوچ ھاتە بەرچاوی پۆزینا و تەواو بە لەعنەتی کرد، ئەو لە ھەموو شتیک دەترسا، لە بەرپرسیارییەتی، تەنانەت لە مۆرکردنی ناوی خۆیشی دەترسا.

وتی: "مەبەستت چییە؟ وایزەم ئەو زۆر ئاشکرایە کە دەبیّت ناوی کى بنوسیت"

کلیما وتی: "وامزانى مەسەلەکە زۆر گرنگ نییە"

ئیتربایەخى بە کلیما ئەداو لە ناخیدا ھەستی بەوکرد کە ئەم پیاوہ ترسنۆکە رەنجاندوویەتی، پىی خۆشبوو ئازارى بدات، وتى "ئەگەر بە درۆی دەزانیت وا چاکترە ھاوپی ئەین" و، دواى ئەوہى کلیما مۆرى لای ناوہکەى خۆیەوہ کرد پۆزینا ھەناسەى ھەلکیشا و لەسەرى پۆشت: "بە ھەر حال ھیشتا تەواو لەوہ دلنایم کە چی ئەکەم"

"مەبەستت چییە؟"

لە دەموچاوہ تەواو تیکچووہکەى کلیمای روانى و وتى: "تا ئەوساتەیش

کە دەریدینن، بۆم ھەیە لە بپیارەکە پەشیمان بجمەوہ"

-8-

لەسەر قەنەفەكە دانىشتىبوو، قاچى نووساندىبوو بە مېزەكەو، لە خويندەنەو، چىرۆكىكى پۆلىسىدا بوو كە بۇ پوژانى بىزاربوونى لە مانەو، كاتىبەكەى ئاۋەكانزايىبەكاندا كرىبووى، بەلام زەينى خويندەنەو، پەرتبوو، چونكە مېشتا لە سى و دووى قسەكانى دوى شەودا بوو، لە پېش ھاتەكەو، بە تايبەت لە خوى قايل بوو، ۋەك ئەنجام ببوو بەو كەسەى كە خوى پىيى خوشبوو واييت: نەك قوربانىيى خواستەكانى دلى پياو، بەلكو داھىنەرى چارەنووسى خوى، ئەو دەورە چكۆلە پاكەى ياكوب بوى ديارى كردبوو بە تەواوى برىبووى، بە پىچەوانەو، بە پىيى ويستى خوى ياكوبى گۆرىبوو.

ئىستا خوى بە شايستە، ئازادو جوامىر دەزانى، تەماشاي قاچى نىو پانتۆلە تەنگە جىينەكەى خوى دەكرد كە بە سەرمېزەكەو درىژى كردبوون. كە گويى لە دەنگى لىدانى دەرگاكەيش بوو، بە خوشىيەو وتى "ۋەرە ژورى، چاۋەرپىت بووم"

ياكوب ھاتە ژورى، غەمبار دياربوو.

پىش ئەو، قاچى لەسەر مېزەكە بەھىنئەتە خوارى وتى "سلاو"

ياكوب بىزار دياربوو، ژنەكە ئەمەى پى خوشبوو، لە جىگاكەى ھەستاۋ لەسەر خۇ ماچى كرد "كەمىك دەمىنئەتەو؟"

ياكوب بە دەنگىكى غەمبارانەو ۋەلامىدايەو "نە، ئەمجارەيان بەراستىيى بۇ مائىناۋايى لى كردن ھاتووم، بەپەلە دەپۇم، ھەزم كرد بۇ دواچار لەگەلتا تا گەرماۋەكان برۇم"

ئۇلگا بە زەردەخەنەيەكى شادمانىيەو وتى: "باشە، منىش پىم خوشە كەمىك پىادەرەوى بكەم"

-9-

یاکوب لیوان لیوبوو له خه یالی خانمی کلیمای جواندا، ئەو شهوهی له گه ل ئۆلگادا گوزهراندوبوی گیزو نازاری دابوو، ناچار بوو بو هاتن و مائناوایی لیکردنی جوړه زوریک له خوئی بکات، به لام هیچی له وهستهی دهرنه دهری، به خوئی وت دهییت به ته گیزو زیره کیه کی زوره وه هه ل سوکوت بکات و، نابیت ئۆلگا تهنانهت گومانیک له وه بکات که ئەو دوینی شهو خوئی و چیژیکی زور که می چه شتوو. نابیت هیچ شتیکی یادوه رییه که ی له بیرى ئۆلگادا شلوی بکات، بویه سیمایه کی جیدی له خوئی گرت، ناسایی ترین رستهی به دهنگی غه مبارانه وه دهوت، هه روا دهستی گرت وه په نجهی به قژیا هیئا، که ئۆلگا تهماشای ناوچاوی ده کرد، هه ولی دها له ناخوشتین حاله تدا خوئی پیشان بدات.

ئۆلگا پیشنیازی کرد گهر بکریت و کاتیان هه بییت له شوینیکیدا بوهستن و چه ند پیکیک شه راب بخونه وه، به لام یاکوب دهیویست زور زوو کوئیای به دیداره که بینیت، چونکه ئەزمونه که ی لا زه حمت بوو. وتی "مائناوایی کردن زور غه ماوییه، نامه ویت دریژی بکه مه وه"

که گه یشتنه دهرگای گه رما وه که، هه ردوو دهستی گرت و به قوولی له ناوچاوی روانی.

ئۆلگا وتی: "یاکوب، تو زورت چاک کرد که هاتیه ئیره و منت بینى، دوینی شهو شهویکی خویشوو، به خته وهرم که سه رئه نجام دهستت له گه مه ی دهوری باوکایه تیم هه لگرت و بوویت به یاکوب، به راستی دوی شهو ناوازه بوو، وا نه بوو؟"

یاکوب زانی ئیدی هیچ شتیکی تیناگات، ئایا ده شیت ئەم کچه پر له ههسته پوودا وه که ی شهوی پیشوو تهنیا بو خوئی و رابواردن بداته قه له م؟ که

ئەنگىزەكەى نەك سۆز، بەلكو ھەۋەس بازىيەكى پۈت بوۋىت؟ بلىيى يادۈرى  
خۆشى شەۋىكى عەشق لە خەمى لىك جىابوونەۋەيەكى ھەمىشەيى باشتر  
يىت؟

ياكوب ماچىكرد، ژنەكە ھىۋاي سەفەرىكى خۆشى بۇ خواست و پاشان  
بۇ شوينى خۇ گۆرپنە فراۋانەكەى گەرماۋەكە گەپايەۋە.

-10-

نزيكەى دوو سەعات بە بەردەم عىادەكەدا ھاتوچۆيىكرد و بىزاربوو،  
بەردەۋام ئەۋەى ۋەبىر خۇى دىنايەۋە كە نابىت بىكاتە ھەرا، ۋەلى ھەستى كرد  
خۇى پىناگىرىت و خەرىكە تواناي نامىنىت.

چوۋە ساختمانەكەۋە، ناۋچەى ئاۋەكانزاييەكە جىگايەكى بچوۋكبوو  
ھەموو ئەۋيان دەناسى، لە دەرگاۋانەكەى پرسى ناي پۇزىنا لەۋيىيە؟ دەرگاۋان  
سەرى بەلىيى بۇ پارۋەشاندا و ۋتى بە ئاسانسەر (ئاسانسۇر)كە چوۋەتە  
سەرى، تەنبا لە بەرزترىن قاتدا، ۋاتا قاتى چوارەم، دەۋەستاۋ بۇچوۋنە  
قاتەكانى خوارۋە دەبۋايە بە پلىكانەدا بۋايە، بۋيە فرانتا دەيتۋانى  
گەرپانەكەى تەنبا لە پارۋەكانى قاتى چوارەمدا كۆنترۆل بكات. لايەكى  
پارۋەكە عىادەكان و لاکەى تىرى شوينى نەخۆشىيى ژنان بوو، بە پارۋەى  
يەكەمدا (كە تاقە كەسىكى تيا نەبوو) تىپەپى، پاشان گەيشتە پارۋەى دوۋەم  
ۋ ئەۋەيشى پى ناخۆشبوو كە پى بە پياۋ نادەن بېۋاتە ئەۋى، سستەرىكى  
بىنى لە ناسياۋ دەچوۋ پرسىيارى پۇزىناى لىكرد، سستەرەكە نامازەى بۇ  
دەرگايەكە كە دەكەۋتە كۆتايى پارۋەكەۋە كرد. دەرگا كرابوۋە، چەند پياۋو  
ژنىك تيايدا كۆببوۋنەۋە، فرانتا خۇى بە ژوورىكدا كردو چەند پياۋ و ژنىكى  
تىرى بىنى لەۋى دانىشتىبون، بەلام ترومپىت ژەن و پۇزىناى لى نەبوو.

(ئايا كچىك، كچىكى قۇر زەردتان نەدىوھ؟)  
 ژنىك ئاماژەى بۇ دەرگای عیادەكە كىردو وتى "لە ژوورەوھن"  
 فرانتا ئەوھى خویندەوھ، دایكە، بۇ منىت ناوئىت؟ و پۇستەرەكانى تر وئىنەى  
 تازە لە دایك بوو و، ئەو مندالە كوپانەى میزیان دەرگى بىنى، ھەموو شتىكى لا  
 پوون بووھ.

-11-

مىزىكى دىرئ ناوھراستى ژوورەكەى داگىركىدبوو، كلىما و پۇزىنا لە  
 لایەكەوھ دانىشتىبون، دكتور سكرىتا بەرانبەرىان لە بەىنى دوو ژنى تەمەن  
 مام ناوھندو بە ھەيكەلدا بوو.  
 دكتور سكرىتا تەماشایەكى داواكەرەكانى كىردو سەرى نارپەزایى لەقاند  
 "لە تەماشاكىردنتان بە تەنگ دىم، ئايا ئەوھ دەرزانن بۇ سكرىكردنى ئەو ژنانەى  
 دەیانەوئىت مندالیان بىئىت چەندە زەحمەت دەكىشىن؟ وا ئىستا ئىوھەىش -  
 كەسانىكى گەنج، لەش ساغ و پىگەىشتوو - ھاتوونەتە ئىرەو تەكا دەكەن و لە  
 بەنرخترىن شتى ژىانى خۇتان چا و دەپوشن.  
 دەمەوئىت ئەم مەسەلەى تەواو یەكلاىى بکەمەوھ كە نامانجى ئەم لىژنەى  
 نەك ھاندانى كورتاژ، بەلكو نەھىشتىتەى"  
 دوو سستەرە بەخوۆەكە ورتەورتىكىان بۇ پالپشتىى دكتور كىردو سكرىتا  
 كەوتەوھ ئامۇژگارى كىردن. دللى كلىما كەوتبووھ تەپەتەپ. وای بۇ چوو كە  
 قسەكانى دكتور سكرىتا نەك بۇ ئەو، بەلكو بۇ ئەو دوو ئەندامەى تىرى  
 لىژنەكەى كە بە ھەموو توانای شكۆمەندانەى سكى دایكانەیانەوھ نەفرەت بۇ  
 ئەو ژنە گەنجانە دەنئىرن كە كورتاژ دەكەن. بەلام كلىما دەرسانە نەك ئەم قسانە

لە ورەى پۇزىنا بىننېتە خوارى، بۇ چەند دەقىقەيەك لەمەۋپىش بە كىنايە نەيوتىبو ھىشتا بىرىرى نەداۋە؟

دكتور سكرىتا لەسەر قسەكانى رۇشت: "ئىۋە بۇ دەژىن. ژيانى بى منال ۋەك درەختى بى گەلا وايە، ئەگەر دەسەلا تەم ببوايە كورتاژم ھەر قەدەغە دەكرد، ئايا ئىۋە ھەردوۋوكتان بەۋە نىگەرەن نىن كە سال لە دواى سال ژمارەى دانىشتۋانى كۆمەلگاكەتان بەرەوخوار دىت؟ بەم حالەيشەۋە، ھىچ ۋلاتىك لە دنىادا ۋەك ئىرە بايەخ بە داىك ۋ مندالەكەى نادات! ھىچ يەكىك لە ۋلاتانى جىهان ئايندەى مندالىان بە رادەى لاي خۇمان دلنیاكەر نىيە"

دىسانەۋە دوو ئەندامى لىژنەكە لەبەر خۇيانەۋە كەوتنەۋە بەرگرى لىكردىنى ۋ دكتور سكرىتا بەردەۋامبوو "ئەم ھاۋرپىيەمان كە لىرە دانىشتۋوۋە ژنى ھىناۋە، ئىستا لەۋ پىشھاتە پەشىمانە كە بەبى ئەۋەى ھەست بە لىپرسىنەۋە بكات لە ئەنجامى كارى سىكسىيەۋە تۋوشى ھاتوۋە، ۋەلى ھاۋرپى، دەبوايە پىشتىر بىرتان لەم شتانه بكردايەتەۋە"

دكتور بۇ چەند چركەساتىك بىدەنگ بوو، دووبارە پروى لە كليما كردهۋە "تۆ منال ت نىيە، بەراستىي پىم بللى: ئايا بە راستىي ناتوانىت تەنيا لەبەر خاترى ئەم مندالەى ھىشتا لە داىك نەبوۋە لە ژنەكەت جىبابىيەتەۋە؟"

كليما ۋەلامى دايەۋە "شتى ۋا ھەرگىز نابىت"

دكتور سكرىتا ھەناسەى ھەلكىشا: "ئەزانم، لە پەچەتەى پزىشكى دەروونەۋە ۋام ھەست پىكردوۋە كە خانمى كليما مەيلى خۇ كوشتنى ھەيە، لەداىكبۋونى ئەم منالە ژيانى مروقىك دەخاتە مەترسىيەۋە، ژيانى ژن ۋ مىردىك نابوت دەكات ۋ، داىكىكى ھىشتا شوو نەكردوۋ دىننېتە كايە، ئىمە دەتوانىن چى بكەين؟"

جاريكى تر ئاھيىكى ھەلكىشا، پاشان قەلەمى ھەلگرت و بەلېن نامەكەى مۆكردو داي بە دوو سستەرەكەيش، ئەوانىش ئاھيىكىان ھەلكىشاو لە خوارەوھى بەلېننامەكەدا مۆريان كرد.

دكتور سكرىتا پىيى وتن: "ساعات ھەشتى بەيانىي پۆژى دوو شەممەى ئايندە كارەكە بەجى دىين" "

يەككە لە خانمە بەخۆوھكان بە كليماى وت: "تۆ كەمىك بىنەرەوھ" دواى ئەوھى پۆژىنا پۆشت بەردەوامبوو: "كورتاژ ئەوھندە ئاسان نىيە كە تۆ دەيزانىت، خويىنى زۆرى پىويستە، تۆ بى بەرپىرسانە ھاورپى پۆژىنا لە خويىنى خوى مەحروم دەكەيت و ھەق واىە بە خويىنى خۆت قەيرانى ئەوھ بەكەيت" بەلېن نامەكەى خستە بەردەمى كليماو وتى: "لېرەدا مۆرى بەكە" ترومپىت ژەنەكە گىژ و سەرسوورماو خوى بەدەستەوھدا.

"ئەمە بەلېننامەى خويىن بەخشىنە، دەتوانىت پىويستە ژوورەكەى تەنىشت و سستەرەكە يەكسەر خويىنتان لىدەگرىت"

-12-

پۆژىنا چاوى بىرېبووھ زەوييەكەو خىرا لە ژوورى چاوەپوانى تىپەپى و فرانتاى نەبىنى تا ئەو بەسەريا قىژاندى.

"لەوى چىت دەكرد؟"

پۆژىنا لە تەماشاكردنە توورەكەى ترساو خىراتر ھەنگاوى نا.

"لېم پرسىت: چىت دەكرد؟"

"پەيوھندى بە تۆوھ نىيە"

"ئەزانم خەرىكى چى بوويت"

كە دەيزانىت بۆ دەپرسىت"



لە پلىكانەكان دەھاتنە خوارى و پۇزىنا پەلەى بوو، دەيوست لە فرانتاۋ  
لە قسەکردن ھەلبىت.

"ئەۋى لىژنەى كورتاژە، ئەۋە دەزانم، دەتەۋىت منالەكە لەباربەرىت!"

"ھەر كارىكم پى خۆش بىت دەيكەم"

"ئاتوانىت ھەرچىت پى خۆش بىت بىكەيت، منىش لەناۋدام"

پۇزىنا خىرا دەپۇشت، ۋەك پابكات و فرانتايش لە پىشتىەۋە، كە گەيشتنە  
بەردەم گەرماۋەكە، وتى: "مەكەۋەرە دوام و بوپەر مەبە، من كارم ھەيە، خۆت لە  
كارم ھەلمەقورتىنە"

فرانتا تەۋاۋ ھەلچوۋبوو "بە من مەلئ چى بكەم"

"بۆت نىيە دەست لە كارم بخەيت"

"تۆيش بۆت نىيە دەرم بكەيت"

پۇزىنا بە پەلە چوۋە ساختمانەكەۋە، فرانتا ھەر بەدۋايەۋە بوو.

-13-

ياكوب بەۋە خۆشحال بوو كە ھەموو شتەكان تەۋاۋ ببوو، تەنيا كارىكى  
مابوو: مائىئاۋايى كردن لە سكرىتا. بە ھىۋورى لەۋ لاي پاركەكەۋە بەرەو  
ساختمانەكەى ماركس چوو.

بەرانبەرى، بە درىژايى پارەۋە فراۋانەكەى باخچەكە، تىپىكى نىك بە  
بىست قوتابى كە مامۇستاكەيان سەرپەرشتى دەكردن، دەھاتن،  
مامۇستارنەكە پەتىكى سوورى بە دەستەۋە بوو، مندالەكان بەيەك پىز  
دەپۇيشتن و پەتەكەيان گرتبوو، لە سەرخۇ دەپۇيشتن و، مامۇستاكە درەخت  
و بنچكە جىاۋازەكانى پىشان دەدان، ياكوب ۋەستا، چونكە ھەرگىز زانستى  
سروشتى نەخوئىندبوو، ھەرگىز نەيدەزانى دار كەوت كەوتەۋ ئالوش ئالوشە.

ماموستاكه درهختيكي چرى پيشاندا كه له زهردبووندا بوو، پيى وتن  
 "ئهمه دارى زهيزه فوونه"

ياكوب به وردى له مندالهكانى پوانى، ههموو چاكهتى شين له بهرداو  
 كلاوى سوورىان له سهردابوو، گشتيان له خوشك و براى يهكدى دهچوون. به  
 وردى تهماشاي دهم وچاوى كردن و واى هاته بهرچاو كه ئه مانه نهك ته نيا له  
 جلو بهرگدا بهلكو وهك يهكيش ههلكه وتبوون. به لايهنى كه مه وه حه وتيان  
 لووتيان زل و دهميان كراوه بوو، ته واو له دكتور سكرىتا دهچوون.

مناله لووت زلهكهى ميوانخانهكهى هاته وه بير، تو بلپى خه ونى نه وه  
 خستنه وهى سكرىتا شتيكى له سهرووى خه ياله وه بيت؟ كه ئهم ناوچه يه  
 به راستى بيته ناواى سكرىتاى باب به گوره؟

ئهم بيرۆكه يه پوچ هاته بهرچاوى ياكوب، ههموو مندالهكان له يهكترى  
 دهچوون، چونكه ته واوى مندالى دنيا له يهك دهكهن.

جاريكى تريش ئهم بيرۆكه يهى هاته وه بهر زهين: گريمان سكرىتا بيره  
 سهيرو سه مه رهكهى هينايه دى، ئه وسا چوون؟ چى هه يه بهرهنگارى له بهدى  
 هاتنى شتيكى وا موجيزه ئاسا بكات؟

"ئهى ئه و درهختهى له ويدايه، ناوى چييه؟"

يهكيك له سكرىتا بچووكه كان وه لاميدايه وه "ئه وه درهختى بهتولا" يه بهلى،  
 ئه وه ته واو خودى سكرىتا بوو، نهك ته نيا لووتى زل بوو، بهلكو چاويلكه يشى  
 له چاودا و دهنگيشى له كاتى قسه كردندا گرو له دهنگى هاوريكهى ياكوب  
 دهچوو.

ماموستاكه وتى: "راسته، ئولدا"<sup>(1)</sup>

ياكوب بيرى بو ئه وه چوو تا ده بيست سالى تر هه زاران سكرىتا له و  
 ولاته دا پهيدا دهبن، جاريكى تر ئه وه ههسته سهيره داى گرت كه ئه وه له

ولاتەكەى خۇيدا ژياوۋە كەچى ھىچ لە پابوردوۋى نازانىت، ۋەك دەلېن، لە سەنتەرى پووداۋەكاندا ژيا بوو، لە پووداۋى پۇژدا بەشدارى كوردبوو، بەشدارىيى سىياسەتى كوردبوو تا رادەى گيان بەخشىن لە پېناۋيدا، تەنانەت دواى ئەۋەيش كە دەريان كەرد، ھىشتا پەيوەندى خۇى لەگەل گۇرپانە سىياسىيەكاندا پاراست، ھەمىشە ۋاى بىردەكردەۋە كە گوئى لە ترپەى دلى ولاتەكەيەتى، بەلام بەپاستىيى گوئى لە چى ببوو؟ ليدانى دلى مىللەت؟ پەنگە ئەۋە تەنيا سەعاتىكى كۆنى قورمىش، سەعاتىكى سست و كۆن كە بە ھەلە ۋەختى پيشان دەدا، ئايا تەۋاۋى ئەۋ مەملانى سىياسىيە تەنيا وئىنايەكى بەتال بوو كە سەرنجى ئەۋى لە شتە ھەرە گرنگەكانى ژيانى كە لا خستبوو؟

مامۇستاكە ئەمانەتە جوانەكانى بەرەۋ پاپەۋى خوار باخچەكە بردو ھىشتا ياكوب نەيدەتوانى وئىناى ژنە جوانەكە لە زەينى خۇى دەرىكات. يادەۋەرى جوانى ئەۋ لەگەل پرسىيارە دووبارەكراۋەكاندا ئازارى دەدا: ئايا لەۋ دىنيا تەۋاۋ جياۋزەدا كە ئەۋ وئىناى دەكرد ژياۋو؟ ئايا ھەموۋشتىكى بە ئاۋەژوو دىبوو؟ گرىمان جوانىيى لە ھەقىقەت گرنگتر بىت، گرىمان بەپاستىيى جوانى فرىشتەيەك بوۋىت گولە كەۋىي پىشكەش بارتلىف كوردىت.

گوئى لە دەنگى مامۇستاكە بوو "ئەى ئەمە چىيە؟"

سكىتايەكى چكۆلەى چاۋىلكە لەچاۋ ۋەلامى دايەۋە: "داركەوت" ە.

پۇزىنا لە كاتىكدا ھەۋلى ئەۋەى بوو تەماشاي دواۋەى خۇى نەكات و بە پەلە بە پلىكانەكاندا سەردەكەوت. دەرگاي بەشەكەى بەتوندى لەدواى خۇيەۋە پىۋەداۋ چوۋە ژوورى خۇگۇرپىنەۋە، بەروانكەى سستەرىيەكەى پۇشى و، ھەناسەيەكى قوۋلى ئاسوۋدەيىدا، دەم تىگىرانى لەگەل فرانتادا

بیژاری کردبوو، به ویشه وه به جوریکی سهیر له پەشیوی و ناپەحەتی  
پزگاری کردبوو، ئیستا هەردووکیان، فرانتا و کلیما، وەك دوو کەسی دوورو  
نەناس دەهاتنە بەرچاو.

چوو ئەو هۆلەوه کە تەختی خەوێکان لە پیزی یەکدا دانرابوون و ژنانی  
نەخۆش دواى حەمام کردن لەویدا دەحەوانەوه. هاوکارە تەمەن مام  
ناوەندییەکەى لە پشت میزیکى نزیك بە دەرگاگەوه دانیشتبوو.

بە ساردییەکەوه پرسى "بەریاریاندا؟"

پۆزینا وتى "بەئى، سوپاست دەکەم نۆبەتەکەت بۆ گرتم" و کلیلی  
دۆلابەکەو متیلە پاکەکانى دایە نەخۆشیکى تازە.

هەر ئەوەندەى سستەرە تەمەن مام ناوەندەکە پۆشت، دەرگاگە کرایەوهو  
سەرچاوی فرانتا دەرکەوت.

(ئەوه راست نییە کە مەسەلەکە پەییوەندى بە منەوه نەبیّت، پەییوەندى بە  
هەردوو کمانەوهیە، منیش قسەیهکم بۆ وتن پێیە"  
پۆزینا بە توورەییەوه وتى: "ویلبە، ئیڕە بەشى ژنانە، زوو بپرو ئەگینا  
دەتکەمە دەرى"

فرانتا لە رقا سوور بیووهو هەپەشەى پۆزینایش ئەوەندەى تر توورەى  
کرد، لەناو ژوورەکەدا راپەپى و توند دەرگاگەى بە یەکدا: "ئەسلەن گویت  
پى نادەم چى دەکەیت، هیچ گویت نادەمى"

پۆزینا وتى "پیم وتیت هەر ئیستا بپرو"

"فریوی تۆ ناخۆم، هەموو خەتای ئەو زۆلەیه، ئەو بۆریە ژەنە، بە هەر حال  
هەموو مەسەلەکە لە گالتە جاپى و فیلبازى زیاتر شتیکی تر نییە، ئەو لەگەڵ  
دکتۆرەکەدا ئالتم و سالتمیکی کردووه، ئەوان هاوپی دلسۆزى جازى هاوپی

گەورەيانن، بەلام من ئەم كىلوانەم ناچىتە سەر و پىگات پىنادەم كۆرپەكەم  
 بكوژىت، من باوكم و قسەم ھەيە، ناھىلم كۆرپەكەم بكوژىت"  
 فرانتا دەينەراندا و نەخۇشەكانى لەژىر پەتوكەياندا دەجوولاند و ملە  
 قوتىيان بوو.

پۇزىنايش پق گرتبووى، چونكە پى دەچوو فرانتا كۆنترۆلى خۆى بۇ  
 نەكرىت و پۇزىنا نەيدەزانى چۇن كىشەكە ئاسايى بكا تەوہ.  
 پۇزىنا وتى "ھەرگىز ئەمە مندالى تۆ نىيە، نازانم چۇن بىرىكى وات  
 بەسەردا ھاتووہ، ھەرگىز مندالى تۆ نىيە"

فرانتا ھاوارى ئى ھەستا: "چىي؟" و چووہ پىشەوہ، لە مېزەكە تىپەپى و  
 بەرانبەر بە پۇزىنا دانىشت "مندالى من نىيە؟ ئەمە چ قسەيەكى قۇرە  
 ئەيكەيت؟ تەواو دلنىام مندالى خۇمە"

لەو كاتەدا ژنىك كە تازە لە ھەوزى مەلەكە ھاتبووہ دەرى، بە پووتى و  
 لەشى تەرپوہ چووہ ژوورەكە، دەبوو پۇزىنا وشكى بگردايەتەوہ و بىخستايەتە  
 سەر تەختى خەوہكە. نەخۇشەكە لەو دىمەنە كتوپرەى فرانتا كە چەند  
 ھەنگاويك لەولاترەوہ ھەستابوو بەو دوو چاۋەيەوہ كە ھىچى نەدەبىنى  
 خىسەى لەم دەكرد، ترسا.

پۇزىنا بۇ ماۋەيەكى كورت دەرفەتتىكى پەيدا كرد، خىرا بەرەو لاي ژنەكە  
 چوو، متىلەكەى بەسەرياداۋ بەرەو تەختى نووستنەكەى برد.

نەخۇشەكە ئاۋرپى دايەوہ، تەماشايەكى فرانتاى كرد. پرسى: "ئەم پياۋە  
 لىرە چى دەكات؟"

پۇزىنا ھەر بەدەم پىچانەوہيەوہ بە پەتو گەرمەكە وتى: "شىتە، لەخۇبى  
 ئاگايەو نازانم چۇن لىرەى بەدەرنىم، بەراستىي نازانم چى لىبكەم؟"

ژنیکی تر که له حالی حسانه و هدا بوو هاواری کرد "نای، جه ناب؟ تو لیړه  
چ کاریکت نییه، برؤ دهره وه"  
فرانتا سهرسه ختانه وه لامی دایه وه: "منیش لیړه کارم هیه" و له  
جیگا که ی نه جوولآ.

که پوزینا گه پرایه وه په رنگی فرانتا نه ک سوور به لکو په پیبوو، له سهرخوو بن  
پرانه قسه ی ده کرد: "با شتیکت پی بلیم؛ گهر بهیلی مندال که ت دهر بینن،  
ده بیٹ ههر له ویډا منیش له ناو بهرن، نه گهر نه مندال که بکوژیت خوینی دوو  
که ست ده که ویتته گهر دن"

پوزینا ناهیکی هه لکیشاو چه کمه جه ی میزه که ی کرده وه، جانتا  
ده ستنیه که و شووشه ی حبه به شین باوه کانی تیا بوو، حبه بیکیانی خسته سهر  
له پی دهستی و هه لیدایه ناو ده می.

ئیدی فرانتا هاواری نه ماو که و ته پاران ه وه و لالانه وه: "پوزینا تکتات  
لیده که م، تکا، ناتوانم بی تو بژیم، خوم ده کوژم"

له و چرکه ساته دا پوزینا ههستی به نازاریکی زور و کتوپری گه ده ی کردو،  
فرانتا له دهموچاوی پوزینا پاما که چوون له تاو ژان و نازار وا گوپابوو  
نه دهناسرایه وه، چاوی بی نه وه ی ببینن، زهق ده چوونه وه، بینی چوون گرموله  
بوو، دهستی به سکیه وه گرت و که و ته سهر زهوی ژووره که.

نولگا له حه وزه که دا مه له ی ده کرد که له پرا به ناگا هاته وه... به پاستیی  
له چی به ناگاهات؟ وتنی سه خته. له پرا هوله که پریبوو له ژاوه ژاو، ژنه کانی  
ده وروبه ری له حه وزه که ده هاتنه دهری و، له ژووره که ی ته نیشتا که وه ک  
گهر داویکی لی هاتبوو که هه موو نه م لاوئه ولای راپیچیتته ناو خویه وه، تی

پژابوون، ئۆلگەيش زانى خۇي پى ناگىرېت و، بى بىرکردنەو، تەنيا لە ژىر كارىگەرىي خۇ تى ھەلقورتاندىكى ترسىنەردا كەوتە دوايان.

نزيك بە دەرگا كە كۆمەلىك ژنى بينى، پشتيان لەم بوو، پووت و تەر، چە مابوونەو و پشتيان دەرپە پىبوو، كورپىكى گەنجىشى دى لە سووچىكىدا وەستابوو.

چەند ژنىكى پووتى تر پژانە ژوورەكەو، ئۆلگا كە بەرەو پىشتر دەچوو پۆزىناي سستەرى بى جوولە بە پاكشاوى لەسەر زەوى ژوورەكە بينى. كوپە لاو كە لە پرا لە پالیا كەوتە سەر ئەژنوو ھاواری كرد: "من كوشتەم، من، بكوژەكە منم"

ژنان ناويان لى دەچورا، يەككىيان بەسەر لاشەي لەسەر پشت كەوتوى پۆزىنادا نوشتايەو و ويستى بزائىت دلى لى دەدات، بەلام كار لە كار ترازى بوو، چونكە سستەرەكە مردبوو، ئەو چ گومانى ھەلنەدەگرت، لەشە تەرپو پووتەكانى ژنان بە پەرۆشەو پالیا بۆ پىشەو دەنا تا وەكو بەوردى تەماشاي مەرگەكە بكەن، نامادەگى مەرگ بەسەر پووى ناسياويكەو.

ھىشتا فرانتا ھەر لەسەر چۆك كەوتبوو، پۆزىناي لە باوھش گرت و دەموچاوى ماچ كرد.

ژنان بە سەرسامىيەو كۆيان گرتبوو، فرانتا سەرى بەزكردەو تەماشاي كردن و ديسان وتیەو: "من كوشتوومە، بىمگرن"

ژنىكيان وتى "وھرن كارىك بكەين، ژنىكى دى پاىكردە دالانەكەو بۆ يارمەتيدان كەوتە ھاواركردن، دواي كەمەكىك دوو ھاوكارى پۆزىنا لەگەل پزىشكىكىدا بە بەروانكەيەكى سىپىيەو، بە پاكردن ھاتن.

ئۆلگا تازە بەوھى زانى پووتەو لە ناوھپاستى ژنانى تری پووتدا، بە بەرچاوى دوو پىاوى بىگانەو، لاويك و پزىشكىك، پال دەنى و دەپواتە

پیشی. ئەمەى بەبى ھوودەىى دانا، وەلى ئۇلگا لەوھىش گەىشت كە ئەم دەرك پىكردنەىش ھىچ ناگۆرپىت و تا ماوھىەكى كورتى تر بە پالنان لە ناوھراستى كۆمەلەكەوھ رىگای خۆى بەرھو سەىركردنى مەرگ، ئەو مەرگەى شەىدای بىننىتەى دەكاتەوھ.

دكتۆر لە ھەولكى بى ھوودەدا مەچەكى رۆزىناى گرتبوو تا لە نەبزەكەى بگات و، ھەر لە ھەمان حالىشدا فرانتا بەردەوام دووبارەى دەكردەوھ: "من كوشتوومە، پۇلىس ئاگادارىكەنەوھ، بمرگن"

-16-

ياكوب ھەر لەو كاتەدا كە ھاوپىكەى لە شوىنى نەخۆشەكانەوھ بەرھو عىادە دەگەراپەوھ تووشى بوو، دەست خۆشى لە تەپل لىدانەكەى كردو داواى لى بوردنىشى لىكرد كە داواى كۆنسىرتەكە چاوەرپى نەكردوھ.

دكتۆر سكرىتا وتى: "پىم ناخۆشبوو وا زوو پۆشتى، دوىنى دوا پۆژى تەواوت بوو كە لىرە بوويت و خوا دەىزانىت لە كوئى بوويت. شت زۆر بوو گفتوگۆيان لەسەر بكەىن، لە ھەموو خراپتر ئەوھىە رەنگە لەگەل ئەو كچە لەپو لاوازەدا كاتت بەسەر بردبىت، منەتبارى ھەستىكى پر لە مەترسىە"

"مەبەستت لە منەتبارى چىيە؟ چ منەتىكى بە سەرمەوھىە؟"

"خۆت بۆت نووسىوم كە باوكى لەگەلتا مېھربان بووھ"

ئەو پۆژە دكتۆر سكرىتا كارى عىادەى نەبوو، تەختى تەماشاكردنى ژنان لەناو ژوورەكەدا چۆل بوو، ھەردوو ھاوپىكە بە ھىورى لەسەر دوو كورسى دانىشتن.

ياكوب لەسەر قسەكەى پۆشت: "نا، منەتبارى چ پەيوھندىيەكى بەسەر ئەوھوھ نىيە، دەموىست تۆ ئەو بخەىتە ژىر بالى خۆتەوھ سادەترىن شتىك كە



به بیرمدا هاتبیت ئهوه بووه که بلیم من منهتباری باوکت بووم، به لام له راستیا حه قیقته ته که ته اوو شتیکی تره، نیستا دهمه ویت پهرده له سهر به شتیکی ئهوه ژیانهم هه لده مه وه. بویه ده توانم حه قیقته تی رووداوه که ت بو باس بکه م، منیان له سه رپیری ته اووی باوکی ئه وه خسته زیندانه وه، له راستیا، باوکی وای دانا بوو نیمه به ره و مردن بنی ریت، شهش مانگ دوا ی ئه وه خو یان له سی داره دا، له کاتی کدا که من به ختم هی نای و به سه لامه تی دهرچووم "

دکتور سکریتا وتی: "به وته یه کی دی، ئه و کچی پیاویکی رسوایه"  
 یاکوب شانی هه لته کاند "ئه و پروای وابوو من دوژمنی شوپشم، هه موو له باره ی منه وه وایان ده وت، ئه ویش باوه ری کردبوو"  
 "ئهی بو پییت وتم ئه و هاوپییت بووه؟"

"ماوه یه که هاوپی بووین، بویه زوری شانازی به وه وه ده کرد که پای له سهر حوکمدانم داوه، ئه مه ئه وه ی ده سه لماند که بیرو باوه ر له سه رووی هاوپییه تیه وه یه، کاتی که تاوانی ناپاکی دایه پالم، وای بیر ده کرده وه که به رژه وه ندی و په یوه ندی تایبه تی خو ی له خوار شتیکی مه زنتره وه یه و، ئه وه ییشی به گه وره ترین کاری ژیان ی خو ی داده نا"

"هه ر له بهر ئه وه ئه و کچه دزیوه ت خو ش ده وییت؟"  
 "ئه مه په یوه ندی به وه وه نییه، ئه و بی تاوانه"  
 "هه زاران کچی تری بی تاوان هه ن، ئه گه ر تو به تایبه تی ئه م کچه ت هه لپژاردوو له بهر ئه وه یه که کچی باوکیه تی"

یاکوب شانی هه لته کاندو، دکتور سکریتا به رده وام بوو: "هه مان ئه و خه سلته ناپه سه نده ی که له ودا هه بوو له تو شدا هه یه، من واده زانم که تو ییش، هاوپییه تی ئه م کچه به مه زنترین کاری ژیان ی خو ت ده زانیت، تو نکولیت له نه فره ته سروشتیه که ت کرد، بیزاریه سه روشتیه که ت سه رکوت کرد، ته نیا بو"

ئەوھى بە خۆتى بسەلمىنىت كە پياويكى شەريفىت، ئەمە چاكە، بەلام ناسروشتىيەو ھىچ پىويست ناكات)

ياكوب وھلامى دايەوھ "تۆھەلەيت، من نەمويستوھ ھىچ شتىك سەركوت بكام و ھىچ وھمىكىشم نەبووھ بۆئەوھى بىم بە شەريف، تەنيا ئەوھ بوو ھەر ئەوھندەى چاوم پىي كەوت بەزەيىم پيايدا ھاتەوھ، ھىشتا منداڭ بوو كە لە شويىنى لەدايكبوونى بەدەريان نا، لەگەڭ داىكىا لە گوندىكى ناوچيادا دەژيا كە خەلكەكەى دەترسان پەيوەندييان لەگەڭدا بەستىن؛ لەگەڭ ئەوھيشدا كە كچىكى بە توانايە ماوھىەكى زۆر خويىنديان ئى قەدەغە كرد، ئازاردانى منداڭ لەسەر يىروباوھرى سىياسى باوك و داىكيان كاريكى سامناكە، ئايا دەبوو منيش لەبەر باوكى رىقم لىي بوايە؟ دلم پىي سووتا، چونكە باوكيان كوشتبوو، دلم پىي سووتا، چونكە باوكى ناردنى ھاوپىيەكى بەرەو مەرگ بە پىويست زانى بوو"

تەلەفۇنەكە لىيدا، سكرىتا ھەلى گرت و گوپى گرت، توورە دياربوو، وتى: "ئىستا زۆر سەرقالم، ئايا بەراستىي پىويستتان بە منە؟" دواى كەمىكى دى وتى: "ناھ، زۆر باشە، وادىم"

تەلەفۇنەكەى دانائو لە ژىر لىوھوھ كەوتە جوين دان.

ياكوب لە كاتىكدا لەسەر كورسىيەكەى ھەلدەستا وتى: "ئەگەر كارت ھەيە سەرقالت ناكەم، بە ھەر حال دەبىت بىرۆم"

سكرىتا وتى: "نارۆيت، لەبارەى ھىچ شتىكەوھ بوارى قسەكردنمان بۆ نەرخسا، شتىك ھەبوو دەمويست ئەمپرۆ لەگەڭ تۇدا قسەى تيا بكام، وا قسەكەم لە ياد كرد، بابەتىكى زۆر گرنگ بوو، لە بەيانىيەوھ تا ئىستا بىرم لىكردۆتەوھ، دەتوانىت بزانىت باسى چى بووھ؟" ياكوب وتى "نەخىر"

"نەفرەت، وا ئىستايىش منيان لە گەرماۋەكە دەۋىت.."  
ياكوب وتى: "ئەمە چاكتىن شىۋەى مائىئاۋايىيە، پىك لە ناۋەپراستى  
قسەكردندا" و دەستى ھاۋپىكەى گوشى.

-17-

جەستەى پۇزىنا لە ژوورپكى بچووكدا، كە زىاتر بۇ پزىشكە نۇبەت  
گرەكانى شەۋ تەرخان بوو، كەوتبوو، چەند كەسىك دەۋرى ژوورەكەيان  
گرتبوو، لىكۆلەرەۋەى پۇلىسىش پىشان ھاتبوو، لىكۆلەنەۋەى لەگەل فرانتادا  
كردو راپۇرتى خۇى نووسى، فرانتا جارىكى تر پارايەۋە كە دەستگىرى بكن.

لىكۆلەرەۋە پرسى: "ئايا ئىۋە ھەبەكەتان داۋەتى؟"

"نەخىر"

"كەۋاتە ئىتر مەلى تۇ كوشتوۋتە"

فرانتا وتى: "ھەمىشە ھەپەشەى خۇ كوشتنى دەكرد"

"بۇچى؟"

"دەيوت ئەگەر سەر ئىشەى بۇ پىش بىنم خۇى دەكوژىت. دەيوت مندالى

ناۋىت و، خۇ كوشتنى لە مندالدارى پى چاكتە"

دكتور سكرىتا ھاتە ژوورەۋە، لەگەل لىكۆلەرەۋەدا چاك و چۇنى گەرمى

كردو، بەرەۋ لاي كچە مردوۋەكە چوو، پىلوى بەرزكردەۋە تەماشاي ناۋچاۋى

كرد.

لىكۆلەرەۋە پرسى: "دكتور، تۇ لىپرسراۋى ئەم سستەرە بوۋىت؟"

"بەلى"

"تۇ بلىى لە ژەھرىكى ناۋ عىادەكەى تۇ كەلكى ۋەرگرتىت؟"

سکریتا له باره ی چۆنیه تی مه رگی پۆزیناوه پرسیا ری کرد، پاشان وتی:  
 "له وه ناکات له هیچ یه ک له وه درمانانه بچیت که له عیاده که ی مندا هه یه. ئەم  
 ژاره بیگومان ده بیئت جۆریک له تفته کان بیئت، به لام جۆره که ی ته نیا به هۆی  
 تو یکار ییه وه در ده که ویئت"  
 "چۆن توانیویه تی در مانیک ی وا ده ست بخات؟"  
 "تفته کان ماده گه لیکن له گیای تایبه تی به ده ست دین، نازانم چۆن  
 توانیویه تی در مان ی تفت به ده ست بیئیت"  
 لیکو له ره وه وتی: "شته کان زۆر ئالۆز و گوماناوین، ته نانه ت هۆکاره که یش.  
 ئەم کو ره لا وه باسی ئەوه ی کرد که کو ره یه که ی ئەوی له سکدا بو وه،  
 ویستوییه تی له بار خو ی به ریئت"  
 فرانتا هاواری ئی هه ستا "ئهو خستیه سه ر ئەو که لکه له یه"  
 لیکو له ره وه که پرس ی "کی؟"  
 "ترومپیئت ژه نه که! ده یویست لیم بسینیت و، نا چاری کرد مندا له که می پی  
 فریادت، دوای هه مووی که وتووم، داوایان له لیژنه ی مندا له به بار بردن کرد بوو"  
 دکتۆر سکریتا وتی "ده توانم بلیم ئەمه راسته، به راستیی ئەم پرۆ له باره ی  
 داواکاری مندا له به بار بردنی ئەم سسته ره وه قسه مان کرد"  
 لیکو له ره وه پرس ی: "ترومپیئت ژه نه که یشی له گه لدا بوو؟"  
 سکریتا وتی: "به لئ، سسته ره که وه ک باوکی مندا له که ی ناوه ینا بوو"  
 فرانتا قیژاندى "درۆیه، مندا لی خو مه"  
 دکتۆر سکریتا وتی "کهس له م باره یه وه گومان ی نییه، به لام پۆزینای  
 سسته ر ناچار بوو ناوی پیاو یکی ژندار به یئیت وه ک باوکی مندا له که، بو  
 ئەوه ی لیژنه که بریار له سه ر له بار بردنه که بدات"

فرانتا بەسەر دكتور سكرىتادا نەپاندى "كەۋاتە ھەر لە ئەۋەلەۋە زانىوتە ئەمە درۆيەكى قىزەۋنە!"

"بەپپى ياسا قسەى ژن دەخوات و سى و دووى لەگەلدا ناكرىت، پۆزىنا بە ئىمەى وت كۆرپەى كليماى لە سكدايە، كليمايش ھەر بپرواى وابوو، لەبەرئەۋە كەسمان بۆمان نەبوو پى بە قسەكەى بگرين"

لىكۆلەرەۋە پرسى: "بەلام پروات بە باوكايەتى كليما نەبوو"

"نەخىر"

"چ ھۆيك ئەۋ بپروايەى دايتى؟"

"جەنابى كليما بە ھەمووى دووجار ھاتۆتە ناۋچەى ئاۋەكانزايىھەكان و، ھەموو سەفەرىكى زۆر كورت بوۋە، ھەر زۆر دوورە پەيوەندىيەكى ھىند نزيك لەنىۋان ئەۋو پۆزىنادا دروست بوۋىت، گەپراۋەكانى ئىمە ھىند بچوۋكە ھەۋالىكى لەۋ بابەتە زۆر ناشاردىتەۋە، گەلىك شىمانەى ئەۋە ھەيە، باوكايەتتەك كە دراۋەتە پال جەنابى كليما تەنيا بۆ شاردنەۋە بىت، پۆزىناى سستەر تەنيا لەبەر ئەۋە كليماى قايل بە ھاوكارى خوى كرد تا كۆمسيۇن پازى بىت بە لەبارىردنەكە، دەتوانىت ئەۋە بزائىت ئەم پياۋەى ئىستا لىرەيە ئامادەى ئەۋ ھاوكارى كردنە نەبوۋە"

ئىتر فرانتا گوۋى لە قسەى سكرىتا نەدەگرت، بىرى لال بىوو، بەردەوام تەنيا گوۋى لە وتەكانى پۆزىنا بوو: "تۆ ناچارم دەكەيت خۆم بكوژم، دلىنام ئەم كارەم پى دەكەيت" ئەۋ لەۋە دلىنا بوو كە ھۆى مردنىەتى، بەلام بەپراستىي نەيدەزانى چۆن و، نەيشىدەتوانى ماناى ئەم ھەموۋە دەرک بكات، ۋەك مرقىكى كىۋى پوۋبەپوۋى موجىزەيەك، ۋەك كەسىكى سىحر لىكراۋ ۋەستابوو، كەپولال، چونكە ھەستى تواناى ئەۋەى نەبوو ھەرچىيەك قابىلى تىگەيشتن نەبوو دەركى بكات.

"فرانتای ههژار، تۆ ههتا ماویت ههنگاوی نه زانانه ده نییت، ته نیا ئه وهت له بیر ده مینیت خوشه ویستیت ژنیکی کوشتوو که تۆ عاشقی بوویت، پیاوی نه زان، شووم، مۆریکی نه گبه تی به ناوچاوته وه نراوه و ریگا ده بریت"

په نگی په پیبوو، وهک په یکه ریکی خوئی بی جووله بوو، ناگای لی نه بوو پیاویک به شله ژاوی هاتبووه ژوره که وه، پیاوه به ره و لای کچه مردوو که چوو، ماوه یه کی زۆر تی پی پاما، دهستی به قژی هینا.

دکتۆر سکریتا له سه رخۆ وتی "خۆی کوشتوو، ژه هری خواردوو"

پیاوه تازه هاتوو که له پریکا سه ری وه رگی پرا "خۆ کوشتن، بیگومانم ئه م ژنه خۆی نه کوشتوو، مادام ژه هر خواردنه کوشتنی نه نقهسته"

لیکۆله ره وه که ته ماشایه کی سهیری پیاوه که ی کرد، بارتلیف بوو، له داخا چاوی وهک ناگر ده سووتا.

-18-

یاکوب ئۆتۆمبیله که ی خسته گه رو به ری که وت، پاش که میک دوا قیلاکانی ئاوه کانزاییهکانی جی هیشت و خۆی له دهشتیکی فراواندا دیته وه، تا سه ر سنوور چوار سه عات ریگابوو، چه زی له په له کردن نه بوو، ئه و که ده یزانی ئیدی ولاته که ی نابینیته وه، سه رزه مینه که ی به هاو نرخیکی تایبه تی په یدا کردبوو، وای ده هاته به رچاو که ئه و ولاته نانا سییت، به پیچه وانه ی ئه وه ی ده هاته به رچاو که بی ری لی کردبووه، به داخیش بوو که ناتوانیت له وه زیاتر بمینیته وه.

له گه ل ئه مانه یشدا ههستی کرد دواخستنی بریاره که ی، چ پۆژیک و چ سالیک، له راستیا هیچ شتیک ناگۆریت، چه ندیش بمایه ته وه زانیاریی زۆرتی له سه ر نیشتمان که ی زیادی نه ده کرد، له گه ل ئه و حه قیقه ته غه ماوییه دا

يەكانگىر دەبوو لە كاتىكدا شوينى لەدايكبوونى بەجى دەھيلىت كە  
نەيناسىبوو، بەھەرى لە ھىچى نەبردبوو، قەرزاريك بوو قەرزەكانى  
نەدابوھو، داواكارىكيش بوو نەيتوانىبوو داواكانى بگەيەنيت.

پاشان بىرى لەو كچە كردهوھ كە ژەھريكى ساختەى دابوويەو، بەخوى وت  
سەردەمى مرؤف كوزىيەكەم كەمترين دەورەى تەمەنم بوو، زەردەخەنەيەكى  
كرد: بۇ ماوھى ھەژدە سەعات بكوژ بووم.

وھلى دوايى بە رقەوھ وھلامى خوى دايەوھ: نا، ئەمە راست نىيە كە بۇ  
ماوھيەكى كەم بكوژ بووھ. لە ئىستاوھ تا كوٹايى تەمەنى ھەر تاوانبارو بكوژە.  
چونكە ئەوھ گرنگ نىيە كە ھەبە شىن باوھكە ژەھراوى بووھ يان نا، بەلكو  
گرنگى لە دۇنيايىيەكەى ئەودا بوو كە ھەبەكە ژەھرەو دەكوژيت و كەچى  
دابوويە غەرىبەيەك بى ئەوھى ھەولئىكى رزگاربوونى بدات.

وھك ھيورى پياويك بپرواى وا بىت كارەكەى بىجگە لە ئەزموونگەرييەكى  
پووت چىتر نەبووھو لە دنيای واقىعدا بى بايەخ و بى ئەنجامە، لەو بارەيەوھ  
كەوتە بىركردنەوھ.

دەستپىشكەرى بۇ بەئەنقەست كوزىيەكەى كارىكى سەير بوو: بى ھو  
كوشتن، بى ئەوھى ھىچى لەو كارە دەست بكويت، ئەى ئەمە چ مانايەكى  
ھەيە؟ تاقە مانايەك كە لەو كارەوھ بەدەست بىت ئەوھ بوو تى بگات كە ئەو  
بكوژە.

مرؤف كوشتن چون كارىكى ئەزموونگەريى وھك كارىك بۇ تاقىكردنەوھى  
رؤحى مرؤف، چىرؤكىك بوو دەيزانى: چىرؤكى راسكولىنكوؤف<sup>(2)</sup>. ئەو بۇ  
ئەوھى وھلامى ئەم پرسىيارە بە خوى بداتەوھ مرؤقىكى كوشت: ئايا مرؤف  
مافى ئەوھى ھەيە مرؤقى ژىر دەستەى خوى بكوژيت و ئايا تواناى ئەوھى  
ھەيە بەرگەى ئەنجامەكەى بگريت؟

كوشتن بە دەستى ئەنقەست پرسیاریك بوو دەبوو بکرایه.

بەئى، کارهكەى ياكوب لەوهى راسکولینکۆف دەچوو: بئى مانایى تاوان، تايبەتمەندییە تیۆریەكەى، بەلام جیاوازیشیان هەبوو: راسکولینکۆف پرسیارى ئەوهى دەکرد که ئاخۆ مرۆڤيکى لیھاتوو هەقى ئەوهى هەیه لەبەر قازانجى خۆى یەکیکی ژیر دەستى خۆى بکاته قوربانى؟ بەلام ياكوب که شووشە دەرمانەكەى دایە دەستى سستەرەكە شتیکی لەم بابەتەى لە خەيالدا نەبوو، ياكوب پەيوەندى بەوهوه نەبوو لەو پرسیارە بکۆلیتەوه که ئایا مرۆڤ هەقى ئەوهى هەیه ژيانى یەکیکی تر نابوت بکات. بە پیچەوانەوه، ياكوب بپروای وابوو هیچ کەسیک ئەو جۆرە هەقەى نییە، لە راستیا، بئى باکیى گەلیک ژن و پیاو که لە خۆوه بانگەشەى ئەو هەقەیان بۆ خویان دەکرد ئەمى سەرسام کردبوو. ياكوب لە دنیاىەكدا دەژیا تیايدا ژيانى مرۆڤ بۆ بیروباوەرپیکى پروت بە ئاسانى بەخت دەکرا.

دەموچاوى ئەو پیاوو ژنە لووت بەرزانهى دەناسى: نەك دەموچاوى شەپاوى، بەلکو دەموچاوى شەریف، که جۆش و خرۆشى هەق و عدالەت شەوقى دابیئتى و هاوپرپیەتى و خووشەویستی بیدرەوشینیتەوه. ئەو دەموچاوانەى که پاکیهتیهکی زیرو رەق رەنگیان تیا ئەداتەوه، ئەوانەى که پاساویکی ترسنۆکانەیان دەخوارد، لە ژیر لیوهوه داواى لیبوردنیا دەکرد، بەلام ئەو فەرمانانەیان دەرەکرد که هەموو دەیانزانى زالمانهو ناعەدالەتن و بەزۆر ئەنجام دەدرین. ياكوب ئەو دەموچاوانەى دەناسى و نەفرەتى لیدەکردن. بیجگە لەمانە، ياكوب دەیزانى هەموو مرۆڤيک لە ناخیا ئارەزوى مەرگی مرۆڤيک دەکات و تەنیا دوو شت رپگای لى دەگریت: ترس لە سزادان و ئەو کیشە مادییەى که لە ئەنجامى کوشتنەکەوه تووشى دیت، ياكوب دەیزانى ئەگەر هەرکەسیکی سەر ئەم زهوییه بیتوانیاىە بە شیوهیهکی نەینى و فراوان



مروڧ بكوڧىت، لە ماوہى چەند دەقىقەيەكدا مروڧايەتى قەلاچۇ دەكرا، لەبەر ئەمانە بە لايەوہ ئەزموونى راسكولينكوڧ ھىچ پىويست نەبوو.

ئەى كەواتە بۇ ژەھرى بە سستەرەكەدا؟ ئايا ھەر تەنيا رىكەوت بوو؟ ھىچ نەبىت راسكولينكوڧ بۇ ماوہيەكى دوورو درىژ بىرى لە نەخشەكەى كردبووہو خۇى بۇ ئامادە كردبوو، لە كاتىكدا كە ئەو لەسەر بنەماى تەنيا دلەپاوكىيەكى يەك چركەيى كارەكەى ئەنجام دابوو، لەگەل ئەوہيشدا ياكوب ھەستى بەوہ كرد ئەويش بى ئەوہى بە خۇى بزانيت لە سالانىكى زووہوہ خۇى بۇ ئەم كارە ئامادە كردوہو، ئەو كاتەى ژەھرەكەى دايە دەست رۇزيناوہ بوو بە درزىك كە دەيتوانى تەواوى رابووردووى، تەواوى نەفرەتى لە خەلكى بخاتە ناويەوہو دەسەلات بەدەست بىنىت.

راسكولينكوڧ كە پىرەژنە سەلەمخۇرەكەى بە تەور كوشت زانى لە بەردەم كاريكى ترسناكدايە، زانى سنوورى فەرمانى خواى بەزاندووہ، ئەگەرچى پىرەژنەكە بوونەوہرىكى چرووك بوو، بەلام خوا دروستى كردبوو، ياكوب ھەستى بەو جۇرە ترسەى راسكولينكوڧ نەدەكرد. لە دىدى ئەودا خەلك دروستكراوى خوا نەبوون، ياكوب شەيداي رەسەنايەتى و شكۆمەندى بوو، بەلام پەى بەوہ بردبوو كە ئەوانە ئاكارى مروڧايەتى نىن. ئەو مروڧى باش دەناسى و بۇيە ھەزى پىئ نەدەكردن، ياكوب شەريف و رەسەن بوو بۇيە ژەھرى بەوان دەدا.

بە خۇى وت: من لەبەر رەسەنايەتى و شەرافەتى رۇحم پياوكوڧم، ئەمەيش ھەر بۇ پىكەنن و گريان چاكە.

راسكولينكوڧ دواى كوشتنى سەلەمخۇرە پىرەكە نەيتوانى جەلەو لە شەپۇلى ترسناكى سەركۇنە كردنە كتوپرەكەى ويژدانى بگريت.

یاکوب که بروای ته و اووی به وه هه بوو هیچ که سیك هه قی نه وهی نییه ژییانی که سانی تر بکاته قوربانی، هه رگیز ههستی به ئازاریک نه ده کرد که سه رچاوه که یه شیمانی بییت. به مهیشه وه، نه و سسته رهی که ژه هری پیدا بوو بیگومان بوونه وهریک بوو له پیره سه له مخوره که ی راسکولینکوف شیاوو خوشه ویستتر.

یاکوب ویستی وای بداته قه له م که به راستیی مردنی سسته رکه بو تا قیکردنه وهی نه م و ههستکردنی به ئازاری ویزدان بووه، به لام نا، نه م بیروکه یه نهیتوانی گیانی پریکات له ههستی تاوانباری و، له سه رخو ئارام له فهزایه کی سه وزی دلگیردا له دهره وهی شار دهیناژوو مائئاوایی له و دیمه نانه ده کرد.

راسکولینکوف پیاو کوژییه که ی خوئی وه ک کاره ساتیک تا قیکردنه وه له ژیر باری گرانی کاره که یدا سه رسام بوو، یاکوب له په ی بردن به وهی که کاره که ی سووکه و، به رگه گرتن له به ریا ئاسانه و، وه هه و سووکه له یه سه رسام بوو، له خویشی پرسسی نایا نه م سووکییه ترس و وه حشه تی له هه موو نه و ئازاره سه ختانه زیاتر نییه که له قاره مانه پروسیه که دا هه بوو؟

له سه رخو دهیاژووت، ته ماشا کردنی دیمه نه سه وشتییه کان شیرازه ی بیرکردنه وه کانی ده پری، به خوئی وت مه سه له ی سسته رکه ته نیا گه مه یه ک، گه مه یه کی بی بایه خ بوو، وه هه موو ژییانی که هیچ ئاسه واریک، هیچ ریشه یه ک، هیچ نیشانه یه کی له م سه رزه مینه - نه و سه رزه مینه ی که ئیستا وه ک کزه بایه ک به جیی دیلیت - دانانیت.

-19-

كليما كە چارەكە لىتريك خويىنى دابوو، لە ژوورى چاۋەپروانى دكتور سكرىتادا بە پەرۋشەۋە چاۋەپىي ئەۋى دەكرد، نەيدەۋىست بى مائىئاۋايى كوردن لە دكتور و پاسپاردەى چاۋدىرى كوردنى پۇزىنا ئاۋەكانزايىبەكان بەجى بهيلىت. ئا ئەۋ كاتەى كە مندالەكەيان دەرنەھىناۋە، ھىشتا دەتوانم لە پىرپارەكەم پەشىمان بىمەۋە.

ئەم وشانەى پۇزىنا لە گويدا دەزنگايەۋە ترسى ۋەبەردەنا، لەۋە دەترسا كە ئەم لىرە پروات ئىدى پۇزىنا كاريگەرى ئەمى لەسەر نەمىنىت و دەشىت لە دوا دەقىقەدا لە پىرپارەكەى پەشىمان بىيىتەۋە.

لە پىرا دكتور سكرىتا دەركەوت، كليما بە پەلە پۇشت تا تەۋقەى لەگەلدا بكات، مائىئاۋايى لى بكات و سوپاسى ئەۋەى بكات كە تەپلى لى دەدا.

دكتور سكرىتا وتى: "شەۋىكى خۇش بوو، كارەكەت ناۋازە بوو، ھىچ شتىكم لە سازدانى كۇنسىرتىك پى چاكتىر نىيە، بەلكو بتوانىن لە ئاۋەكانزايىبەكانى ترىشدا سازى بكەين"

ترومپىت ژەنەكە بە پەرۋشەۋە وتى "منىش پىم خۇشە، لەۋ پىشتگىرىيەى كردمت بەپاستى سوپاسگوزارم" لە سەر قسەكانى پۇشت "ھىوادارم كاريكم بۇ بكەيت، چاۋت لە پۇزىنا بىت، دەترسم دەبەنگى بكات و شتىك بخاتە مىشكىيەۋە، ژن شتى سەيرى لەدەست دىت"

دكتور سكرىتا وتى: "ئىدى ھىچ بىرىكى بە مىشكا نايەت، مەترسە، پۇزىنا مرد"

كليما تەۋاۋ لە مەبەستەكەى سكرىتا نەگەيشت و، دكتور ناچار بوو باسەكەى بۇ بگىرپىتەۋە. پاشان وتى: "خۇى كوشتوۋە، بەلام ھەندىك نەپنى تىايە، پەنگە خەلكى بىرى جۇراۋجۇر و سەيرى لى بكەنەۋە، دەزانىت،

خۆکوژی دواى سعاتىك له ئامادهبوونى لهبهردهم لىژنهى منداى لهباربردندا، بهلام تكات لىدهكهم نىگهران مهبه"

كه بىنى رهنگى ترومپىت ژهنهكه پهريوه، توند دهستى گرت: "خۆشبهختانه ئەم سستهره مان لهگهڵ فیتهرىكى لاودا كه دۇنيايه منداىكه لهوه پهيوهندى ههبووه، من پىم وتن تۆ ههركىز هىچ جوړه پهيوهنديهكى نزيكت لهگهڵ پۆزىنادا نهبووه، لهبهر ئهوهيش كه ئهگهر ههردوولا پهبن بوونايه لىژنهكه رىگاي به له باربردنى منداىكهى نهدهدا، تۆى وا لىكردبوو دهورى باوك ببىنيت. تهنيا ئهوهم له تۆ دهووت ئهگهر پرسىاريان لى كرديت ناگات له خۆت بىت. دهتبىنم تهواو پهشوكاويت بهداخهوه دهبىت خۆت بگريت، كۆنسىرتى زۆرمان له پيشدايه"

كليما كه به تهواوى زمانى چوبووه كلىله، ههه دهستى سكرىتاي دهگوشى.

كاميلا له ژورهكهيدا له ساختمانكهى رىچموند چارهپى بوو، كليما توند له نامىزى گرت و پاشان به تاسهوه كهوته ماچ كردنى، له پيشدا ههموو دهموچاوى ماچ كرد، دواى لهبهردهميا لهسهه ئهژنۆ كهوت و لهسههروه تا داوئى جلهكهى ماچ كرد.

"چيته؟"

"ههه لهبهر ئهوهى لهگهلتام زۆر بهختهوهرم، به بوونت گهلىك خۆشخالم"

جانتاكانيان ههنگرت و خستياننه ناو ئوتۆمبيلهكهوه.

كليما وتى ماندووه دواى لهو كرد ماشينهكه لى بخورپت.

هيدى هيدى دهيانئاژوت، كليما زۆر ماندوو بوو، لهگهڵ ئهوهيشدا گهلىك ناسووده بوو، بىركردنهوه لهوهى كه پهنگه بهرهو رووى پرسىارو لىكۆلىنهوه

بىتەۋە توۋشى دوو دلى كىردبوو، لەۋە دەترسا كامىلا بەۋ شتە بزانييت، بەلام قىسەكانى دكتور سكرىتاي بۇخۇي دووبارە دەكردهۋە. خۇئەگەر لىكۆلىنەۋەيشى لەگەلدا بكرىت، دەۋرى كەسىكى بى تاوان و شەرىف دەبىنييت (ئەمە لە ۋلاتەكەيدا كاريكى نائاسايى نىيە) كە تەنيا بەزەيى بە ژنيكى گەنج و جواندا هاتۆتەۋەۋ خۇي كىردۆتە باوك. هيچ كەسىك، تەنانەت كامىلاش لەسەر كاريكى وا جوامىرانه سەركۆنەي نەدەكرد.

تەماشاي كامىلاي كىرد. جوانىيەكەي ۋەك عەترىكى مەستكەر فەزاي چكۆلەي ئۆتۆمبىلەكەي پىركىردبوو، هەستى كىرد لە هەلمژىنى ئەۋ عەترەدا هەتا ماۋە خۇشحال و شاد دەبىت. لە خۇيدا گوئي لە دەنگى هيۋرو ئارام بەخشى ترومپىت بوو، بىرارىدا هەتا ماۋە تەنيا بۇ دلخۇش كىردنى ئەم ژنە، ئەم ژنە خۇشەۋىست و ئازىزەي، كە يەكەم و دوا عەشقى ئەۋە ترومپىت لى بدات.

-20-

هەر كاتىك لە پشت ستىرنەۋە دادەنىشت، بەردەوام هەستى ۋابوو كە بەهيزترو سەربەخۇترە. بەلام ئەمجارەيان تەنيا لىخوپىن ئەۋ پشت بە خۇبەستەي نەدەدايە، بەلكو ئەۋ قسانەيش كە پياۋە نەناسەكە لە پارەۋى ساختمانەكەي رىچمۇندا پىي و تىوو، نەيدەتوانى ئەۋ قسانە لە بىرخۇي بەرىتەۋە، دەموچاۋىشى هەر لە بىرنەدەچۋەۋە كە زۆر لە پومەتى ناسكى مىردەكەي پياۋانتر بوو. ئەۋە بە بىر كامىلادا هات كە هەرگىز لەگەل پياۋيكي وادا ناشنا نەبوۋە.

بە لايەكى چاۋ تەماشاي دەموچاۋى ماندوۋى ترومپىت ژنەكەي كىرد كە لەۋ كاتەدا دەستى خستىبوۋە سەرمىلى و پى دەچوو نوقمى زەردەخەنەيەكى قايل بوون بىت.

ئەم زىادە رەوىي خۆشويستنه نه خۆشيشي پيداو نه كارى تىكرد، بەلكو زياتر گومانى لا دروست كرد كه ترومپيت ژەنەكە نەينەكى ئى دەشارتتەو، كليما ژيانىكى زۆر تايبەتى خۆى هەيه كه ئەمى تيا جي ناكاتەو. بە هەر حال ئەمجارەيان نەك بە هەلچوون و دوودليەو بەلكو بى دەربەستانە رەفتارەكانى وەرگرت.

ئەو پياوھ چىي وتبوو؟ وتبووى دەيهويت بۆ هەتا هەتايە بروت، دللى كامىلا پربوو لە تاسەيهكى شيرين و بە نازار، نەك تەنيا تاسەى ئەو پياوھ، بەلكو تاسەى دەرفەتە لە دەستچووھەكان، نەك تەنيا يەكك، بەلكو تىكراى دەرفەتەكان، ئەو دەرفەتەنەى بە هەدەرى دابوون، لە دەستى دابوون، گووى پى نەدابوون، تەنانەت ئەو دەرفەتەنەيش كه هەر پييان نەگەيشتبوو.

پياوھ نەناسەكە وتبووى كه هەموو ژيانى وەك كويزىك بەسەر بردووھو ھەرگيز بەوھى نەزانىوھ شتىكى وەك جوانىي ھەيه، كامىلا لەو دەگەيشت، ئايا مەسەلەكە لە بارەى خۆشيشەوھ ھەر وا نەبوو؟ ئەويش ھەر بە كويزىي ژيانى بەسەربردبوو، چاوى كه گرى ئيرەيى پى بردنى تيا دەدرەوشايەوھ تايبەت بوو بە يەككەوھ، ئەگەر لە پرا ئەو گره كوژايەوھ چى؟ ھەزاران كەسى تر لە پووناكى رۆژدا دەردەكەون و، ئەو پياوھى واى دەھاتە بەرچاو كه دەگمەنە زۆر ئاسايى دەبيت بە يەكك لەو ھەموو پياوانەى تر.

ستىرنەكەى گرتبوو، پشتى بە خۆى و جوانىيەكەى قايم بوو، كەوتە بىركردنەوھ: ئايا بەراستىي خۆشەويستى ئەوى بە كليماوھ گریداو، يان تەنيا ترسى لە دەستدانى ئەو؟ تەنانەت ئەگەر لە سەرەتاوھ، ئەو ترسە شيوھو قالبىكى پرا لە ناارامىي عەشق بوويت، ئايا عەشق (بەم ماندوويەتییەوھ) وردە وردە لەناونەچوو بوو، بىجگە لە قالبىكى بەتال ھىچى ئى مابوھو؟ رەنگە

تاقە شتىك كە بۆى مابىتتەۋە تەنيا خودى ترس بىت، ترسى بى عەشق، خۇ ئەگەر ئەۋ ترسەى لە دەست بدايە، چى بۇ دەمايەۋە؟  
 لە پالیا، ترومپىت ژەنەكە ديسان بى ھىچ بۆنەيەكى ئاشكرا دەخنايەۋە، كامىلا تەماشايەكى كرد و بە خۇى وت: كاتىك كە ئىرەييەكەى لە دەست ئەدات، ئىدى ھىچ شتىك نامىنىتەۋە، خىراتر ئازۋوتى و، لە پرا لەۋە بە ئاگا ھات كە شوينىك، لە بەرانبەردا پىگاگە دەكاتە دوو كەرتەۋە. لەۋ كاتەۋەى شووى بە ترومپىت ژەنەكە كردوۋە، ئەمە يەكەمىن جاريەتى بىرى لى جىابوونەۋەى ھىچ جۆرە نائارامىيەكى تيا دروست نەكات.

-21-

ئۆلگا چوۋە ئاپارتمانەكەى بارتلىفەۋە و داۋاي لىبوردنى لىكرد. "داۋاي لىبوردن ئەكەم كە بەم شىۋەيەى ھاتومەتە ژورەكەتەۋە توورە نەبن، لە ھال و بارىكى وا بىزراۋدا كە منى تيام ناتوانم تەنيا بم، ئايا نابمە ھۆى بىزارىتان؟"

لىكۆلەرەۋەى پولىسىش لەگەل بارتلىف و سكرىتا لە ژورەكەدا بوو، ئەۋ ۋەلامى دايەۋە: "نەخىر، بىزارناين، كارى پەسمىمان تەۋاوكردوۋەۋە وا خەرىكى دەمەتەقىين"

دكتور سكرىتا روونكردنەۋەيەكى دايە ئۆلگا "لىكۆلەرەۋە يەككىكە لە ھاورى كۆنەكانم"

"ئاخر ئەۋ كچە بۇ ئەۋكارەى كرد؟"

"لەگەل لاۋىكى ھاورپىدا دەمەقالى بوۋە، لەۋ بىنەۋ بەردەيەدا لە ناكاو شتىك لە جانقا دەستىيەكەى دەردىنىت و دەيخاتە دەميەۋە، تاقە شتىك كە بىزىن ئەمەيە، بە داخەۋە ئەمە تەنيا شتىكە كە لەبەر دەستماندا بىت"

بارتلیف شیلگیرانه وتی: "لیکۆلەر وهی به پیز، داوای پۆزش ئەکەم، دەمه ویت چیم پی وتوون له بهرچاوی بگرن، پۆزینا دوا شهوی تهمەنی لەم ژوورەدا و له گەل مندا به سەر بردوو، رەنگه نەمتوانییت بە تەواوی مەسەله کەتان بۆ پوون بکەمەوه: شهویکی تەواو خۆش و بی ئەندازه پۆزینا شادمان بوو، ئەو کچه سادەو ئاساییه تەنیا دەبوو له کۆت و بەندی ساردو دله پراوکیی دەوروبەرەکهی رزگاری بییت و بییته مرۆقیکی تەواو جیاواز، مرۆقیکی شاد، پر له خۆشه ویستی، میهره بانى و رەسە نایه تی.

ئێوه نازانن چ مرۆقیکی دلۆقان له ناوه وهی ئەودا خۆی حەشار دابوو، دووباره ی دەکەمەوه: دوی شهو دەرگایه کی تازەم لەسەر ژیانى کردەوه، ئەو به پەرۆشه وه کەوتە کەلکەلەى نیو ئەو ژیانەوه، بەلام یه کیك پێگاکه ی لیگرتم " بارتلیف وهستا، پاشان له سه رخۆ وتی: "دەبییت هیژیکی دۆزەخی بووبییت"

لیکۆلەر وه وتی: "به داخه وه که پیی هیزه دۆزەخیه کان دیتە ناوه وه پۆلیس هیچ جوهر دەسه لاتیکى نامینییت"

بارتلیف گوئی به توانجه که نه دا " لەم باره یه وه را له سه ر خۆکوشتن قسه یه کی بی مانایه، تکایه به هەند وه ری بگرن، هەرگیز ناشییت له کاتیکیدا ئەو بریارى ژیانیکى تری دابییت خۆی بکوژییت! جاریکیت دووباره ی دهکەمەوه رێگا به کەس نادەم تاوانى خۆکوژی بداته پال ئەو کچه "

لیکۆلەر وه که وه لامى دایه وه: "به پیز، کەس ئەوی به خۆکوژ تاوانبار نه کردوه، چونکه، خۆکوشتن تاوان نییه، چ په یوه ندییه کیشی به سزای جینایه ته وه نییه، په یوه ندی به ئیمه یشه وه نییه"

بارتلیف وتی: "به لئ، ئێوه خۆکوشتن به گونا ه و تاوان نازانن، چونکه له پوانگه ی ئێوه وه ژیان هیچ نرخیکى نییه، به لام جه نابى لیکۆلەر وه به لای منه وه چ گونا هیك له خۆکوژی گه وره تر نییه، له پیاوکوشتن خراپتره، رەنگه



ھۆى پىياو كۆزى تۆلە يان تەماع بىت، بەلام تەنانەت تەماعىش جۆرىكە لە خوشەوېستىيەكى ناپەسەندى ژيان، ھەلى ئەو كەسەى خۆى دەكۆزىت بە زەردەخەنەيەكى تەوساويىە تەواناى خوا لەگۆر دەھاوېت، خۆ كۆزى تە ھەلدانە بە پەروى يەزداندا، پىتان دەلېم بۇ سەلماندى بى گوناھى ئەو كچە چ كاريك پى بكريت دەيكەم، تۆ دەلېت ئەو خۆى كوشتوۋە، ھەلى پىم بلىن بە كامە بەلگە، شىمانەى چ ئەنگىزەيەك لە ئارادايە؟

لىكۆلەرەۋە وتى: "ھۆكارى خۆكۆزى ھەمىشە نەينىن، بى لەۋەيش، گەران بەدۋاى ئەو ھۆيانەدا كارى من نىيە، ناپىت لەبەر ئەۋەى كە من بە وردى پابەندى ئەركى خۆم تۆ بىزاربىت، كارم زۆرە ھەر ھىندەيش كاتم بە دەستەۋەيە، فایەكە دانەخراۋە، بەلام دەتوانم لە ئىستاۋە ئەۋەت پى بلىم كە گومان ناكەم ھىچ گۆرانىكى تازە ۋ ھەژىنەر پوۋىدات"

بارتلىف زۆر بە ساردىيەۋە وتى: "جەنابى لىكۆلەرەۋە، زۆرم بەلاۋە سەيرە، ھەر ئاۋا بەم خىرايىە خالىك لە كۆتايى ژيانى مروقىك دادەنىيت!"  
ئۇلگا لە دەموچاۋى لىكۆلەرەۋەكەى پوانى كە چۆن لە داخا داگىرسا بوۋ، بەلام دۋايى خۆى كۆنترۆل كىرد ۋ، پاش كەمىك بىدەنگى بە دەنگىكى تارادەيك زۆر ئاسايىيەۋە وتى: "زۆر چاكە، با گریمانەى ئەۋە بکەين كە ئىۋە پاست دەكەن ۋ تاۋانىكى كوشتن پوۋىداۋە، با وىناى پوۋدانى ئەو شىمانەيە بکەين. لە جانتاى دەستىى مردوۋەكەدا شووشەيەك دەرمانى ئازار شكىنمان دۆزىۋەتەۋە، با ۋاى دابنىين كە پۆزىنا ۋىستىبىتى لە حەبى ناۋ شووشەكە يەكىك بخوات، بەلام كەسىك حەبىكى تىرى لەۋ شىۋەيە، بەلام ژەھراۋى خستۆتە جىگاي ئەۋ حەبەۋە"

دكتۆر سكرىتا وتى: "تۆ لەۋ پىروايەدايت ئەۋ حەبەى پۆزىنا خواردۋويەتى لە ناۋ ئەۋ شووشەيەدا بوۋىت كە حەبى ئازار شكىنى تىابوۋە؟"

"ههلبهته دهشيت ژهرهكه به تهنيا له جاننا دهستيهكيدا بوويت، نه مه له كاتيكدايه كه مهسهلهكه خوكوژي بيت، بهلام كه نهگهري تاوان له بهرچاو بگرين، لهو حالتهدا تاقه شيمانهيهك ههيه: يهكيك حهبيكي ژهراوي، به هه مان پهنگ و شيوهي حه به نازار شكينهكان خستوته ناو شووشهكهوه"

دكتور سكرينا وتي: "داواي ليبوردين نهكهم كه من به پيچهوانهني ئيووه بيردهكه مهوه، گوپيني تفتي به حهبيكي ريكوپيك كاريكي ههروا ناسان نييه، تهنيا كهسيك نه توانيت نهوه دروست بكات كه له كارگهري حه ب دروستكردندا دهستي ههبيت، لهم دوروبه ريشدا هيج كهسيكي لهو بابته نييه"

"دهتوييت بلنيت نابيت كهسيك لهم ناوهدا ههبيت كه حهبيكي لهو جوړه دروست بكات؟"

"ناليم هه نابيت. بهلام تا بلني كاريكي گرانه"

ليكو لهروه وتي: "بو مه بهستي من، نهوه بهسه كه شيمانهيهكي وا ههبيت" و لهسهری پوشت "ئيسا ليگه پين مهسهلهكه وا شهن و كهو بكهين كه دهبيت كي بهر ژه وهندي له مردني نه م كچهدا ههبيت. نهو كچه دهوله مهند نه بووه، كهواته ده توانين هو كاري چاو چنوكي و ته ماع بخينه نه ولاوه، نهنگيزه ي سياسي و سيخوپيش هه ر بخنه لاه، نهوه ي ده مينيتته وه هو كاري شه خسي و تايبه تين. ئيسا نهوه ي ئيمه گوماني لي بكهين دهبيت كي بيت؟ له پيش هه موو كه سيكدا عاشقه كي، كه ريك له پيش مردنيدا، مشتمپريكي زور تيزيان له بهينا بووه، ئايا تو بو نهوه ده چيت كه نهو ژه هري ده رخواودي پوزينا دا بيت؟"

كهس وهلام ي ليكو لهروه كه ي نه دا يه وه، نهو لهسهر قسه كاني پوشت "من واي بو ناچم، نهو كورپه هيشتا شهري مانه وه ي كچه كه ي ده كرد، ده يو يست بيخوازيت، پوزينا كورپه ي نهوي له سكد بوو، ته نانهت نه گه ر منداله كه هي

يەككىكى تىرىش بوۋىت، گىرنگ ئەۋە بوۋ ئەۋ كورپە لەۋە دۇنيا بوۋ كە مندالى خۇيەتى، لەۋ چىركە ساتەدا كە زانى پۇزىنا دەيەۋىت مندالەكە لەباربەرىت تەۋاۋ نائومىد بوۋ، بەلام حەز ئەكەم ئەۋەتان لەبەرچاۋ بىت كە پۇزىنا لەدۋاى كورتاژ كىرنەۋە نەگەپابوۋە بەلكو لە كۆبۈنەۋە لىژنەى بەرپىرسىارەۋە گەپابوۋە. بە نىسبەت كەسە نائومىدەكەۋە ھىشتا ھەموۋىشتىكى لە دەست نەچۈۋوبوۋ، ھىشتا مندالەكە زىندوۋ بوۋ، لاۋەكە نامادە بوۋ بۇ ھىشتنەۋەى ھەركارىك بىكات، گەۋجىيە ۋا بىرىكەينەۋە ئەۋ كورپە كە ئەمەندە شەيداي خاۋستنى پۇزىناۋ بە باۋك بوۋنى مندالەكە بوۋىت، ژەھرى دابىتتى، بىجگە لەمە، دىكتور سىكرىتا ئەۋەى بۇ ۋوۋنكردىنەۋە بۇ يەككىكى ئاسايى بە دەستھىنانى ژەھرىك كە شىۋەى ھەبىكى راستى ھەبىت كاريكى ئاسان نىيە، ئەم كەسە، ئەم كورپە سادەۋ بى ئەزمۈنە كە ھىچ پەيوەندىيەكى كۆمەلەيەتى نىيە، چۈن دەتوانىت شىتتىكى ۋا دەست بىكات، كەس دەتوانىت ئەمەم بۇ ۋوۋن بىكاتەۋە؟"

بارتلىف كە لىكۆلەرەۋەكە ھەمىشە دەگەپايەۋە سەر ئەۋ شانى ھەلتەكاند.  
 "زۇرچاكە، رىگام بەدەن باس لە گومانەكانى تىرىش بىكەم، ترومپىت ژەنەكەى شارىش لە ئارادايە، ئەۋ چەندمانگىك پىشتىر دۇستايەتى لەگەل كۆچ كىردودا ھەبوۋە، ئىمە نازانىن چەندە پەيوەندىيەكەيان كۆك بوۋە ھەرگىزىش نايىزانىن. بەھەرچال، ئەۋەندە لەگەل خوالىخۇشبوۋدا دۇستايەتايان پەيداكرىدوۋ كە ئەۋ ھەست بە دۇنيايى بىكات ۋ داۋاى لىبىكات خۇى بە باۋكى مندالەكەى دابىتتى ۋ، لەگەلىا نامادەى لاي لىژنەى مندال لەباربىردن بىت. بۇ ئەۋى پەسەندىكرد بۇ ئەۋ مەبەستەۋ پىۋاۋىكى خەلكى ئىرەى دانەنا؟ دەركى ئەمە ئاسانە، ھەموۋ پىۋاۋە ژندارەكانى ئەم ناۋچەيە لەۋە دەترسان بەھۋى پروپاگەندەيەكى لەۋ جۆرەۋە خۇيان توۋشى سەرنىشەى لاي ژنەكانيان بىكەن،

تەنیا كەسك دەتوانیت ئەمە بكات لە ناوچەییەکی دوورەو هاتبیت. بیجگە لەمە، سستەرەكەیش ئەووی پێ خۆشبوووە كە منداڵەكە سکی وەك منداڵی هونەرمنەندیک بەناویانگ ناوزەد بکریت، پێ ناچیت ئەویش ببیت پەلەپەك بەسەر ناوبانگی ترومپیت ژەنەكەو، بۆیە دەتوانین ئەگەری ئەو بەکەین كە جەنابی کلیما لە ئەنجامدا دوودلی لەو هاوکارییە نەکردوو، كەواتە چۆن دەبیت ئەو سستەرەكە كۆشتبیت؟ هەر بەوجۆرەیش كە لە پێشدا دکتۆر سکریتا پێی وتین، ئەو زۆر دوورە جەنابی کلیما باوکی راستەقینە منداڵەكە بیت، بەلام هەر تەنیا بۆ باسکردن با لەم شیمانەییەیش بکۆلینەو. با ئیمە گریمانە ئەو بەکەین كە کلیما باوکی منداڵەكە ئەو ئەمە زۆر پێ ناخۆشبوو، باشە پیم بڵین ئەویك كە قایل بە فریدانی منداڵەكە بوو بەرپرسی کاری بۆ کردوو بۆ بیەویت ئەو كچە بکوژیت؟ جەنابی بارتلیف، چ بەلگەییەكمان بە دەستووە هەیه كە کلیما بە پیاو کوژ دابنن؟"

بارتلیف لەسەر خۆ پێی وت: "تۆ لە مەبەستەكەم تێ ناگەیت، من نامەویت كەس بەرمە پای سیدارە، تەنیا ئەمەویت رۆزینا لەو تۆمەتە بەدوورخەم، چونكە خۆكۆشتن لە تەواوی گوناھەكانی گەرەترە، تەنانەت ناخۆشتن ژیان دەشیت بەھایەکی شاراووی خۆی هەبیت و، تەنانەت ژیان لەسەرە مەرگیشتا بۆی هەیه جوان بیت. ئەو كەسە پووی مەرگی نەدیو بەمە نازانیت، بەلام من جەنابی لیکۆلەرەو، ئەمە دەزانم، بۆیە جەخت لەسەر ئەو دەكەم كە تەواوی هیژو توانام بۆ سەلماندن بێ تاوانی ئەو كچە بەخت دەكەم"

لیكۆلەرەو كە وتی: "منیش لەگەڵتەم، پرۆابكە، تیکرا، گومانیک سێیەمیش هەیه كە شایانی لیکۆلینەو هیه: جەنابی بارتلیف، بازگانە ئەمریکاییەكە، وەك خۆی دانی پیاو، خوالیخۆشبوو دواشەوی ژیان لەگەڵ ئەو دا گوزەراندوو، پەنگە بڵین هەرگیز پیاو کوژ لەخۆیەو زانیارییەکی وا

ئادركىنىت، ۋەلى ئەم قىسەيە راست نىيە، جەنابى بارتلىف لە كۆنسىرتىكى زۆر ئاپوورەدا لەپال پۆزىنادا دانىشت و ھەمووئىش ئاشكرا بىننىيان كە پىكەو ھەلەوئى چوونە دەرى، جەنابى بارتلىف لە ھە دەگات لە حائودۇخىكى وادا چاكتەرە خۇى دان بەپاستىيەكاندا بنىت، جەنابى بارتلىف پىى وتىن ئەوشەو ھەلەوئى شەوئى پۆزىنا بوو، جا بۇ ۋا نەبووئىت؟ جەنابى بارتلىف نەك تەنبا پىاوئىكى سەرنج پاكىشە، بەلكو لە ھەمووئى گرنگتر ئەوئىە كە بازىگانئىكى ئەمەرىكايىە بە دنبايەك دۇلارو گوزەرنامەيەكى ئەمەرىكايىەو كە ھەموو دنباى پىدەگەرپت. پۆزىنا لىرە، لەم شوئىنە بچووكەدا بەتەنگ ھاتووەو پەلەقاژەى ھەلاتىيەتى، كورپكى ھاوپئى ھەيە دەيەوئىت بىخوازىت، ۋەلى كورەكە مىكانىكەكى خەلكى ئىرەو بى ئەزموونە، ئەگەر شووئى پىبكات دەبىت تاماوە لىرە زىندانى بىت و ئومئىدى دەربازبوونى ھەرگىز نايىت، كەسىشى لىرە نىيە، بۇيە دۇستايەتى لەگەل مىكانىكەكەدا ھىشتەو، بەلام بەلىنى تەواوئى نەدابوويە، چونكە نەيدەويست رىگا لە ھەموو ئومئىدەكانى خۇى بگرىت، كەچى لە پرىكدا پىاوئىكى عاقل و مەزنى بۇ پەيدا دەبىت كە ھەستوھوشى دەبات، دەكەوئىتە ئىو ئەو خەونوخەيالەو كە ئەو پىاوە دەخوازىت و دەبىتە ۋلاتىكى دوورتر، ئەو كە لە سەرەتادا دلدارىكى ئاسايى بوو ۋردە ۋردە پىى داگرت، پىى وت كە ھەرگىز دەستبەردارى نايىت و كەوتە ھەرپەشە لىكردنى، بارتلىف ژنى ھەيەو دەزانم سبەى لە ئەمەرىكاو دەگاتە ئىرە. ئەوئى تا ئىرە بىزانم، ھاوسەرەكەى خۇى، واتا دايكى كورە مندالەكەى، زۆر خۇش دەوئىت، بارتلىف بۇ ئەوئى ئابرووئى نەچىت نامادەى كردنى ھەموو كاريك بوو، ئەو دەيزانى پۆزىنا ئاسايى شووشەيەك ھەبى ئازار شكىنى ھەيەو دەيشىزانى شىوئى ھەبەكان چۆنە، ئەو پىاوئىكى دەولەمەندەو پەيوەندىيەكى فراوانى لەگەل دەرەوئى ۋلاتدا ھەيە، بۇ ئەو زۆر ئاسانە

يەككى ھەيىت ھەيىكى ژەھرىنى لەوشىۋە ھەبە ئازار شىكىنەي پۇزىناي بۇدروسىت بىكات، لەوشەۋە قەشەنگەدا، كاتىك كە دىدارەكەي لە شىرىن خەۋدايە، زۇر بە ھىۋورى ھەبە ژەھراۋىيەكەي بۇ دەخاتە ناۋ شووشەي دەرمانەكەيەۋە"

لىكۆلەرەۋەكە بەجۇرىكى سەرنىچ راکىش دەنگى ھەلپى: "جەنابى بارتلىف، من پىروام واىە تۇ تاۋە كەسىكىت كە ھۇيەكت بە دەستەۋە بىت بۇ كوشتنى پۇزىناي سىستەرو ھەر تۇيشى كە بتوانىت كارىكى وا ئەنجام بەدەيت. داۋات لىدەكەم دانى پىدا بىنىت"

ژوورەكە بىدەنگ بوو، لىكۆلەرەۋەكە رىك چاۋى لە چاۋى بارتلىف پىرى، ئەۋىش بە ھىۋورى و لەسەرخۇ ۋەلامى تىرامانەكەي ئەۋى داىەۋە، دەموچاۋى نە شلەژانى پىۋە دىاربوو نە توورپى، پاشان وتى:

"سەيرم لە ئەنجامگىرىكەت ناىەت، تۇ كە نەتوانىت بكوژەكە بدۇزىتەۋە، دەبىت يەككى پەيدابكەيت تاۋانەكەي لە ئەستۇ نىيت، ئەمەيش يەككى لەپازونىازەكانى ژيانە كە بىتاۋانەكان گوناھى تاۋانبارانىان لە گەردن دەنرىت، ئەگەر ناچارىت، بىگرە"

-22-

بەيانىيەكى خۇش و ئاسوۋدە دنيا سەۋزەكەي دەرەۋەي شارى لە ئامىز گرتىبوو. ياكوب لە گوندىكدا كە تەنيا چەند كىلۆمەترىك لە سىنورەۋە دووربوو ۋەستا، ھەزى كرد تامى مانەۋەي دواچرەكە ساتەكانى لە ۋلاتەكەيدا بچىژىت، لە ئۇتۇمبىلەكەي دابەزى و بە شەقامە درىژەكەي گوندىكەدا كەۋتە گەپان.

شەقامەكە نە جوان و نە سەرنج پاكىش بوو، خرتكە وپرتكەى ژەنگاۋى و تايە كۆنى تراكتۇر لەو ناوھدا كەوتبوو، گوندىكى فەرامۇشكراۋو بىزراۋ بوو، ياكوب بىرى كىردەۋە ئەو كەرەسە ژەنگاۋيانە لەو وشە ناشىرىن و دىۋانە دەچىت كە شويىنى لە دايكبوونەكەى وەك مائىئاۋايى لىكردن لىيى باردەكات. شەقامەكە بە مېرگىك كۆتايى دەھات، لە ناوھراستيا گۆماۋىكى بچوۋكى فەرامۇشكراۋى بەقەوزە داپۇشراۋ ھەبوو، چەند قازىكى نىك بە كەنارى گۆماۋەكە شلپەشلىپيان دەكردو، مندالىك بە شوۋلىكەۋە دەيوست لە ئاۋەكەيان و دەرنىت.

ياكوب لە گەرەنەۋەيدا بەرەۋلاى ئۆتۆمبىلەكە چاۋى بە مندالىك كەوت لە پشت پەنجەرەى مالىكەۋە ۋەستابوو، مندالەكە كە ھىشتا پىنج سالى پىر نەكردبوۋە لە شوۋشەى پەنجەرەكەۋە لە گۆماۋەكەى دەپوانى، پەنگە تەماشاي قازەكانى كىردىت. يان تەماشاي ئەۋكۈرەى كىردىت كە بە شوۋلەكەى دەستى بە قازەكانيا دەكىشا. ياكوب چاۋى لى نەتروكاند، دەموچاۋىكى تەۋاۋ مندالانەى پىۋەبوو، ۋەلى ئەۋەى سەرنجى ياكوبى پاكىشا چاۋىلكەكەى بوو، مندالەكە چاۋىلكەكەى گەرەى لە چاۋدابوو كە بىگومان زەرەبىنەكانى ئەستوربوون، سەرى مندالەكە بچوۋك و چاۋىلكەكەى زۆر گەرە بوو، ۋەك شىشى زىندان، ۋەك چارەنوس بارىكى گرانى پىھەلگرتبىت ۋابوو، لەنىۋان شوۋشەكانەۋە تەماشاي دەكرد، دەتوت لەنىۋان شىشى بەندىخانەكەۋە كە ھوكمى ئەبەدى تىادراۋە تەماشاي دەرەۋە دەكات، ياكوب تەماشاي چاۋى مندالەكەى كىرد و ھەستى كىرد ھەموو گيانى پىرپوۋە لە خەمىكى گەرە.

ئەم ھەستە ۋەك پەلامارىكى لەناكاۋى ئاۋبوو لە شكاندى بەستىكدا، سالانىك بوو ياكوب بەم پادەيەى ئىستاي ھەستى خەمخواردنى نەجوۋلاۋبوو،

ئەو تالى و نائومىدىي چەشتىبوو، بەلام خەم نا، كەچى وا لە پرا ھېرشى ھىناوھو ئەمىش تواناي ھىچ بەرگىيەكى نىيە.

مندالەكەي بىنى لە زىندانەكەيدا ماندوۋە، دلى بۇ مندالەكەو بۇ ھەموو ۋلاتەكەي سووتا، ھەستى كرد نكوۋلىيەكى بەرانبەر بە ۋلاتەكەي ھەيە، خۇشەويستىيەكى واى بۇ نەبووھو، ھەر ئەو كەم خۇشەويستىيەشە وا نازارى دەگەيەنئىتى.

پاشان واى بە بىردا ھات ئەوھ فيزو لەخۇبايى بوون بووھ نەيھىشتووھ ۋلاتەكەي خۇش بوئىت، لەخۇبايى بوونىك ھۆيەكەي رەسەنايەتى و جوانى بووھ، لە خۇبايى بوونىكى دەبەنگانە ببووھ ھۆي ئەوھى ھاوجۆرەكانى خۇي خۇش نەوئىت و نەفرەتيان لى بكات، چونكە ۋەك بكوژىك لىيى دەروانىن، جارىكى تر ئەوھى بىرھاتەوھ كە ژەھرى بە كەسىكى غەرىب داوھو خۇيشى ھەر مرؤف كوژە، ئەو بكوژەو لەخۇبايى بوونەكەيشى لە گۆردايە، ئەو ببووھ يەكىك لەوان، براى ھەموو ئەو بكوژانەي كە پەشيمانن.

مندالە چاويلكە لە چاۋەكە ۋەك پەيكەرىكى بەردىن ھەر لەپال پەنجەرەكەدا ۋەستابوو، ھىشتا لە گۆماۋەكەي دەروانى، ياكوب واى بە بىردا ھات كە ئەم مندالە چ رەنج و نازارىكى بە كەس نەگەياندووھو كەچى ھەتا ماۋە بارى گرانى چاۋكزىيەكەي خراۋەتە ئەستۆ، بىرى كىردەوھ كەسانىك لەبەرشتىك كە دەستى خۇيانى تيا نىيە، شتىكىيان بە زگماكى بۆماۋەتەوھو ۋەك فەرمانىكى قورس بەسەرياندا سەپىنراۋە، رىق و كىنەيان لا دروست دەبىت. ھەرۋەھا خۇيشى بۆي نىيە بانگەۋازى رەسەنايەتى بۇخۇي بكات، چونكە گەرەتەرتىن رەسەنايەتى لە خۇشويستىنى خەلكىدايە، تەنانەت ئەگەر بياۋكوژىش بن.



بىرى لە ھەبە شىن باۋەكە كىردەۋەۋى ۋاى ھاتە بەرچاۋ كە ئەۋ ھەبەى داي بەۋ سىستەرە پەيامىك، داۋاۋ خۋازىيارىك بوۋە داۋىيەتە كەسانىكى ئاسايى تا بچىتە پىزىيانەۋەۋ ئەۋانىش ۋەرى بگىرن، ئەگەرچى ھەمىشە ئەۋەى رەت كىردۋتەۋە كە بىيىتە يەكىك لەۋان.

خىرا بەرەۋ لاي ماشىنەكەى گەرايەۋە، دەرگاي كىردەۋە، لەپىشت سوكانەۋە دانىشت و بەرەۋ مەرزى ئاژۋوت. پۇژى پىشتىر ۋاى بىر كىردەۋە كە ئەمە چىركەساتى پىزگار بوۋىيەتى، لە بەجىيىشتى ئىرەدا شادمان دەبىت، ئەۋ جىگايەى بە ھەلە تيا لەدايكبوۋەۋ ۋلاتى ئەۋنىيە بەجىيىلئى. بەلام ئىستا دەزانىت كە ئەمە تاقە نىشتىمانى ئەۋە، بىجگە لىرە ھىچ ۋلاتىكى تىرى نىيە.

-23-

لىكۋلەرەۋەكە ۋتى: "ئومىد مەبەرە، بەندىخانە نايىتە خاچى پىيا ھەلۋاسىنت. دەرگا مەزىنەكانى لەسەر تۋ ناكىرنەۋە، من تەنەت بو چىركە ساتىكىش بىرم لەۋە نەكىردۋتەۋە تۋ كچەكەت كوشىتت، تەنبا لەبەرئەۋە تۋمەتبارم كىرەت بوچۈنەكەت بە نادىرۋست بزانىت كە گوايا ئەۋ كچە كوزراۋە"

بارتلىف بە دەنگىكى ئاشتىخۋازانەۋە ۋتى: "شادمانم كە تۋمەت بار كىردەكەمت بەپاستىي نەبوۋ، تۋىش لەسەر ھەقىت، من دەبەنگ بووم كە دەموىست پىريارى بى تاۋانىي پۇزىنا لە تۋ ۋەرىگىرم"

دكتور سكرىتا ۋتى: "خوشحالم بە پىكەتەنەكەتان، ھىچ نەبىت ماتەمىنىيەكمان لەپىشدايە: مەرگى پۇزىنا ھەر چۈنكى بوۋىت، دوا شەۋى شەۋىكى قەشەنگ بوۋە"

بارتليف وتى: "لە مانگ بېروانن، ھەرۈك دويىنى شەو لە تريفەدايە، ئەم ژورەى كردۆتە باخچەيەك، پىش كەمتر لە بىست و چوار سەعات، ھىشتا پۆزينا ۋەك شاي پەريان لەم باخەدا ھوكمى دەكرد"

دكتور سكرىتا وتى: "بەراستى با ئەۋەندەيش جەخت لەسەر دادپەرۋەرى نەكەين، دادپەرۋەرى شتىكى مرقاھەتياھە نىيە، دادپەرۋەرى ياساى كويىر و زالمانى ھەيە، دەشتى دادپەرۋەرىيەكى مەزىتەر ھەبىت، بەلام من پىي نازانم، بەردەوام وام ھەست كردوۋەكە لە دەرۋەى دادپەرۋەرىيەۋە ژياوم"

ئۇلگا بەسەر سوپراۋىيەۋە پرسى: "مەبەستت چىيە؟"

دكتور سكرىتا ۋەلامى دايەۋە "دادپەرۋەرى ميانەى لەگەل مندا نىيە، دادپەرۋەرى شتىكە لە دەرۋەى من و لە منىش بالاترە، ھەر چۆنىك بىت، شتىكى نائىنسانىيە، ھەرگىز لەگەل ئەۋە ھىزە قىزەۋنەدا ھاۋكارى ناكەم"

ئۇلگا بايداىەۋە "دەتەۋىت بلىيت ھىچ نرختىكى دىياى شمولىت قبول نىيە؟"

"ئەۋانەى نرختان بۇ دادەنىم چ پەيوەندىيەكىان بە دادپەرۋەرىيەۋە نىيە"

ئۇلگا پرسى: "ۋەكو چىي؟"

دكتور سكرىتا بە ھىۋرى وتى "بۇ نمونە، ھاۋرپىيەتى"

ھەموو بىدەنگ بوون و لىكۆلەرەۋە ھەستا بېرات، لەو كاتەدا بىرىك بە زەينى ئۇلگادا تىپەرى، پرسى "بەراست ھەبەكەى پۆزينا رەنگى چۆن بوو؟"

لىكۆلەرەۋە ۋەلامى دايەۋە "شىنىكى كال" پاشان ۋەك بايەخەكەى زىندوو بوۋىتەۋە، لەسەرى رۆشت "بەلام بۇ دەپرسىت؟"

ئۇلگا لەۋە ترسا لىكۆلەرەۋەكە بۆچۈنەكەى خويىندىتەۋە، بۆيە ھەۋلىدا پرسىارەكەى بى بايەخ پىشان بدات "ئاھ، بەرپىكەوت شووشەيەك ھەبم لە جانتاكەيدا بىنى، ئىتر نازانم ئەۋە ھەمان ئەۋە شووشەيە بىت..."

ليكۆلەرەۋە بىرى نەخوئىندبوۋەۋە، شەكەت بوو مائىئاۋايى لەوان كرد. دواى  
 پۆشتنى ليكۆلەرەۋە، بارتلىف بە سكرىتاي وت: "ژنەكانمان زودەگەنە  
 بەرەۋە، نايەيت بچىنە ويستگەكە بۆلايان؟"  
 دكتور سكرىتا بە نىگەرانيەۋە وتى: "بابچىن، دەبىت ئەمشەۋ لە  
 دەرمانەكەت دووقات بخۆيت"  
 بارتلىف لە ژورەكەى تەنىشتا ونبوو، ئۇلگا بە سكرىتاي وت: "تۆ  
 حەيىكى ژەراۋىت دابوو بە ياكوب، حەيىكى شىن باو بوو، ھەمىشەيش لە  
 گىرفانيا بوو، ئەمە دەزانم"  
 دكتور سكرىتا زوو بنېرى كردو وتى: "قسەيەكى بى مانايە، ھىچ كاتىك  
 شتى وام پى ئەداۋە"  
 لەوساتەدا بارتلىف لە ژورەكەى ترەۋە گەپايەۋە، بۆينباخىكى تازەى  
 بەستبوو، ئۇلگاش مائىئاۋايى لە ھەردوو پياۋەكە كرد"

-24-

بارتلىف و دكتور سكرىتا بە درىژايى گەشتگا بە سپىدار پازاۋەكە  
 ھەنگاويان بەرەۋە ويستگەى شەمەندەفەر دەنا.  
 بارتلىف وتى "تەماشاي مانگ كە، باۋەرت بىت عەسرو دوى شەۋ كە  
 پىكەۋە بەسەرمان برد بەراستى سەرسوۋرپمىن بوو"  
 "پروات پىدەكەم، ۋەلى نايىت پوو لە مەترسى ۋا بكەيت، كارى ۋا سامناك  
 گەلىك مەترسى گەرەى بۆ تۆ لەدواۋەيە"  
 بارتلىف ۋەلامى ئەدايەۋە، بە پوۋيەۋە ھەۋاۋ فيزىكى شادى بەخش  
 دەدرەوشايەۋە.  
 دكتور سكرىتا وتى: "پىدەچىت زۆر دل خوش بىت"

"پاست ئەلیت، ئەگەر توانیبیتم دوا شەوی ژیانم خوش کردبیت هەقی  
خۆمە خوشحال بێم"  
لەپرا دکتۆر سکریتا وتی "دەزانیت، دەمیکە دەمەوێت داواکارییەکم هەیه  
لیتی بکەم و تا ئیستا پیم نەوتویت، چونکە نەمویراوە، بەلام لەو دەچیت  
ئەمڕۆ شتیکی زۆر سەیر روویدا بێت کە بویرم بیلیم"  
"دکتۆر سکریتا، تکایە بەردەوامبە"  
"حەز ئەکەم بمرکەیتە کۆری خۆت"  
بارتلیف بەسەرسامییەووە وەستاو دکتۆر سکریتا کەوتە باسکردنی  
پاساوی داواکەیی.

بارتلیف وتی "دەزانیت من هەموو شتیکی بۆ تۆ دەکەم، وەلی نازانم ژنەکەم  
چی دەلیت، پەنگە بە کاریکی گەوجانەیی بداتە قەلەم، ئەو پانزە ساڵ لە  
کۆرەکەیی بچووکتەر دەبیت، ئایا ئەمە گرفتییکی یاسایی لێ ناکەوێتەو؟"  
"هیچ پەنگەو مەرجییکی یاسایی ئەو نیە و تۆوە کە دەبیت مندالی  
هەلگیراوە لەدایک و باوکی بچووکتربیت، هەر چۆنیکی بێت، کۆری هەلگیراوە  
کۆری پاستەقینە نییە، بەلکو ناوی خۆی بە خۆیەووەیەتی، مندالی هەلگیراوە"  
"تەواو دڵنیایت؟"

دکتۆر سکریتا بە کەمیک شەرم و بێ دەسەلاتییەووە وتی "دەمیکە ئەم  
مەسەلەییەم لەگەڵ کەسانی یاساناسدا باسکردووە"

بارتلیف وتی "بەروانە، ئەم تا پادەییەک ناساییەو کەمیک منی  
وەستاندووە، بەلام من ئەمڕۆ لیوان لیوم لە شادی، حەز ئەکەم هەموو  
کەسیکی ئەم جیهانە خوشحال بکەم، جا ئەگەر ئەم کارە بەپراستی شادمانت  
دەکات.. کۆریم..."

هەردووکیان لە ناوەپراستی شەقامەکەدا یەکتریان لە باوەش گرت.

-25-

ئۆلگا لەسەر جىگاگەي پاكشابوو "رادىيۇ ژورەكەي تەنىشتى دەنگى لىۋە نەدەھات" لەۋە دىنباۋو كە ياكوب پۇزىناي كوشتوۋەو تەنيا خۇي و دكتور سكرىتا ئەمە دەزانن، ھەرگىز لەۋە نەدەگەيشت كە ياكوب بۇ ئەمەي كىردوۋە. لە تاۋا موچىك بە گيانىا دەھات، پاشان لەۋە گەيشت (ۋەك ئەزانن ئەو زۆر چاك ئاگادارى خۇي دەكرد) كە ئەو موچىكە بەتامەو، ئەو ترسەيشت پىرە لە لووت بەرزى.

شەۋى پىشوو، كاتىك بە خۇشەۋە لەگەل ياكوبدا جووت بوۋە، زەينى پىاۋەكە ئاسايى پىرېۋە لە بىرى زۆر سەير، بۇيە، ئەو بىرانە بېۋون بە بەشىك لە بوۋنى.

لەخۇي پىرسى بۇ ئەم مەسەلەيە ناپەھەتم ناكات؟ بۇ نەيدەمە دەست پۇلىس (ھەرگىز ئەۋە ناكەم)؟ ئايا مەنىش لە دەروەي دادپەرۋەرىيەۋە ژيان بەسەردەبەم؟

بەلام ھەر لەۋ كاتەدا كە بەردەوامىي بەخۇناسىنەكەي دەدا، ھەستىكى زۆرى بەۋ فىزو لووت بەرزىيە بەتامە دەكرد.

-26-

شەمەندەفەرەكە گەيشتە وىستگەكە و دوو ژنى لى دابەزىن. تەمەنى يەكەمىان لە دەۋرۋەرى سى و پىنج سالىا بوو، دكتور سكرىتا ماچى كىرد، دوۋەمىان كە گەنجتر بوو، بەرگىكى شىك لەبەردا و مندالىكى بە باۋەشەۋە بوو، بارتلىف ماچى كىرد.

دكتور سكرىتا وتى "لىگەرى كۆرپە چكۆلەكەتان بىنم، ئەمە يەكەم بىننى پاستىمە"

خانمی سکریتا پیکهنی: "ئەگەر باش ئەمناسیتایە تۆمەتی ناپاکیم دەدایە پالنت، ئیڤرە تەماشای بکە، سەرلیوی، خالەکە تەواو لەو شوینەدایە کە تۆ هەتە"

خانمی بارتلیف بە وردی لە سەرچاوی سکریتا پامو هاواری کرد "پاستە، لە هەموو ئەم ماوەیەدا کە لە ئاوەکانزاییەکاندا بووم، هەرگیز سەرنجی ئەوەم ئەداوە"

بارتلیف وتی: "ئەمە پووداویکی هیند ئاوارتەییە کە دەتوانم ناوی موجدیزە یی بنییم دکتۆر سکریتا کە تەندروستی بە ژنان دەبەخشیت فریشتەییە کە بۆخۆی، نیشانەیی فریشتایەتی خۆی لەسەر ئەو مندالانە دادەنیت کە هاوکاریی هینانە دنیایان دەکات، بۆیە ئەوە نیشانەییەکی ئاسایی نییە، بەلکو نیشانەیی فریشتایەتییە"

پوونکردنەوکانی بارتلیف هەموویانی دڵخۆشکردو کەوتنە پیکهنی.

بارتلیف پووی لە هاوسەرە جوانەکەیی کرد: "بیجگە لەمە، وا هەرلیڤەدا بە پەسمی بانگەشەیی ئەوە دەکەم کە دکتۆر سکریتا لە چەند دەقیقەییە کە لەمەوپیڤشەو بوو بە برای جۆنی چکۆلەمان، لەبەر ئەوە تەواو هەقی خۆییەتی کە وەک دوویرا نیشانەییەکی هاوبەشیان هەبیت"

خانمی سکریتا هەناسەییەکی شادمانیی هەلکیشاو پووی لە میڤدەکەیی کرد:

"ئاخری هەر کارەکەت کرد..."

خانمی بارتلیف وتی: "من هیچ سەری لیڤدەرناکەم، تکایە زیاتر بۆم پوون بکەنەو"

بارتلیف بە دەم دەستگرتنی ژنەکەییەو وتی: "هەموو شتیکت بۆ پوون دەکەمەو، ئەمپۆ ژۆرمان قسە هەییە پیکهوە بیکهین، ژۆرشتان هەییە ناھەنگی

بۇ بگىپىن، پشووئەكى گەلىك قەشەنگى كۆتايى ھەفتەمان لە پيشدايە " ئەوسا  
ھەرچواريان بەرەو كۆتايى شۆستە چراخانەكە چوون و زوو ويستگەكەيان  
بەجىھيشت.

\* \* \*

1-Olda.

2 -راسكولىنكوف: قارەمانى رۆمانى "تاوان و سزا" ى فيودور دوستوئيفسكىيە. -و.

### سەرئۆج:

\*ناونیشانه فارسییه که ی پۆمانی ئاههنگی مائئاوایی (مههمانی خداحافظی)یه، فروغ پوریاوهری له دهقی ئینگلیزی The Fairwell Party وه کردوویه تی به فارسی، بنکه ی بلاوکردنه وه ی گیل له تاران چاپی سییه می له سالی (2000) دا بلاوکردۆته وه.

### سوپاس

\*سوپاس بو هاورپی ئازیز و دووره ولاتم مامۆستا م. ئارام که له ئەلمانیا وه فاکسیکی بو ناردم و چه ند زانیارییه کی تازه ی له سه ر پۆمانه که دامی.

\*سوپاس بو هاورپی خوشه ویستم کاک ئاوات ئەحمده که له ئینسکلۆپیدیای به ریتانییه وه چه ند زانیارییه کی ده رباره ی ژیا نی تاییه تی کۆندیرا بو وه رگی پرام. هاوکاریی ئەو دوو هاورپییه م که لکی بو نووسینی پیشه کییه که م هه بوو.